



І БЛАГОЧИННИЧЕСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРАВОСЛАВИЕ И СОВРЕМЕННОСТЬ»,
ПОСВЯЩЕННАЯ 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Сборник докладов

Алдан
29 мая 2015 года

70

МАТЕРИАЛЫ
I Благочиннической
научно-практической конференции
«Православие и современность»,
посвященной 70-летию Великой Победы

г. Алдан
2015 г.

В сборнике (в сокращении) опубликованы статьи, доклады и проекты педагогов, студентов, учащихся школ, принявших участие в I Благочиннической конференции «Православие и современность», посвященной 70-летию Великой Победы.

Под общ. ред. благочинного Алданского округа
иеромонаха Макария (Золотавина).

СОДЕРЖАНИЕ

Приветствие организаторам, участникам и гостям научно-практической конференции.....	5
Фоменко О. Е. Некоторые подходы к определению взаимосвязи Православия, культуры, истории.....	8
Акимова Я. Судьбы, опаленный войной.....	10
Банецкий М. Тема Великой Отечественной войны в произведениях поэтов разных поколений.....	18
Белова К. Икона Казанской Божией Матери, и её феномен.....	26
Кушниренко В. Партизанские формирования в годы Великой Отечественной войны.....	31
Климентов А. Вклад святителя, ученого, врача В. Ф. Войно-Ясенецкого в Великую Победу.....	37
Щенников П. Сквернословие и его влияние на человека.....	46
Залевский С. Биофизические аспекты влияния колокольного звона.....	52
Малышенко Д. Феномен Православия в Великую Отечественную войну.....	57
Шевелёв И. Хлеб замешан на светлой любви, чёрном горе и верности.....	65
Чистяков В. Проблемы нравственно-духовного воспитания в философии.....	69
Бобров И. О первых национальных военных кадрах РС (Якутия).....	80
Васильев С. Роль якутского календаря в Православии.....	87
Гуджана М. Музыкант и его наследие. О первом якутском композиторе М. Н. Жиркове.....	92
Витевская К. Максим Степанович Жадейкин: каким он остался в памяти людей.....	95
Манамс К. Феномен религии как фактор консолидации общества в период социального потрясения.....	100
Оветчин Н. Причины Холокоста в годы II Мировой войны.....	105
Остапенко Д. Взгляд Православия на психические заболевания человека.....	111
Раздобреев Ю. Символика цветовой триады белый-красный-чёрный в поэтическом пространстве С. П. Данилова.....	115
Тайшина С. Православие и биоэтические проблемы современного мира.....	118
Фалькина Е. Роль рекламы в формировании здорового образа жизни молодежи города Нерюнгри РС (Я).....	127
Хороших П. Архимандрит Иннокентий (правнук святителя Иннокентия (Вениаминова)).....	132
Бочкарева В. Здоровый образ жизни граждан как основа устойчивого развития современного общества.....	136
Попова В. Советская женщина на фронтах Великой Отечественной войны.....	141
Сосонная И. Эвтаназия: дилемма общества.....	145
Салимова И. Идея протеста и её языковое воплощение в текстах песен русского рока.....	153
Гаврилова-Кузнецова М. И. и Мелихова С. В. Проект: «Адресная подготовка учащихся с ограниченными возможностями здоровья».....	160

**Приветствие организаторам, участникам и гостям
I Благочиннической научно-практической конференции
«Православие и современность»**

Уважаемые гости и участники конференции!

От имени администрации Алданского района и от себя лично поздравляю вас с началом юбилейных мероприятий, приуроченных к 70-летию Победы и 145-летию образования Якутской и Вилюйской епархии Русской Православной Церкви, а также с началом работы научно-практической конференции «Православие и современность».

В год 145-летия образования Якутской епархии трудно переоценить роль, которую сыграло в Якутии Православие и непосредственно святитель Иннокентий Московский. Его мощи ныне находятся в Успенском соборе Троице-Сергиевой лавры, а в столице нашей республики на берегу реки Лены возвышается величественный памятник, открыта и функционирует Якутская Духовная Семинария его имени.

Личный пример, жизненный опыт и научное наследие святого Иннокентия имеют огромное значение не только для церковных людей, но и для каждого, кто идёт путём самоотверженного служения ближним и Отечеству.

Весьма знаменательно, что сегодня торжественные и научные мероприятия проходят в Якутии, ведь именно здесь равноапостольный Иннокентий провёл значительную часть своей жизни, неся здесь труды, как архипастырь, миссионер, учёный и государственный муж.

Сегодня, как и много лет назад, мы снова имеем возможность объединить усилия государства, общества и Церкви в деле духовного просвещения нашего народа, в вопросах нравственного воспитания молодежи и улучшения условий жизни. И нынешняя конференция, впервые инициированная Алданским благочинием Якутской и Ленской Епархии у нас на Алданской земле, с участием научных экспертов с юга России и всего Дальнего Востока — яркое тому подтверждение. Убежден, что наша работа будет способствовать делу укрепления и процветания нашей малой Родины и России в целом.

Глава МО «Алданский район» Поздняков С. Н.

Уважаемые организаторы, гости и участники конференции!

От имени администрации муниципального образования «Город Алдан» и от себя лично приветствую вас на I Благочиннической научно-практической конференции «Православие и современность», посвященной 70-летию победы в Великой Отечественной войне.

Эта конференция для нас, жителей города, особенная. Проводится впервые, и очень важно, что координатором и организатором конференции является Алданское благочиние Якутской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

Сегодня знаменательный день. День, когда рождаются новые открытия, новые таланты, новые знания.

Уверен, что одаренные дети и молодежь — это будущее нашей Республики. Надеюсь, что обрести правильные духовно-нравственные ориентиры в своей жизни, человек может, только прильнув к чистому источнику своей исторической традиции, который есть Православие. Правильное понимание смысла жизни и смысла смерти, глубокое знание заповедей как законов духовного мира, позволит молодому человеку не только удержаться от искушений современного мира, но и быть активным строителем культурных, нравственных и духовных ценностей нашего общества.

Желаю всем участникам конференций найти многообразия тем и докладов то, что будет им интересно и полезно; надеюсь, что работа на секциях будет сопровождаться плодотворной и конструктивной дискуссией. Углубить и расширить свои собственные познания в деле духовного созидания личности. Успешной вам работы на конференции и в повседневном научном труде!

А.Л. Бугай, глава МО «Город Алдан».

**Уважаемые участники, гости и организаторы
I Благочиннической конференции
«Православие и современность»!**

Мне очень приятно обратиться к вам со словами приветствия. Эта первая конференция проходит в Год литературы, посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Наши школьники занимаются исследовательской деятельностью с 2001 г. Именно тогда прошла первая районная научно-практическая конференция «Шаг в будущее». Сегодня среди юных исследователей есть Лауреаты и республиканской, и российских конференций. В 2015 г. Николаев Клим, ученик МКОУ «СОШ № 7 с. Кутана», получил Диплом за лучшую работу в области дизайна на Всероссийском форуме научной молодежи в г. Москва и вошел в состав Национальной делегации Российской Федерации для участия в Лондонском международном научном форуме.

Уверена, качество и уровень представленных работ на вашу конференцию будет тоже высок, несмотря на то, что научная конференция в таком ракурсе проводится впервые.

Заслуживает уважения стремление Алданского благочиния Якутской и Ленской епархии Русской Православной Церкви сохранять основу духовной жизни и традиционную православную культуру, внося весомый вклад в актуальную работу, которой сегодня в обществе уделяется большое внимание — это развитие и укрепление духовности, нравственного состояния современного общества, особенно молодежи, поддержание межнационального мира и согласия.

Уверена, что заявленная проблематика конференции, выступления и доклады участников не оставят равнодушных в зале.

Желаю всем добра, благополучия, плодотворной и конструктивной работы на конференции!

***Е. И. Хрущ, начальник МКУ «Департамент образования»
МО «Алданский район».***

Фоменко Оксана Евгеньевна,
*кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора
по дополнительному профессиональному образованию
ГАПОУ РС (Я) «Южно-Якутский технологический колледж»*

НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ВЗАИМОСВЯЗИ ПРАВОСЛАВИЯ, КУЛЬТУРЫ, ИСТОРИИ

На протяжении многих веков Православие оказывало значительное влияние на формирование русского менталитета и русской культуры. Пожалуй, нет ни одной стороны нашего мировосприятия, которая бы подспудно не содержала религиозный подтекст. Русская литература, искусство, философия, — всё связано с христианской картиной мира.

Почему именно так? Ответ кроется в самой истории Государства Российского. Сколько бы ни было периодов в российской истории (нашествия иноземных захватчиков, войны, революции, многочисленные периоды подражания западной культуре, советский атеизм, постсоветский мировоззренческий раскол и др.), незримо Православие становилось той духовной цементирующей основой, которая не позволила разрушить сформированное веками величие русского самосознания.

Многочисленные исследователи русской истории, культуры (Г. Флоровский, Г. Вернадский, Н. Бердяев, Г. Федотов, И. Ильин и др.) отмечали, что в переломные для российской истории времена именно православие давало живительный источник силы, поддерживающий веру в победу над врагами, в том числе и духовными.

Однако историю творит человек. Можно длительный период время посвящать перечислению ключевых имен, оказавших огромное влияние на русскую культуру. Не претендуя на исчерпание, упомянем знаковые имена мыслителей и творцов XIX-XX вв.:

— Сергей Булгаков, Владимир Соловьев, Константин Аксаков, Василий Розанов и многие другие, основатели мощной по своему духовному потенциалу ортодоксально ориентированной философии;

— Николай Гоголь, Федор Достоевский, Михаил Булгаков, Анна Ахматова и многие другие, создавшие произведения, тонкими нитями в которые вплетены православные темы и мотивы;

— Карл Брюллов, Федор Бруни, Василий Суриков, Алексей Егоров, Василий Верещагин и многие другие, для которых Священное Писание становилось неиссякаемым источником творческого вдохновения.

Особо подчеркнем, что само Священное Писание становится не только живительным источником для души православного человека, но буквально «распадается» на цитаты, прочно вошедшие в обыденную речь, независимо от принадлежности человека к той или иной религиозной конфессии.

Яркой иллюстрацией вышесказанного может служить цитатное воспроизведение библейской мудрости

— в переломные исторические моменты, например, в годы Великой Отечественной войны:

Кто с мечом придет, от меча и погибнет (ср.: «Ибо все, взявшие меч, мечом погибнут» (Матф. 26:52);

Кто не с нами, тот против нас (ср.: «Кто не со Мною, тот против Меня; и кто не собирает со Мною, тот расточает» (Матф. 12:30);

Не хлебом единым (ср.: «Не одним хлебом живет человек, но всяким словом, исходящим из уст Господа» (Втор. 8:3));

Око за око, зуб за зуб (ср.: «Перелом за перелом, око за око, зуб за зуб; как он сделал повреждение на теле человека, так и ему должно сделать» (Лев. 24:20) а также в Исх. 21:24);

Хранить, как зеницу ока (ср.: «Храни меня, как зеницу ока» (Пс. 16:8), «Хранил его, как зеницу ока Своего» (Втор. 32,10));

— в повседневной речи, содержащие прямые или опосредованные отсылки к библейским текстам:

Человек предполагает, а Бог располагает (ср.: «Много замыслов в сердце человека, но состоится только определенное Господом» (Притч. 19:21));

Доверяй, но проверяй (ср.: «Кто скоро доверяет, тот легкомыслен» (Сир. 19:4));

Здоровье дороже богатства (ср.: «Нет богатства лучше телесного здоровья» (Сир. 30:16));

Не рой другому яму — сам в нее попадешь (ср.: «Кто роет яму, тот упадет в нее» (Притч. 26:27));

Друг познается в беде (ср.: «Бывает друг в нужное для него время, и не останется с тобою в день скорби твоей» (Сир. 6:8));

С кем поведешься, от того и наберешься (ср.: «Не дружись с гневливым и не сообщайся с человеком вспыльчивым, чтобы не научиться путям его и не навлечь петли на душу твою» (Притч. 22:24-25).

Вот только несколько подходов к определению взаимосвязи православия, культуры и истории. В указанную смысловую триаду, первый компонент которой — православие — является системо- и культуuroбразующим, следует в качестве формального критерия проявления глубинной взаимосвязи рассматриваемых концептов вписать их языковое «проявление». Отсюда языковая картина мира становится показателем особого мировосприятия и мироощущения современного человека, религиозно окрашенные «маркеры» которой позволяют не только определить её координаты, но и интерпретировать культуру, историю, явления окружающей действительности и др. через призму религиозного.

СУДЬБЫ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

<...>

Цель: сохранить «Историческую память» о ветеранах-лебединцах, участниках Великой Отечественной войны, дабы сохранить уважение к людям, которые смогли не просто мечтать о Победе, а дошли до неё и подарили всему миру!

Источники исследования: воспоминания жителей п. Лебединый — участников и родственников ветеранов; данные, полученные в поселковом совете, школьные архивы; Книги «Память», два тома которой изданы в Алданском районе, в которые занесены имена фронтовиков-алданцев, статьями о алданцах-участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла, напечатанными в сборниках «Алдан — первенец золотодобывающей промышленности республики» и «Алдан трудовой».

Мои размышления о войне:

Страшно звучит слово «война». Мы не можем до конца понять его смысл, потому что никогда не были на фронте и знаем о войне лишь из фильмов, книг и рассказов. Однако и наши сердца сжимаются, когда мы слушаем истории военного времени. 70 лет прошло с окончания Великой Отечественной войны, но память об этих ужасных событиях сохранилась, перешла к нам с молоком наших матерей. Трудно представить, что жизнь под свист снарядов была привычна для наших прадедов. Они вынесли войну на собственных плечах. Встречали рассвет в окопах изо дня в день, год за годом, мечтая о том, что когда-нибудь и они уснут спокойно, не думая о том, что и завтра день пройдет на поле боя. <...>

Мы, живущие в мирное время, окруженные заботой и лаской друзей и родственников, самим своим существованием обязаны подвигу наших предков. Сила духа и отвага их неизмеримы. Они сражались за свободу, за Родину, за своих детей. И одержали победу в этой войне. Поэтому наши прадеды — дети Триумфа, дети Свободы, дети Победы!

<...>

Сегодня всё чаще и чаще мы слышим об этой войне, но всё меньше и меньше остаётся тех, кто может рассказать о событиях тех грозных лет. По крупинкам мы, молодое поколение, собираем информацию о людях, которые на фронте и в тылу ковали победу, которые сохранили в памяти боль утраты и горечь пережитых лишений, которые готовы поделиться с нами, ныне живущими, своими воспоминаниями, глубоко засевшими в сердце и душу.

Судьбы, опаленные войной

1. Лысиков Николай Сергеевич родился в 1924 г. в Воронежской области. В 1932 г. семья переехала на жительство в Казахстан. Оттуда же в 1942 г. был мобилизован в действующую армию на Первый украинский фронт. Воевал в знаменитом первом гвардейском кавалерийском корпусе или как его еще называли — Доваторском конном корпусе. Воевал Николай Сергеевич под Харьковом, освобождал Житомир, Белую Церковь, Днепровский плацдарм.

Шел смертный бой, / Земля в огне кипела, / Был сужен мир / До прорези прицела.

В одном из боев Николай Сергеевич получил контузию и был отправлен в госпиталь. 6 месяцев он ничего не слышал и не разговаривал. Но молодой организм победил, и Николай встал в строй. И вновь война, и снова ранение разрывной пулей в ногу, затем в лицо. Война закончилась для Николая Сергеевича на Одере. Жизнь сложилась так, что в 1947 г. переехал в Алданский район в п. Лебединый. Работал на шахте, в химлаборатории, а с 1954 по 1976 г. на ЗИФ п. Лебединый. Здесь нашел он свое семейное счастье с Агафьей Осиповной, вместе они вырастили шестерых детей, которые и ныне живут и трудятся на Алданской земле.

2. Кожевников Перфил Емельянович родился в 1904 г. в селе Беклемишево Читинской области. Отсюда был мобилизован в действующую армию. Великая Отечественная война была войной техники, но и кавалеристы внесли немалый вклад в общее дело — Победу, нанося несокрушимые удары, заходя глубоко в тыл противнику. Перфил Емельянович служил в кавалерийском полку военным конюхом. Прошел всю тяжелую дорогу войны и дошел до Берлина. Но на этом война для Перфила Емельяновича не закончилась, в мае 1945 вместе с 250 кавалерийским полком он был переброшен на восточный фронт.

Домой в Читу вернулся после окончательного разгрома японских милитаристов. Вместе со своей женой направлен на север в Алданский район в п. Лебединый. Здесь продолжил работать конюхом, а затем перешел работать на ЗИФ. *«Солдатский долг, исполнив свято, / Я утверждаю неспроста, / Что биография солдата, / Как слезы детские, чиста. / Вот биография солдата. / Пускай в нее взглядают те, / Кто сомневался хоть когда-то / В ее отменной чистоте.*

3. Дмитрий Петрович Кайсаров родился в 1923 г. Через год после начала войны он был призван на фронт Алданским райвоенкоматом. Прошел шестимесячные курсы подготовки командиров отделения. В январе 1943 г. попал на фронт. Был зачислен в дивизионную разведку Западного Белорусского фронта. Но недолго пришлось воевать. В том же 1943 г. он был ранен. После госпиталя вновь вернулся в строй. Много городов и земель прошел Дмитрий Петрович, но в сердце всегда жил родной «золотой» Алдан. Дошел Дмитрий Петрович до Десны, с честью выполнив свой солдатский долг перед Родиной. Домой вернулся в 1944 г. Уже в Алдане ему была вручена медаль «За отвагу», и «Орден Отечественной войны». После войны Дмитрий Петрович долгое время стоял на охране общественного порядка. В п. Лебединый прошла его жизнь, здесь живет его семья: дети, внуки и правнуки.

4. Время уже тронуло память — потускнели детали, полузабыты лица погибших, уже не сдавливает горло ядовито-луковая вонь стреляных гильз, однако, огневое прошлое подспудно продолжает жить в душе бывшего солдата **Никитюк Владимира Михайловича**.

Маленький Володя рано лишился матери. Вместе со своими братьями воспитывался отцом и бабушкой. А когда началась война, вслед за отцом один за другим ушли и сыновья. В 1943 г. Владимир Михайлович был призван на фронт. Воевал на втором Прибалтийском фронте в 37 полку. Участвовал в освобождении Эстонии, Латвии. Получил ранение. После госпиталя воевал под Сталинградом пулеметчиком. 9 мая Владимир Михайлович встретил в Берлине. Закончилась война. Но не всем было суждено вернуться. Погиб в боях младший брат. За мужество и гражданскую доблесть Владимир Михайлович награжден медалями. Жизнь распорядилась так, что второй родиной стал п.Лебединый, расположенный в суровой Якутской земле, куда он приехал в 1947 г. Несмотря на возраст и ранения, долгое время трудился в поселке на благо района, республики и страны.

5. Зубарев Василий Михайлович родился в Тамбовской области. 18-летним мальчишкой был мобилизован в ряды защитников нашей Родины. В 1943 г. немцы подступили к Волге, рвались к Сталинграду. Где-то здесь находилась станция Прудбой, где размещалась полковая школа младших командиров, в которой учился Василий Зубарев и два его закадычных друга. Но не до занятий по тактике и стратегии было в то время. Так и не став младшим командиров Василия направляют на Украинский фронт. В одном из боев Василий Михайлович был ранен в правую руку. После госпиталя военные врачи дали заключение, что больше к военной службе Василий не годен. После возвращения на Родину Василий работал военруком в школе — учил военному ремеслу мальчишек. В 1961 г. приехал в Якутию, с тех пор его сердце прикипело к этому суровому краю. За проявленное мужество и героизм, за то что свой солдатский долг выполнен с честью, Василий Михайлович награжден солдатским орденом Славы, орденом Великой Отечественной войны и юбилейными и медалями. В 1980 г. ушел на заслуженный отдых и долгое время оставался бодрым, жизнерадостным, полным оптимизма и сил человеком.

6. Малышев Степан Васильевич родился в 1908 в Кировской области. В 1937 г. переехал в Алдан, работал в артели на золотых приисках II Орочена, Самодумовска.

В 1943 г. был мобилизован, но не на западный фронт, как просился, а был зачислен в 644 стрелковый полк пулеметчиком. Его полк призван был защищать восточные рубежи. Повоевать пришлось и ему: военные действия происходили на китайской территории. Участвовал в освобождении сильно укрепленного города Хайлар. Однажды, это было у станции Сунгари, подбежал взволнованный китаец и знаками объяснил, что переправа по мосту, на который они только что ступили, невозможна, т. к. японцы заминировали его. Так счастливый случай спас Степана и его товарищей от верной гибели. В ноябре 1945 г. вернулся Степан Васильевич в Лебединый, прожил здесь до своей смерти. Награжден знаком «Знатный горняк», отмечен высокими государ-

ственными наградами: орден трудового Красного знамени, Орден Ленина. Степан Васильевич гостеприимный добрый человек, несмотря на то что жизнь его не баловала.

7. Воспоминания Волковой Людмилы Ивановны, дочери ветерана Великой Отечественной войны **Волкова Ивана Ивановича**, май 2015 г.:

«Война 1941-1945 гг. не обошла стороной и задела своим черным крылом нашу семью, которая жила, трудилась в далеком от войны северном краю Якутии Алданского района — п.Верхний Сталинск, впоследствии переименованный в Верхне-Лебединый. Семья Волковых состояла из трех поколений: бабушка Надежда Трофимовна, дедушка Иван Петрович, дядя Алексей Иванович (старший брат отца) с семьей женой Евдокией и двумя детьми, и папа Иван Иванович с женой Марией и я дочь Людмила.

Работали родители в шахтах «Алданзолото», добывали драгоценный металл, работали ударно, по-стахановски.

Когда началась война отец и дядя получили бронь, потому что стране, где полыхали города и села, гибли солдаты и мирное население, нужно было золото, мировая валюта.

Шли кровопролитные бои, на фронте сложилась тяжелая обстановка, нужны были солдаты, бойцы, стали мобилизовать и трудовые резервы. Из поселка ушли на фронт почти все мужчины, остались старики, женщины и дети. Женщины и подростки заменили своих мужей и отцов, катали тачки в шахтах, работали в разрезах (поверхностная добыча металла). Это был очень тяжелый труд, который лег на хрупкие плечи матерей и детей.

28 сентября 1942 г. ушли на фронт и мой папа и дядя. Дядя попал в пехоту, недолго он воевал. В одном из боев был убит. Отец мой Иван Иванович Волков воевал в качестве рядового 170 стрелкового полка. 6 июня 1943 г. был тяжело ранен в голову и область левой половины груди. С поля боя, где был их полевой расчет, вынесла его санитарка, молодая девушка. Все товарищи, бойцы этого расчета погибли, а бой продолжался. И эта девушка, накрыв своим телом солдата, погибла. Так и не узнал отец, как звали ее. Уже кто-то другой доставил отца в полевой госпиталь, где в бессознательном состоянии он находился почти месяц. Было сделано несколько операций, но часть металлических и костных осколков так и остались в голове солдата до последних дней его жизни. Отца перевели в госпиталь № 2794 г. Горького на излечение и исследование. Полгода пришлось провести ему на больничной койке. Только в начале декабря 1943 г. его мобилизовали. На основании ст.1 приказа он был признан «негоден к военной службе с исключением с учета в связи с ранением и контузией, полученными на фронте 6 июня 1943 г. в бою при защите СССР».

Зимним морозным декабрьским вечером постучался солдат в дверь, где жили его жена Мария Николаевна и дочь. Это был самый счастливый день не только в жизни моей мамы, но и в моей. <...>

В связи с состоянием здоровья отцу пришлось пойти работать охранником в пожарную часть п.Нижне-Сталинска (ныне п.Ленинский), проработав там до 1970 г.

Фронтовую жизнь папа редко вспоминал. Говорил, что это тяжелое время. <...> Как-то отец рассказывал: «... находились и такие, кто считал, что не одолеть немцев. Был на их батарее один, агитировавший перейти на сторону врага. Он, улучив момент, пополз в сторону фашистов, наши его уложили. А почему смалодушничал этот человек? Да потому что немцы листовки разбрасывали и через усилитель «вещали» о том, что уже и Москву и другие города Советского Союза захватили. Наши бойцы, не читая листовок, делали из них закрутки-папироски, а табачок был свой».

Наград у отца было немного: «Медаль за отвагу», медаль «За победу 1945 г.». В мирное время после войны получили юбилейные медали: «10 лет со дня Победы», «20 лет со дня Победы». И еще награда от фашистов: металлические осколки в головном мозгу, которые очень часто напоминали ему о себе невыносимой головной болью.

<...>

8. Воспоминания Климкиной Варвары Алексеевны, вдовы ветерана ВОВ, май 2015 г.:

«Мой муж, **Климкин Петр Тихонович**, родился в 1925 г. в п. Щебуняевский Вешенского района Ростовской области. 15 апреля 1943 г. был призван Базковским райвоенкоматом Ростовской области в ряды Советской армии. Служил, мой Петр в пятом гвардейском кавалеристском корпусе под командованием маршала Конева. Его путь военных дорог проходил от Волгограда по западным союзным республикам Белоруссии, Польши, Румынии. В одном из боев возле озера Балатон его лошадь наступила на мину, лошадь разорвало, а Петра с множественными осколочными ранениями на ногах и спине отбросило в сторону. После медсанбата опять встал в строй и в конце 1944 г. его направили в Тамбовское военное училище на повышение воинского звания. Прочувшись несколько месяцев, у него открылись раны на ногах и его положили в тамбовский военный госпиталь на лечение. Победу Петр встретил в госпитале. Письма с фронта он писал своей маме, к сожалению, письма не сохранились, да и мамы его давно нет в живых. Петр был награжден «За отвагу», «За взятие Будапешта», «За Варшаву» и многими юбилейными медалями. Мы с ним встретились в 1960 г. на моей Родине в Омской области, с. Муромцево. Поженились, родились 3 дочери. С 1975 г. живем в п. Лебединый Алданского района. Здесь Петр работал завхозом в продснабе, а потом в охране. В 1978 г. Петра не стало, но память о нем живет в сердцах его дочерей, внуков и правнуков.

9. Воспоминания Серватовской Татьяны Александровны, май 2015 г.:

«<...> Моя мама, простая практически неграмотная женщина (а когда было ей постигать науки?) **Сергеева** (в девичестве Умрихина) **Елена Прокофьевна** родилась в 1930 г. в Тамбовской области. Следовательно, на начало войны ей исполнилось всего лишь десять лет. В двадцатых числах июня ее вместе со своей средней сестрой (всего в семье было 7 детей) отправили в Таганрог Ростовской области отчасти потому чтобы помочь старшей сестре с только что народившейся племянницей, отчасти, чтобы легче было прокормить оставшихся детей — довоенное время было также нелегким, особенно для тех, кто жил в колхозе. И кто же мог знать, что расставание будет таким долгим — целых 3 года!

Война ворвалась в жизнь двух испуганных деревенских девчонок стремительно и внезапно зловещим ревом падающих мин и снарядов. На какой-то небольшой станции фашисты разбомбили поезд, загорелись вагоны. Все вокруг смешалось: метались из стороны в сторону люди, плакали дети. Не понимая, что происходит, куда бегут люди, почему взрывы, крики... и вокруг окровавленные тела, стоны раненных... Ребёнок не мог точно запомнить, записать или знать дату и час события. Да и не обязан это делать, он ведь не историк — исследователь. Самое важное то, что он это сам видел своими глазами, это его детский страх, заledenевший его сердечко, его личное горе, оставшееся с ним на всю его взрослую жизнь. Они все — таки добрались до Таганрога и встретились со своей старшей сестрой, ее малышкой. А позднее началась оккупация, жизнь по «новому порядку». Фашисты вели себя по-хозяйски, нагло. Забирали все, что им нравилось, а если кто из жителей оказывал хоть какое-то сопротивление — расстрел на месте. С первого дня оккупации по всем заборам и домам были развешаны правила «нового порядка». За невыполнение правил грозили расстрел или повешение. Все события этих страшных дней вплоть до окончания войны прошли через детскую впечатлительную душу, через неокрепшую психику, оставив в них боль, недоумение, страх. Уже в конце 1941 года в семье, состоящей из молодой женщины и трех детей, одной из которых исполнилось всего лишь полгода, начался голод. Чтобы хоть как-то прокормиться, Мария, старшая из сестер и Шура, средняя, стали ходить по окрестным деревням, выменивая у местных жителей свои довоенные платяшки на муку, картошку и, если повезет на молоко для ребенка. Но передвигаться между деревнями без пропуска, выдаваемого комендатурой, так называемого аусвайса, жителям под страхом смерти запрещалось. И было огромным счастьем всеми правдами и неправдами добыть этот документ! А потом начинались сборы. В ход шло нарядное бархатное платье, надевавшееся только в исключительных случаях, суконная тужурка мужа Марии, ушедшего на войну в первые же ее дни, цветастый полушалок и заветное ситцевая «комбинашка», надетая всего лишь раз на свадьбу. А грудного ребенка Аллочку оставляли на попечение моей мамы, десятилетней Ленки, как ее звали тогда сестры. Спустя годы, Аллочка стала Героем Соцтруда, депутатом Верховного Совета, не знаю уж СССР или РСФСР, сегодня это уже не важно, но важно то, что уважаемым и авторитетным человеком! Уходили надолго — две, а то и три недели, оставляли кучки картошки по три картофелины в каждой. Количество кучек было столько, на сколько дней они рассчитывали и наказывали: «Вернемся тогда, когда закончатся кучки». Наивная девчонка полагала, что чем быстрее закончится вся картошка — тем быстрее возвратятся родные.

<...> Зимой 1942 семью постигла новая трагедия. Во время облавы Шуру вместе с другими молодыми девушками отправили в Германию. И долгое время о ее судьбе было ничего не известно. Лишь после войны, когда сестры встретились, они узнали, что ей пришлось пережить. В пути молодую девушку немцы зверски насиловали, после чего она стала заговариваться, частично потеряла рассудок. Вволю наиздевавшись, они выбросили истерзанное тело

из вагона. Растрепанная, босая и полураздетая, она шла на восток. Но, как говорится, мир не без добрых людей, тем более русские всегда по-особому относились к убогим и обездоленным. Подаяниями и приютом она прошла многие километры и все таки вышла к своим. Какова же была радость матери, которая ничего не знала о судьбе своих детей, когда на пороге дома появилась ее Шура. Седая, с блуждающими, кроткими глазами, совсем непохожая на ту, довоенную Саню, как ее звали в семье. Так, своим тяжелым сапогом немец прошелся по жизни трех девочек. Все события этих страшных дней вплоть до окончания войны прошли через детскую впечатлительную душу, через неокрепшую психику, оставив в них боль, недоумение, страх.

Но дыхание фронта всё ближе и ближе. <...> И вот, наконец, долгожданное освобождение Таганрога! И пусть еще очень голодно, и работать приходится на эвакуированном авиазаводе допоздна, но время делает свое дело. И молодость берет свое! И вот уже девчонки прикручивают пустые катушки от ниток вместо каблучков, шьют из мешков наряды, азартно кружатся в вальсе на танцплощадке...

Слезы выступают на глазах, щемит сердце, когда слышишь монотонную, почти без эмоций речь мамы. Лишь одинокая слезинка притаилась в уголке глаза, да подрагивают натруженные руки, выдавая сильнейшее внутреннее напряжение. Да, на долю наших родителей, опаленных войной, выпала тяжелая доля. И долго ещё они, дети военных лет, пили и ели не досыта, носили обноски и шеголяли в одеждах, перешитых из старого солдатского обмундирования.

<...>

Со старого портрета на меня смотрит мой отец, Сергеев Александр Герасимович. <...> Он всегда был для меня невероятно умным и сказочно добрым, честным и глубоко порядочным, а его слово было самым веским и почти законом. Он никогда не повышал голос на нас, но подчинялись ему мы с братом беспрекословно. Его детство прошло в Алданском районе, поселке 2 Орочен. До войны это был крупный населенный пункт, как сегодня бы сказали с развитой инфраструктурой. Основу производства составляли старательские артели, которые добывали россыпное золото. Мой дед, Сергеев Герасим Егорович, во время войны руководил добычей этого ценнейшего металла и поэтому на него распространялась так называемая бронь, хотя неединожды он просился на фронт. А вот его родной брат Семен, милиционер п. 2 Орочен, был призван на фронт уже в первые дни войны. Долгое время считался пропавшим без вести, и лишь в преддверии 70-летия Победы, с помощью интернета мы, наконец, узнали, что наш дядя Сема погиб смертью храбрых, отдав сполна свой долг Родине во имя Победы в декабре 1942 г. Сегодня его имя увековечено на скромном солдатском обелиске в п. Лебедином. Когда началась война, папе исполнилось 12 лет и как все мальчишки того времени рвался на фронт и переживал, что ему по причине малолетства не удастся повоевать. Ведь поначалу война представлялась ему забавным и увлекательным приключением. И лишь спустя некоторое время, когда все чаще стали приходиться похороны, все печальнее становились лица одноклассников, которые оставались без от-

цов, старших братьев, когда с каждым днем становились все более хмурыми лица взрослых от неутешительных сводок Совинформбюро, пришло понимание того, что случилось с нашей Родиной. Появилось огромное желание хоть чем-нибудь помочь фронту: собирали черный и цветной металлолом, лекарственные растения, участвовали в сборе вещей для Красной Армии; пионеры шили для армии белье, гимнастерки. Девочки вязали теплые вещи для фронта: варежки, носки, шарфы, шили кисеты для табака. Но главным делом было — работать наравне со взрослыми на золотоносных участках. После школы, разбившись на бригады, они мыли золотоносный песок, по крупницам собирая драгоценный металл в специальные мешочки. И сколько же гордости было, когда соревнуясь друг с другом, чувствовали свою причастность к большому важному и серьезному делу во имя спасения своей страны. Как-то лет десять, а может и больше, тому назад, читая «Алданку», в рубрике «Из истории газеты», я наткнулась на маленькую заметку. В ней говорилось о том, что по результатам добычи золота 5 сентября 1943 года (а такие результаты отслеживались ежедневно) среди детей победителем стал шестиклассник Шура Сергеев! Моей гордости и радости не было предела — ведь это был мой отец! И как же горько мне сегодня, что не сохранила я эту реликвию.

<...>

После войны судьба свела моих родителей на далекой Камчатке, куда они приехали, наверное, для того, чтобы встретиться...

Сегодня уже нет в живых моего отца, мамы, но если я не расскажу о них своим детям, внукам, как они смогут пронести через свою жизнь честь и историю нашей семьи.

<...>

Бессмертный полк ветеранов-лебединцев

- | | | |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| 1. Алексахин М. Ф | 21. Дубов М. П. | 41. Пастухов Г. Т. |
| 2. Арефьев А. П. | 22. Исаков И. П. | 42. Попов Е. |
| 3. Авдюшев П. И. | 23. Карычев А. Я. | 43. Пронин В. Т. |
| 4. Антоненко В. П. | 24. Климкин П. Т. | 44. Плоцкий Н. С. |
| 5. Бурдуковский И. П. | 25. Куликов А. С. | 45. Передреев Н. И. |
| 6. Беломестных Д. А. | 26. Костенко И. И. | 46. Пономаренко И. П. |
| 7. Брагин Н. Д. | 27. Кубицкий А. С. | 47. Ползиков А. Ф. |
| 8. Биричь П. Т. | 28. Кубицкая А. Н. | 48. Рычков Н. М. |
| 9. Бураков А. И. | 29. Куманейкин А. С. | 49. Рогулин Т. М. |
| 10. Вережагин В. Д. | 30. Коротич М. А. | 50. Роденко И. К. |
| 11. Вылков П. М. | 31. Кириллова А. А. | 51. Рудых И. Е. |
| 12. Дубинин М. Н. | 32. Лакеев И. Т. | 52. Семенов Г. И. |
| 13. Думинов Д. К. | 33. Лезин К. М. | 53. Сивалов П. Т. |
| 14. Заходяйкин Г. И. | 34. Лобанов И. А. | 54. Сергеев А. Г. |
| 15. Заходяйкин П. А. | 35. Лысиков Н. С. | 55. Турков Н. Ф. |
| 16. Заблоцкий М. К. | 36. Лештаев В. М. | 56. Швец П. С. |
| 17. Зубарев В. М. | 37. Ложников А. А. | 57. Щербина М. Г. |
| 18. Гаврилов А. В. | 38. Малышев С. В. | 58. Щербаков С. Д. |
| 19. Горбунов В. Ф. | 39. Наседкин Г. Т. | 59. Яньков А. М. |
| 20. Головин А. И. | 40. Никитюк В. М. | |

Вечная память землякам, завоевавшим мир для будущих поколений!

Сбор материалов о ветеранах лебединцах, с целью увековечения их имен и судеб — наш долг. Сегодня не осталось в живых ни одного ветерана, хотя численность ушедших на войну и вернувшихся с войны для проживания в поселке составляла более 50 человек. И пока живы ветераны тыла, очевидцы тех грозных лет, живы вдовы и дети военного лихолетья мы молодое поколение просто обязаны как можно больше узнать из первых уст о войне и ее героях.

<...>

Литература:

1. Архив МО «Поселок Ленинский»
2. Воспоминания Волковой Людмилы Ивановны, записанные в мае 2015 г.
3. Воспоминания Климкиной Варвары Алексеевны, записанные в мае 2015 г.
4. Воспоминания Серватовской Татьяны Александровны, май 2015 г.
5. Архивные документы школы: рукописи о воспоминаниях ветеранов
— Лысикова Николая Сергеевича, рукопись 1975 г.
— Малышева Степана Васильевича, рукопись 1980 г.
— Воспоминания Зубарева Василия Михайловича, рукопись 1980 г.
— Воспоминания Кайсарова Дмитрия Петровича, рукопись 1985 г.
6. Память» — Книга — мемориал ветеранам тыла, награждённым в 1946-1950 гг. медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» Книга седьмая, — Якутск: Сахаполиграфиздат, 1999.
7. Петров Д. Д. Якутия в годы Великой Отечественной войны. Часть первая. Якутяне в боях с немецко — фашистскими захватчиками. — Якутск, 1979.
8. Трудовая слава Якутии: Почет. граждане РС (Я), городов и улусов. Т.1. Авт. — сост.: М. П. Габышев, К. Е. Павлов. — Якутск: Сахаполиграфиздат, 2003.
9. Статьи из районной газеты «Алданский рабочий» о ветеранах ВО войны
10. Материалы Алданского Совета ветеранов ВОВ и тыла

***Банецкий Матвей, гр. ЭГС-141 ГАПОУ РС (Я) «АПТ»
Научный руководитель педагог-психолог,
преподаватель русского языка и литературы Дмитриенко Л. С.***

ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПОЭТОВ РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ

«Когда говорят пушки, музы молчат», — гласит пословица. Но поэзия Великой Отечественной войны опровергла её, ибо громче пушек на войне звучала поэзия. «И это были такие стихи, от которых хотелось или плакать, или скрежетать зубами», — писал поэт старшего поколения А. Сурков.

Все 1418 дней и ночей войны вместе с народом сражалась поэзия. В самый разгар войны А. Толстой писал: «Война открыла ... новый период советской литературы. Казалось бы, грохот войны должен заглушить голос поэта. Должен огрублять, упрощать литературу, укладывать её в узкую щель окопа. Но воюющий народ, находя в себе всё больше и больше нравственных сил в кровавой и беспощадной борьбе, где только победа или смерть, требует от литературы больших слов. И советская литература становится истинно народным искус-

ством, голосом героической души народа». Старшее поколение поэтов Константин Симонов, Александр Твардовский, Михаил Исаковский и другие в эти грозные годы были военными корреспондентами, а поэты фронтового поколения, едва закончив школу, ушли на фронт. Это Сергей Орлов, Семён Гудзенко, Евгений Винокуров, Николай Майоров, Эдуард Асадов, Юлия Друнина, Иван Варавва... Некоторые из них погибли, защищая Отечество от фашистов.

Преданность своему долгу, гражданская самоотверженность помогли писателям и поэтам создать множество произведений, необходимых народу. «Ни одна армия в мире, — говорил Маршал Советского Союза В. И. Чуйков, — не имела такой силы, как наше искусство, наша литература...». Советская поэзия в годы войны тоже переживает особый подъем. Именно в стихах, в высокой эмоциональной речи выразилась необычайная сила патриотического воодушевления, владевшая поднявшимися на борьбу народам. <...>

В нашей работе нам интересно было обратиться к творчеству поэтов разных поколений — поэта-фронтовика Д. Самойлова, В. Высоцкого и О. Митяева. Д. Самойлов прошёл войну, испытал все её тяготы и беды. В. Высоцкий узнал о войне из рассказов своего отца, был с отцом в послевоенной Германии, имел собственные детские впечатления. Олег Митяев родился в конце 50-х годов XX века. О войне он знает из рассказов фронтовиков, кинофильмов и книг.

Анализ лирических произведений поэтов разных поколений поможет нам понять характер русского солдата, воина-освободителя, прошедшего через страшные испытания, не сломавшегося, сумевшего отстоять независимость не только своей страны, но и всей Европы.

Нами предварительно было проведено анкетирование групп 1 курса ЭГС-141 и АМ-141. Была предложена анкета «Круг чтения». В анкетировании приняли участие 29 человек.

На вопрос «Какие книги о Великой Отечественной войне вы прочитали?» 20% обучающихся ответили: «Василий Тёркин» А. Т. Твардовского и «Зори здесь тихие» Б. Васильева. 1 студент прочитал «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого. 4 студента прочитали книгу «Битва под Крымом», 1 человек — «Освобождение Сталинграда», авторов не помнят. 80% опрошенных ответили, что никаких книг о войне не читали. Каких авторов, пишущих о войне вы знаете? — был следующий вопрос. Ответы: «Владимир Высоцкий», А. Т. Твардовский, Б. Васильев, К. Симонов. 80% опрошенных ответили, что не знают авторов, пишущих на тему Вов.

Цель нашего исследования — изучение особенностей раскрытия темы Великой Отечественной войны в поэзии представителей различных поколений.

<...>

Сороковые, роковые, свинцовые, пороховые...

Война гуляет по России, а мы такие молодые!

Эти ставшие уже хрестоматийными строки принадлежат Давиду Самойлову. «Где бы ни звучала эта строфа, — писал Евгений Евтушенко, — на вечере поэзии из уст самого поэта, или на концерте художественной самодеятельности, или в Театре на Таганке, или в глубине нашей памяти, — за ней сразу

встает Время. А ведь это только четыре строчки!». Эти строки стали поэтической «визитной карточкой» целого поколения поэтов — поколения 40-х годов.

Давид Самойлович Самойлов (его настоящая фамилия Кауфман) родился 1 июня 1920 года в Москве. <...> В студенческие годы (с 1938 по 1941 год) Самойлов подружился с поэтами, которых вскоре стали называть представителями поэзии «военного поколения». <...>

Образование пришлось прервать в 1941 году. В начале Отечественной войны он рыл окопы под Вязмой, затем был пулеметчиком, а затем — комвзвода разведки. В воспоминаниях Самойлов впоследствии написал: «Главное, что открыла мне война, — это ощущение народа». В 1943 Самойлов был ранен; ему спас жизнь друг, алтайский крестьянин С. А. Косов, о котором поэт в 1946 написал стихотворение «Семен Андреич». В составе войск дошел до Берлина. За время войны почти не писал: не до этого было.

Его первыми публикациями были переводы — с албанского, польского, чешского, венгерского. <...> Первое послевоенное произведение «Стихи о новом городе» было опубликовано в 1948 в журнале «Знамя». Самойлов считал необходимым, чтобы впечатления жизни «отстоялись» в его душе, прежде чем воплотиться в поэзии. Регулярные публикации его стихов в периодической печати начались в 1955.

Определяя свое поэтическое самоощущение, Самойлов написал: «У нас было все время ощущение среды, даже поколения. Даже термин у нас бытовал до войны: «поколение 40-го года»». К этому поколению Самойлов относил друзей-поэтов, «*Что в 41-м шли в солдаты/И в гуманисты в сорок пятом*».

Военная тема, словно осколок, застряла в памяти поэта, и уйти от нее он не смог до конца своих дней. В период с 1960 по 1975 годы были написаны самые лучшие его вещи в теме Великой Отечественной войны: «Сороковые», «Старик Державин», «Перебирая наши даты», «Слава богу! Слава богу...» и др. После выхода поэтического сборника «Дни» (1970) имя Самойлова стало известно широкому кругу читателей. В сборнике «Равноденствие» (1972) поэт объединил лучшие стихи из своих прежних книг.

Три перевала разделили жизнь Давида Самойлова на три части. В 21 год он ушел на войну, в ее жестокий быт, о чем он через много лет вспомнит: «*В эту пору мы держали/Оборону под древней Подвой./На земле холодной и болотной/С пулеметом я лежал своим*».

<...>

Первый стихотворный сборник Самойлова «Ближние страны» обозначен 1958 годом. И вышел поэт на литературную стезю позже своих сверстников и особого внимания критики не привлек. Но такова уж особенность поэтического дара Самойлова: жизненный опыт, отстоявшись в памяти, только с годами реализуется в поэзии. Об этом поэт говорил в многочисленных интервью («Я не из тех, кто пишет по первому впечатлению. Прожитое... «дозревает» иногда годами, иногда десятилетиями»), об этом писал в стихах: «И это все в меня запало/И лишь потом во мне очнулось!...»

Это «потом» совпало со «вторым перевалом» в жизни Давида Самойлова:

Сорок лет. Жизнь пошла за второй перевал.

Взял один перевал, одолею второй...

На «втором перевале» в жизни и творчестве поэта (1960-75) были написаны самые лучшие его вещи в теме Великой Отечественной войны: «Сороковые», «Старик Державин», «Перебирая наши даты», «Слава богу! Слава богу...» и др. Именно эти стихи сделали Самойлова известным поэтом, с этим поэтическим активом прежде всего вошел он в поэзию наших лет.

Меняется тональность стиха, мажор уступает место минору, когда речь заходит о не вернувшихся с войны друзьях:

*Я вспоминаю Павла, Мишу,
Илью, Бориса, Николая.
Я сам теперь от них завишу,
Того порою не желая.
Они шумели буйным лесом,
В них были вера и доверье.
А их повыбило железом,
И леса нет — одни деревья.
(«Перебирая наши даты...»)*

<...>

Военная тема, словно осколок, застряла в памяти поэта, и уйти от нее он не смог до конца своих дней. Из попытки в сборнике «Волна и камень» попроситься с военной темой: «*До свидания, память,/До свиданья, война,/До свидания, камень,/И да будет волна!*» — ничего не вышло.

Стихотворение Давида Самойлова «Сороковые» было напечатано в 1961 году, но оно напечтает нам тех ребят, кто в 1941 году юным уходил на фронт.

<...>

При анализе произведения очень важно обратить внимание на интонации стихотворения, то торжественные, то житейски простые.

В первых двух четверостишиях мы видим Русскую землю как бы с высоты, в которой «Просторно. Холодно. Высоко». С востока на запад, к линии фронта, идут бесконечные эшелоны с оружием, боеприпасами, пополнением в войска. Колеса вагонов стучат на стыках рельс. Рельсы гудят от только что прошедшего поезда. А с запада на восток по дорогам движутся беженцы из районов, уже занятых фашистами, люди, у которых сгорели их дома. Многие семьи уже получили похоронки, то есть извещения о том, что мужья или сыновья погибли на фронте.

Затем крупным планом мы видим солдата на полустанке. Может быть, он только что выписался из госпиталя и ждет отправки на фронт. Мы видим бытовые, будничные подробности: «замурзанную ушанку» с вырезанной из банки звездочкой — не по уставу, «табак в кисете», «мундштук наборный».

Таким образом, в начале стихотворения поэт показывает нам землю как бы сверху. Затем на огромном пространстве, которое пришло в движение, мы видим маленькую точку-полустанок, на котором находится герой стихотворения.

На фоне великой, пришедшей в движение страны он «худой, веселый и задорный». Он шутит с девчонкой и делится с ней своим солдатским пайком: *«И пайку надвое ломаю...»*.

Затем мы видим эти годы из других, послевоенных времен глазами человека, который пытается осмыслить пережитое: *«Как это было! Как совпало — / Война, беда, мечта и юность! / И это все в меня запало / И лишь потом во мне очнулось!..»*

В этой строфе выражена мысль о том, что юность целого поколения, время, когда люди мечтают о жизни, совпало с великой трагедией народа, и желание жить заставляло людей умирать ради жизни других. В последней строфе смерть вновь противопоставлена молодости и желанию жить: *Война гуляет по России, / А мы такие молодые!*

Главная мысль стихотворения — противоестественность совмещения войны и жизни, смерти и молодости.

Раскрытию смысла данного произведения помогает лексика, которую использует автор.

- роковые (годы) — здесь: приносящие горе, как бы назначенные судьбой, роком;

- в...замурзанной ушанке (просторечное) — в грязной, истрепанной зимней солдатской шапке;

- уставная (звёздочка) — сделанная по военному уставу, правилу;

- кисет — маленький мешочек для табака, затягиваемый шнурком;

- мундштук — небольшая трубочка, в которую вставляют папиросу;

- балагурить (разговорное) — весело, с шутками болтать;

- паёк (просторечное) — здесь: кусок хлеба, выданные по военной норме.

Суровое лицо войны рисуется поэтом при помощи таких картин, как извещения похоронные, перестуки эшелонные, погорельцы.

В первых двух строфах картину разорванного войной мира дополняют звуковые образы, созданные аллитерациями на букву «р»: «соРоковые», «Роковые», «фРонтовые», «похоРонные», «пеРестуки», «Рельсы», «пРостоРно», «погоРельцы» (два раза). Эти слова и выражения вызывают у читателя чувства тревоги, непоправимой беды, горя.)

Сначала автор изображает страшные годы войны, беду, ужас, но он начинает вспоминать себя в это время, и настроение меняется, становится веселым и озорным. Он вспоминает себя, каким он был веселым, задорным. Автор стихотворения видится нам человеком мудрым, многое повидавшим на своем пути.

Вспоминая свою юность, автор испытывает чувство горечи, печали. Война разрушила все. Она разрушила юношеские мечты, желания, надежды. Автор говорит о несовместимости, противоположности юности и войны)

Художественные детали, создающие образ войны в строфе «Сороковые, роковые...», — извещения похоронные, перестуки эшелонные, гудят накатанные рельсы

Вывод: В этом стихотворении Самойлов хочет сказать о том, как противостоят и как несовместимы юность — прекрасная пора жизни, и война — ужасная, кровопролитная.

Беспокойная память поэта вновь и вновь возвращается в военные годы: «Осень сорок первого», «Светлые печали», «За Непрядвой», «Часовой» — сильные и волнующие стихотворения о войне.

Среди лучших наших поэтов, чьё творчество звучит особенно актуально, вызывает живой отклик у читателей, никого не оставляя равнодушным, — **Владимир Высоцкий**.

Война только коснулась Владимира Высоцкого, опалив его детство, но, тем не менее, он и знал о ней многое, ведь вырос Володя в семье военного. Пройдут годы, и из сплава детских впечатлений и воспоминаний, рассказов отца и его фронтовых друзей, из всего, что сохранило сердце, отольются песни, как живая память о войне, о солдатах, ковавших победу. <...>

Владимиру Высоцкому удалось передать и трагизм сорок первого года, и ликование сорок пятого. Поэту веришь. Словно эти песни созданы сразу после войны, а не четверть века спустя. «Мы дети военных лет, — говорил он, — для нас это вообще никогда не забудется... Мы довоёвываем в своих песнях. У всех нас совесть болит из-за того, что мы не приняли участия в войне. Я вот отдаю дань тому времени своими песнями. Это почётная задача — писать о людях, которые воевали.

«Песни Высоцкого о войне — это, прежде всего, песни очень настоящих людей. Людей из плоти и крови. Сильных, мужественных, усталых и добрых. Таким людям можно доверить и собственную жизнь и Родину.

В стихотворении «Сыновья уходят в бой» создан образ воина-патриота: человек падает, грудью хватая свинец, т. е. смертельно раненный, но думает напоследок не о себе, а о родине, о том, кто сменит его. Мне представляется солдат, много воевавший, с сединою на висках, простой солдат из тысяч. И слово у него характерное напоследок. Но рядом с этим старым солдатом, вернее вместо него, в строй станет другой — вон тот, одетый во всё не по росту. Может показаться странным, почему умирающий герой выбирает именно его. Ведь если форма для солдата велика, если ему всё не по росту, — значит, это совсем ещё юный воин, возможно, даже мальчишка. Почему выбран он, а не какой-нибудь мускулистый, физически сильный? Наверное, потому, что главная черта героя — сила духовная.

Чувство беспокойства, тревоги пронизывает всё творчество поэта. Не случайно сборник назван — «Нерв». Высоцкого интересуют, прежде всего, такие ситуации, в которых характер раскрывается до конца. В стихотворениях и песнях военного цикла — это мгновения между жизнью и смертью. В стихотворении «Як-истребитель» рассказывается о гибели боевого самолёта. Стихотворение посвящено двум героям, двум товарищам — погибшему в воздушном бою Николаю Горбунову и поклявшемуся на могиле друга мстить врагу до победы дважды Герою Советского Союза Н. М. Скоморохову.

Это стихотворение построено на метафоре. По такому же принципу созданы многие стихотворения Высоцкого: у него есть целый цикл, посвящённый лошадям — умным друзьям человека. Лошади тоже говорят, думают и чувствуют, как люди. Говорят не только лошади, но и волки, на которых человек затеял жестокую охоту с вертолёта. У Высоцкого плачут скалы, в которых

жило горное эхо, поют корабли, и судьбы этих кораблей похожи на людские.

Здесь и метафора и перевоплощение (в переносном смысле, конечно) поэта-певца в истребитель. В этой песне, наверное, как и во многих других, выражена личность самого поэта. «Як-истребитель» — одна из любимых его песен. Рассказывая о Высоцком, его товарищи часто цитируют её строки. Во многих из этих строк — черты его характера: *«Но тот, который во мне сидит, / Опять заставляя: в штопор!»*

Приводя их, Алла Демидова (актриса театра на Таганке) пишет: «Он был неповторимым актёром. И при этом какая-то самосъедающая неудовлетворённость. И нечеловеческая работоспособность. Я не помню Высоцкого просто сидящим и ничего не делающим, не видела его праздногуляющим или лениво, от нечего делать болтающим с приятелями.

Всегда и во всём стремительность и полная самоотдача. Вечная напряжённость, страсть, порыв, крик. Предельные ситуации, когда надо выкладываться до конца, до изнанки.

<...>

Военную тему в 80-е годы прошлого века продолжил наш современник, замечательный поэт, работающий в жанре авторской песни, — Олег Григорьевич Митяев. Обаятельный, чуткий человек, способный очень тонко воспринимать окружающий мир и передавать это в песнях, удивляя и радуя нас своим талантом. Олег Митяев умеет слушать музыку жизни. Он улавливает ритм поэзии в ритмах современного города и шорохе летних трав. Его песни близки очень многим людям, они нашли дорогу к нашим сердцам и поселились там.

Стихотворение «В осеннем парке». Оно написано в ритме вальса, перед нами предстают образы молоденьких парней, вчерашних мальчишек, которые прямо с выпускного бала пошли в военкоматы, требуя отправить их на фронт. Образ вальсирующей листвы берёз, безмолвие окружающих предметов: скамеек, пруда, холодных стволов автоматов в руках солдат, брёвен пулеметных гнезд — создаёт ощущение тяжелого безмолвия, предчувствия чего-то страшного... Лирическому герою хочется «закрыть глаза», чтобы не видеть того ужаса, который приближается, вспомнить «весёлый май». Но нельзя, нужно держать глаза открытыми, ведь «Ползет лавина саранчи/На город за твоей спиной!». Сравнение «лавина саранчи» показывает количество вражеских солдат, которых невозможно сосчитать, трудно истребить. Об этом говорит строчка: «И руки обжигает ствол — ну сколько можно лить свинец?!». Страшно, смертельно опасно в этой схватке с врагом, пугающей своей численностью, но «взвод ни пядь не отошёл», отбросил яростную атаку противника. Так и лежат ничком на земле в осеннем парке погибшие в смертельной схватке солдаты... «сержант лицом уткнулся в грязь, а он таким был молодым».

Лирическому герою повезло: он ранен, выжил в этом страшном бою. У него нет сил, «и хочется закрыть глаза», но рядом врачи, однополчане, сама природа, которая тоже требует: «Не закрывай глаза, живи!»... Он — один из немногих, оставшихся в живых. Поэт сочувствует ему и одновременно гордится своим героем. Ведь благодаря таким молоденьким солдатам, их подвигу поколение поэта Митяева получило право на жизнь.

<...>

Таким образом, проанализировав лирические произведения поэтов разных поколений, мы приходим к пониманию того, что поэты ставят своего героя в самые тяжелые, самые трагические обстоятельства, проверяя, испытывая его нравственную силу, его человеческую значимость в чрезвычайно сложном конфликте, показанном предельными ситуациями войны, когда при ежесекундном взгляде в лицо смерти все обострено, все сконцентрировано в человеческой душе.

Герои Д. Самойлова, В. Высоцкого, О. Митяева обладают сильной жадой жизни, желанием действовать, выручить товарища, прийти в трудную минуту на помощь другу.

Но, несмотря на кажущиеся различия, есть нечто, объединяющее героев стихотворений поэтов разных поколений. Все они — представители народа, яркие носители его самобытной индивидуальности, тех черт, которые присущи характеру всего народа. Эти черты — общие и для молоденького парнишки-незадачливого солдата в стихотворении «Сороковые» Д. Самойлова, и для героев стихотворений В. Высоцкого, и для необстрелянных солдатиков из стихотворения О. Митяева. Именно стойкость, мужество, сила воли, любовь к своей Родине помогли выстоять в страшной воне, освободить свою Родину и народы Европы.

Огромную роль в сохранении памяти о Великой Отечественной войне играет литература, одной из важнейших тем которой является тема подвига советского народа в тяжелые военные годы. Писатели, пережившие это страшное время, очень правдиво сумели показать истоки героизма советских людей, их нравственную силу, идейную убежденность, преданность Родине; донести до современников чувства и мысли героев военных лет.

Литература снова и снова возвращает нас к событиям этой войны, к незнакомому себе равных в истории подвигу народа. Героизм — преодоление самого себя. Обыкновенный человек становится героем, когда защищает свою Родину. Героизм проявляется по-разному. Он может быть скромный или громкий, отчаянный или последовательный, сгорающий в одно мгновение или продолжающийся определенное время. Но в любом случае он чист и бескорыстен, красив и талантлив.

<...>

Литература:

1. Кирсанова Н. Творчество Д. Самойлова в зеркале критики И. С. Солженицына и Р. В. Банчукова. — Саратов, Саратовский государственный университет, 2010
2. Левитанский Ю. «Письма Катерине, или прогулка с Фаустом». М., — Русь, 2011
3. Владимир Высоцкий в контексте художественной культуры. Сборник научных статей./под редакцией С. А. Голубкова, М. А. Перепёлкина, И. Л. Фишгойта. — Самара, Изд-во «Самарский университет», 2012
4. Георгиев Л. Из книги «Владимир Высоцкий — знакомый и незнакомый». — Исследование, статьи, интервью о творчестве В. С. Высоцкого: «с намагничен. лент» — М. Наука, 2013.
5. Олег Митяев. Книги и альбомы. — М., Наука, 2010
6. Кто есть кто: Олег Митяев Словарь. — М., Наука, 2012..

ИКОНА КАЗАНСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ, И ЕЕ ФЕНОМЕН

История Иконы Казанской Божией Матери

Празднование Божией Матери 8 июля (сегодня этому дню соответствует 21 июля по гражданскому календарю) в честь Ее Казанской иконы имеет своим началом чудесное явление ее в Казани в 1579 г. Через некоторое время после покорения Казани молодым царем Иваном Васильевичем Грозным, учреждения им Казанской епархии и успешного распространения христианства магометане стали оказывать сильное сопротивление.

Пожар 1579 г., истребивший половину Казанского кремля и прилегавшую часть города, они расценили как гнев «русского Бога». Именно в это время для укрепления Православия в Казани была явлена милость Божия через чудесное обретение иконы Богоматери, получившей по этому случаю наименование Казанской.

Матроне, девятилетней дочери стрельца Онучина, вознамерившегося поставить себе новый дом на месте пожарища, во сне явилась Матерь Божия, повелевая сообщить архиепископу и градоначальникам, чтобы они извлекли из земли Ее образ, указав и место на пепелище, где надо было копать.

Так как никто не обращал внимания на слова ребенка, Матерь Божия явилась вторично, а на третий раз девочка во сне увидела саму икону, от которой исходил грозный голос: «Если не поведаешь глаголов Моих, Я явлюсь в другом месте, а ты погибнешь». Тогда мать испуганной девочки отвела дочь к воеводам и архиепископу Иеремии, но никто не поверил словам ребенка.

Наконец, 8 июля, мать с помощниками стала рыть по указанию дочери, но только, когда сама девочка взялась за заступ и стала копать около печи, появилась икона Богоматери, обернутая в ветхий суконный рукав. Лик иконы был ясный, будто только что написанный, нисколько не пострадавший от огня (иконография Казанского образа представляет собой разновидность Одигитрии-Путеводительницы). Узнав о чуде, архиепископ с градоначальниками торжественным крестным ходом пришли на место чудесного обретения иконы и перенесли ее в церковь Николы Тульского, затем после молебна — в Благовещенский собор.

События явления и перенесения образа описал священник Никольской церкви, Ермолай, будущий митрополит Казанский и затем патриарх Московский Ермоген, мученически пострадавший за Православие в смутное время. Ему принадлежит и служба в честь Казанского образа, включая общеизвестный тропарь: «Заступнице усердная...». Он также засвидетельствовал и первые чудеса, свершившиеся во время торжества: по дороге прозрел Иосиф, бывший слепым уже три года, в самом соборе исцелился другой слепец Ники-

та. В последствии также была замечена особая милость Богоматери через свой Казанский образ к страждущим глазами.

Церковью особо почитались и два чудотворных списка с Казанского образа Божией Матери, дважды сопутствовавших русскому воинству в борьбе против иноплемеников: Московский и Санкт-Петербургский. Первый список, после тайного воззвания Патриарха Ермогена взятый казанской дружиной в поход в 1611 г., был передан дружинам северных городов под руководством князя Дм. Пожарского, шедшим на освобождение столицы от поляков.

После усердной молитвы русских воинов Богоматери перед Ее образом стало известно о видении прп. Сергия Радонежского греческому архиепископу Элассонскому Арсению, заточенному поляками в Кремле, объявившего ему о том, что заступничеством Царицы Небесной царствующий город освобождается от врагов.

Получив такую духовную поддержку Богоматери, 22 октября (сегодня этому дню соответствует 4 ноября по гражданскому календарю) русские выбили поляков из Китай-города, и затем сами захватчики сдали Кремль. Духовенство вышло навстречу русскому воинству с Московскими святынями, а впереди освободителей шествовала сама Взбранная Воевода в Своем Казанском образе.

До новой революционной смуты эта икона оставалась в построенном для нее кн. Пожарским Казанском соборе на Красной площади. С 1649 г. по повелению царя Алексея Михайловича местные празднования — казанское 8 июля и московское 22 октября — стали общероссийскими, а Казанскую икону начали почитать как покровительницу Дома Романовых.

Второй чтимый список, принадлежавший вдовствующей царице Прасковии Феодоровне, был перенесен в числе других святынь императором Петром Великим в обустраниваемую им северную столицу, где он стал одной главнейших святынь града св. Петра. В 1811 г. в честь этого образа был отстроен кафедральный Казанский собор.

В следующем 1812 г. М. И. Кутузов, назначенный императором Александром I главнокомандующим русской армии, перед отъездом в действующие войска молился перед Петербургской святыней и чрез возложение на него святой иконы получил благословение Матери Божией на святое дело борьбы с захватчиками.

Из награбленного французами серебра, отобранного казаками, в соборе Кутузовым был устроен серебряный иконостас — дар Божией Матери. Прах славного полководца, известного своим благочестием, упокоился под сводами Казанского собора рядом с чудотворным образом Богоматери, не отвергнувшей его молитв и даровавшей под его предводительством победу русскому воинству над армиями Наполеона.

История явленного чудотворного образа печально оборвалась в тяжелое для России время начала XX в. В ночь на 29 июня 1904 собор Казанского монастыря был ограблен святотатцами; бесследно пропала и чудотворная икона Богоматери. На следствии воры показали, что драгоценную ризу они продали, а икону порубили и сожгли. В тот же год русское воинство постигли неудачи на Дальнем Востоке.

Кроме этих трех икон множество других списков Казанской иконы Божией Матери в разных уголках нашей необъятной Родины прославилось чудесами исцелений и милостей Царицы Небесной к православному народу, за что русские люди весьма полюбили этот образ. В редком храме не встретишь Казанской иконы; ею же чаще всего благословляют молодых на семейную жизнь. Особое место в молениях, как сказала Божия Матерь, должно было быть отведено двум иконам, одна из которых находится в Москве, в Елоховском соборе, другая в Ленинграде, во Владимирском соборе. Это были старые, насчитывающие уже многие сотни лет Казанские иконы Божией Матери. Обе иконы в народе почитались как чудотворные.

Та, что находилась в Москве, сыграла решающую роль в 1612 году, когда на Россию навалились поляки, а на престол уселся царь — самозванец Лжедмитрий. С этой иконой ополченцы князя Пожарского и мещанина Кузьмы Минина шли на Москву, чтобы выбить из города врагов, перед нею служили молебны, ею обносили Кремль, чтобы это святое для всей России место осталось целым (а Кремль горел много раз)...

Вторая икона Божией Матери находилась в Ленинграде — тоже Казанская, без золотого венца. Золотой венец появился на ней уже после Второй мировой войны, и украсит им икону Илия Карам, митрополит Гор Ливанских. Но произойдет это позже, через шесть лет. Божия Матерь велела обойти этой иконой город Ленинград — обойти его кругом, крестным ходом, и тогда немцы не смогут прорваться в этот город. Перед иконой Казанской Божией Матери, находящейся в Москве следовало отслужить молебен, и она должна была в дальнейшем проследовать с войсками Красной Армии до границ России. За пределы же наших границ иконе выходить было нельзя.

И последнее: все, что явившаяся митрополиту Гор Ливанских Божия Матерь открывала, тот обязан был передать в Россию, а не после войны поехать в Советский Союз и поведать, как все было.

Икона в Великую Отечественную войну 1941-1945 годов

Тяжкое испытание выпало на долю нашу в 1941 году.

Много великих государств пало в этой страшной войне. Как же устояла наша Родина? Кто спас ее?

Перед самым началом Великой Отечественной войны одному старцу Валаамского монастыря во время службы в храме были три явления:

Первое — он увидел Божию Матерь, Иоанна Крестителя, Святителя Николая и сонм святых, которые молили Спасителя, чтобы Он не оставлял России. Спаситель отвечал, что в России так велика мерзость запустения, развращенность взглядов и нравов, упадок веры и благочестия, что невозможно терпеть эти беззакония. Все святые и Богородица продолжали молиться со слезами. Наконец, Спаситель сказал: «Я не оставлю Россию».

Второе явление — мать Божия и святой Иоанн креститель стоят пред престолом Спасителя и молят Его о спасении России. Спаситель снова ответил: «Я не оставлю Россию».

Третье — Матерь Божия одна стоит пред Сыном Своим и со слезами молит

Его о спасении России. «Вспомни Сын Мой, — говорит Она, — как Я стояла у Твоего Креста». И хотела встать на колени. «Не надо», — сказал Спаситель, — Я знаю, как Ты любишь Россию и ради слов Твоих не оставлю ее. Накажу, но сохраню».

Старец, которому были видения, окончил жизнь в Псково-Печерском монастыре в возрасте около ста лет.

Началась страшная, невиданная доселе война. Тогда-то и произошло событие, имеющее для России, а может быть, и для всего мира огромное значение.

Стояла зима 1941 года. Немцы рвались к Москве. Страна находилась на грани катастрофы, и в те дни в победу почти никто не верил. Всюду была паника, страх, уныние. Очень немного истинных друзей оставалось у России.

В самом начале войны Патриарх Антиохийский Александр III обратился с посланием к христианам всего мира о молитвенной и материальной помощи земле русской.

Были великие молитвенники и на Руси, такие, как иеросхимонах Серафим Вырицкий, например. Тысячи дней и ночей, когда терзали страну враги, стоял он на молитве о спасении страны и народа России. Но, как в 1612 году, Промыслом Божиим другом и молитвенником был избран молитвенник из братской церкви — из Антиохийского Патриархата митрополит гор Ливанских Илия. Спустившись в каменное подземелье, куда не доносился с земли ни один звук и где не было ничего кроме иконы Божьей Матери, Владыко затворился там. Не вкушал пищи, не пил, не спал, а только молился Божьей Матери и просил Ее открыть, чем можно помочь России.

Каждое утро Владыке приносили сводку о числе убитых на фронтах и о том, куда дошел враг. И вот через трое суток в огненном столпе явилась ему Сама Матерь Божия и объявила, что он, как истинный молитвенник и друг России, избран для того, чтобы передать определение Божие этой стране. Если это определение не будет выполнено, Россия погибнет.

Для спасения России «должны быть открыты по всей стране храмы, монастыри, духовные семинарии и академии. Священники, возвращенные с фронтов и отпущенные из тюрем, должны начать служить. Город на Неве сдавать нельзя. Для его спасения пусть вынесут из Владимирского собора чудотворную икону Казанской Божьей Матери и обнесут ее крестным ходом вокруг города, тогда ни один враг не ступит на его святую землю. Перед Казанской иконой нужно отслужить молебен и в Москве. Затем она должна быть в Сталинграде, который тоже сдавать врагу нельзя. Казанская икона должна идти с войсками до границ России, а когда война кончится, митрополит Илия приедет в Россию и расскажет, как она была спасена».

Владыко передал представителям Русской Православной Церкви все, что было определено Матерью Божьей. Из Владимирского собора северной столицы вынесли Казанскую икону Божьей Матери и обошли с ней крестным ходом вокруг города. Блокада была прорвана в день празднования святой равноапостольной Нины, просветительницы Грузии. Многим до сих пор непонятно, чем держался город, ведь помощи ему практически не было, а то, что подвозили, было каплей в море. Но город выстоял.

Казанская икона начала свое шествие по России.

Чудом, явленным молитвами и заступничеством Божьей Матери, была спасена и Москва. Немцы в панике бежали. По дорогам валялась брошенная техника, и никто из наших генералов не мог понять, что произошло, ведь ничто не мешало немцам войти в Москву по Волоколамскому шоссе.

После Москвы Казанскую икону Божьей Матери перевезли на правый берег Волги, где пред ней непрестанно служили молебны и панихиды. Икона находилась среди наших войск, и немцы так и не смогли перейти реку. Великие трудности встали на пути наших воинов при освобождении старой немецкой твердыни — Кенигсберга. Вот что рассказывает офицер, бывший в самом центре битвы за город: «Наши войска уже совсем выдохлись, а немцы были еще сильны. Вдруг видим: приехал командующий фронтом, офицеры, с ними — священники с иконой. Многие стали шутить: «Вот попов привезли, сейчас они нам помогут». Но командующий быстро прекратил шутки, приказал всем построиться и снять головные уборы. Священники отслужили молебен и пошли — с иконой — к передовой. Мы с недоумением смотрели: куда они идут? Их же всех перебьют! Но они спокойно шли в огонь. И вдруг стрельба прекратилась с немецкой стороны одновременно по всему фронту. Тогда был дан сигнал, и наши войска начали штурм города-крепости с суши и с моря.

Немцы гибли тысячами. Пленные потом рассказывали, что перед штурмом русских в небе появилась Мадонна, которая была видна всей немецкой армии, и абсолютно у всех отказало оружие. В тот момент наши войска сломили сопротивление врага и взяли город. Увидев явление Божьей Матери, немцы падали на колени; многие из них поняли, Кто помогает русским».

Киев — мать русских городов — был освобожден в день празднования Казанской иконы Божьей Матери. В то время открыли 22 тысячи храмов: вся Россия молилась. Многие офицеры, да и сам маршал Жуков говорили перед боем: «С Богом!»

Были открыты духовные семинарии, академии, Троице-Сергиева, Киево-Печерская Лавры, некоторые монастыри. Было разрешено перенести мощи святителя Алексия, митрополита Московского и всея Руси, в Московский Богоявленский Собор, где всю войну стояла та самая чудотворная икона Казанской Божьей Матери, которая была с ополчением 1612 года.

Наступало возрождение веры на Руси. Все пророчества митрополита Илии сбылись. В 1947 г. он посетил Россию, где ему была подарена икона Казанской Божьей Матери, крест с драгоценностями и панагия, украшенная драгоценностями, от денежных наград Владыко отказался, сказав, что монаху деньги не нужны. Он прибыл в Москву, а затем поехал в северную столицу. Утром 9 ноября митрополит Илия служил литургию в Никольском соборе. Тогда же он преподнес храму частичку мощей Святителя Николая, которая и поныне находится в старинном храмовом образе Чудотворца перед солеей у главного престола.

На следующий день во Владимирском соборе митрополит Илия, митрополит Григорий со священством отслужили малую вечерню, после чего на Казан-

скую икону Божией Матери был возложен драгоценный венец — дар митрополита Илии. «Я молился за ваш город, — говорил в проповеди своей Владыко, — и благодарен Господу, что Он удостоил меня побывать здесь, молиться вместе с вами. Я увидел веру, увидел, что Божия Матерь не оставила своих чад»...

Ныне чудотворная икона Казанской Божьей Матери стоит во Владимирском соборе Санкт-Петербурга, с венчиком митрополита гор ливанских Илии в благодарность о спасении России в 1941-1945 годах. И также охраняет Божья Матерь Свой город.

А в Богоявленском соборе Москвы находится Казанская икона Божьей Матери с венчиком князя Пожарского в благодарность за спасение России в 1612 году. И, как и прежде, ограждают русскую землю чудотворные иконы Божьей Матери:

Тихвинская икона хранит и благословляет северные пределы; Иверская икона — южные; Почаевская и Смоленская ограждают землю русскую с запада.

На востоке до края земли сияет лучами благодати, ограждает российские земли Казанская икона Божьей Матери.

А в центре России сияет образ Божьей Матери Владимирской, написанный евангелистом Лукой на доске от стола, за которым трапезовало Святое Семейство.

Литература:

Монографии:

1. Митрополит Илия (Карма) и Россия. — М.: Издательский М 66 Совет Русской Православной Церкви, 2005. — 176 с. — [8 с/].
2. ЗАСТУПНИЦА УСЕРДНАЯ, Иеромонах Филадельф // http://wgolok.narod.ru/spasen_ros.htm.
3. Диякон Михаил Асмус, история Казанской иконы Божьей Матери [Электронный ресурс] // <http://www.patriarchia.ru/db/text/29186.html>.
4. Редакция портала «Православие и мир» [Электронный ресурс] // <http://www.pravmir.ru/kazanskaya-ikona-istoriya-chudes-a-molitvy/>.
5. Военные победы иконы Казанской Божьей Матери: [Электронный ресурс] // http://itishistory.ru/li/15_stalin_42.php.

Кушниренко Василий, 2 курс, гр. ФК-13

ТИ (Ф) СВФУ им. М. К. Аммосова

Научный руководитель Ахмедов Теюб Ахмед оглы,

к.и.н., доцент кафедры Э и СГДТИ (Ф) СВФУ им. М. К. Аммосова

ПАРТИЗАНСКИЕ ФОРМИРОВАНИЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Партизанские формирования, их структура и организация

Великая Отечественная война уже в самом начале приобрела характер войны народной. Борьба населения с врагом началась с первых дней вторжения на территорию СССР и проявилась в форме партизанской войны.

Программа развертывания партизанского освободительного движения со-

держалась в директиве СНК и ЦК ВКП (б) от 29 июня 1941 г. 18 июля 1941 г., ЦК ВКП (б) принял специальное постановление «Об организации борьбы в тылу германских войск». В этих документах давались указания о подготовке партийного подполья и об организации, комплектовании и вооружении партизанских отрядов, а также формулировались задачи движения.

В 1942 г. создается Центральный штаб партизанского движения (ЦШПД), руководимого Ставкой Верховного Главнокомандования.

Центральному штабу были подчинены в оперативном отношении республиканские и областные штабы партизанского движения. Центральный штаб партизанского движения, созданный решением ГКО от 30 мая 1942 г. и действовал до января 1944 г.

Руководство штабом было возложено на П. К. Пономаренко. На Центральный штаб были возложены обязанности: связь с партизанскими формированиями; координация их действия; снабжение оружием, боеприпасами, медикаментами; подготовка кадров и осуществление взаимодействия партизан с частями регулярной армии.

Особое значение среди штабов партизанского движения принадлежало Украинскому штабу, который с 1943 г. подчинялся непосредственно Ставке ВГК. На Украине еще до оккупации ее территории фашистами было подготовлено для развертывания партизанского движения 883 отряда и свыше 1700 диверсионных и разведывательных групп. Такой же размах имело партизанское движение на территории Белоруссии и Смоленской области.

Партизанские группы обучались для работы в тылу противника в специальных диверсионных школах. В их распоряжение переходили истребительные отряды для борьбы с вражескими шпионами и диверсантами. В ходе войны практиковалась заброска в оккупированные территории организаторских групп. Большую роль они сыграли в западных районах Украины, Белоруссии и в Прибалтике. В этих районах значительная часть партизанских отрядов возникла после их захвата противником. Для восточных районов Украины, Белоруссии и западных областей РСФСР была характерна заблаговременная подготовка к развертыванию партизанских отрядов.

Состав и организация партизанских формирований, несмотря на их разнообразие, имели много сходного. Основной тактической единицей являлся отряд. В период войны многие отряды объединялись в соединения и бригады с численностью от нескольких сотен до нескольких тысяч человек. Из вооружения преобладало легкое оружие, но многие отряды и соединения располагали минометами и станковыми пулеметами, а некоторые — артиллерией. Все лица, вступавшие в партизанские формирования, принимали партизанскую присягу; в отрядах устанавливалась строгая воинская дисциплина.

Сложно было воевать в тылу врага. Так в 1941-1942 гг. смертность диверсантов и партизан из групп, заброшенных советским командованием в тыл противника, составляла 93%. К концу войны этот показатель снизился до 10%.

На форму организации партизанских сил и способы их действий влияли физико-географические условия. Обширные леса, болота, горы являлись ос-

новными районами базирования партизанских сил. В этих почти безлюдных местах, возникли целые партизанские края и зоны, где могли широко применяться различные способы борьбы, в том числе открытые бои с противником.

Всего в годы войны в тылу врага насчитывалось более 6 тыс. партизанских отрядов, в которых сражалось свыше 1 миллиона человек. В ходе проведенных операций партизаны уничтожили, захватили в плен и ранили 1 миллион фашистов, вывели из строя 4 тыс. танков и бронемашин, 65 тыс. автомашин, 1100 самолетов, разрушили и повредили 1600 железнодорожных мостов, пустили под откос 20 тыс. эшелонов.

Большое значение в развитии партизанского движения сыграло совещание руководящих работников наркомата обороны, ЦШПД с представителями подпольных партийных органов, командирами и комиссарами крупных партизанских формирований. Совещание проводилось по поручению ЦК ВКП (б) в конце августа — начале сентября 1942 г. По его итогам был сформулирован приказ наркома обороны И. В. Сталина от 5 сентября 1942 г. «О задачах партизанского движения».

По его итогам основным объектом боевой деятельности партизан стали коммуникации, особенно железные дороги. Впервые в истории войн централизованно стали проводиться крупные операции по выводу из строя вражеских коммуникаций на большой территории.

Так с 3 августа по 15 сентября 1943 г. на оккупированной территории РСФСР, Белоруссии и части Украины для оказания помощи частям Советской Армии в завершении разгрома немецких войск в Курской битве проводилась операция «Рельсовая война». На местах были определены участки и объекты действий, каждому из 167 намеченных для этого партизанских формирований. Они обеспечивались взрывчаткой, минно-подрывной техникой, специалистами-подрывниками. Партизаны Белоруссии пустили под откос 761 вражеский эшелон, Украины — 349, Смоленской области — 102.

6 сентября 1942 г. была учреждена должность Главнокомандующего партизанским движением, на которую был назначен член Политбюро ЦК ВКП (б) Маршал Советского Союза К. Е. Ворошилов.

Важное значение имело взаимодействие партизан с частями регулярной армии. В 1941 г. в ходе оборонительных боев РККА это выражалось преимущественно в ведении разведки. Однако с весны 1943 г. начинается систематическая разработка планов с использованием партизанских сил. Наиболее ярким примером эффективного взаимодействия партизан и частей Советской Армии стала Белорусская операция 1944 г. под кодовым названием «Багратион». В ней мощная группировка белорусских партизан представляла собой, по существу, один из фронтов, согласовывавший свои действия с четырьмя другими наступавшими фронтами регулярной армии.

Партизанские формирования на территории Украины, Белоруссии и Прибалтики

С самого начала советское руководство придавало Белоруссии важное значение для партизанской войны. Этому способствовали природно-географиче-

ские условия: лесные дебри, болота и стратегическое расположение к Москве. Операции немецких войск летом и осенью 1941 г. значительно снизили партизанскую активность в Белоруссии. Многие отряды ушли в подполье и к концу осени 1941-началу 1942 гг. партизанские отряды не предпринимали значительных военных операций в связи с организационными проблемами, отсутствием материально-технической поддержки и плохого взаимодействия с местным населением.

9 сентября 1942 г. был образован Белорусский штаб партизанского движения, во главе с П. З. Калининым. К 1 декабря 1942 г. постоянно поддерживалась связь с 417 отрядами. В период с ноября 1942 г. по декабрь 1943 г. численность народных мстителей увеличилась в 2,7 раза и составила около 153 тыс. человек. Действовало около 998 партизанских отрядов.

В 1943 г. партизанами были проведены крупные операции по разрушению железнодорожных сообщений в тылу противника («Рельсовая война» и «Концерт»), сыгравшие важную роль в срыве перевозок немецких войск и военной техники.

В 1944 г. перед белорусскими партизанами встала новая задача — помешать отступающему врагу превратить оставляемую им территорию в пустыню. Центральный комитет Коммунистической партии Белоруссии, штабы партизанского движения и подпольные обкомы разработали специальные мероприятия по спасению населения, которые впоследствии позволили предотвратить ещё большие жертвы и разрушения. К лету 1944 г. на оккупированной врагом территории сражались 150 бригад и 49 отдельных отрядов общей численностью 143 тыс. человек.

31 мая 1944 года началась подготовка к операции «Багратион». Её особенностью стало то, что действия четырёх фронтов тесно координировались с действиями партизан. В июне — начале июля партизаны взорвали более 60 тыс. рельсов и пустили под откос десятки эшелонов с живой силой и техникой противника.

В Украине последствия оккупации были не менее разрушительными, чем в Белоруссии. Здесь осуществлялась систематическая депортация населения в Германию, проводилась политика геноцида против евреев. В этих условиях и получило развитие партизанское движение, которое во многих местах не было просоветским.

В борьбе с немецко-фашистскими оккупантами в годы войны на оккупированной территории Украины принимало участие свыше 500 тысяч партизан. Всего на оккупированной территории Украины действовало 60 партизанских соединений и около 2 тысяч партизанских отрядов и разведывательно-диверсионных групп, не входивших в состав соединений.

Партизанами было выведено из строя около 500 тысяч фашистских оккупантов и их пособников, разгромлено 467 гарнизонов, комендатур, штабов, полицейских управлений, пущено под откос около 5 тысяч воинских эшелонов, подорвано свыше 1500 танков, 200 самолётов, 600 железнодорожных мостов, уничтожено свыше 900 складов.

На территории Прибалтики, входившей в ведение «Рейх комиссариата Остланд», советские партизаны одновременно воевали с фашистами и с прибалтийскими националистами. На территории Эстонии действовали небольшие отряды и группы под руководством Николая Каротамма. В Латвии партизанские отряды были подчинены командирам российских и белорусских отрядов, а с января 1943 года — центру в Москве под руководством Артура Спрогиса. В Литве действовало 11 отрядов советских и литовских партизан, объединенных в «Вильнюсскую» и «Тракайскую» бригады.

Участие православных священников в партизанских движениях

Весь советский народ поднялся на борьбу с ненавистным врагом, независимо национальности, пола, возраста, религиозной принадлежности

Священнослужители и верующие активно участвовали в антифашистской борьбе на оккупированных территориях СССР.

Георгиевский кавалер Первой мировой войны, священник псковского села Хохловы Горки Порховского района Федор Пузанов стал разведчиком советской партизанской бригады. Пользуясь относительной свободой передвижения, разрешенной ему оккупантами как священнику сельского прихода, отец Федор вел разведывательную работу, снабжал партизан хлебом и одеждой, общал данные о передвижениях немцев. В январе 1944 г. он, рискуя жизнью, предотвратил угон в немецкий плен односельчан, за что был награжден медалью «Партизану Отечественной войны II степени».

В Пинском партизанском соединении служил протоиерей Александр Федорович Романушко, настоятель церкви села Мало-Плотницкое Логишинского района Пинской области. Он не раз участвовал в боевых операциях, ходил в разведку, был в полном смысле слова, партизанским батюшкой. В оставленных некоторыми священниками храмах и местностях, где церкви были сожжены, о. Александр, совершал отпевания расстрелянных, заживо сожженных, а также павших на поле боя партизан.

Настоятель церкви в Старом Селе, ныне Ракитовского района Ровенской области, Николай Иванович Пыжевич вместе с семьёй с первых дней войны помогал партизанам, в домах верных ему людей распределял тяжелораненых, которых впоследствии лечили всем миром. Занимался он и распространением листовок среди населения. В сентябре 1943 г. отряд карателей заживо сжёг в собственном доме о. Николая и его семью. Мученическую смерть за помощь партизанам приняли жители этого села — 500 его жителей заживо были сожжены в церкви.

Настоятель Свято-Успенской церкви Ивановского района Брестской области Василий Данилович Копычко оказывал помощь раненым воинам Красной Армии. Через некоторое время его дом стал местом встреч подпольщиков с партизанами.

Настоятель церкви во имя Покрова Богоматери в селе Хворосно Логишинского района Пинской области священник Иоанн Лойко принародно благословил трёх своих сыновей идти в партизаны. В феврале 1943 г. Хворосно было окружено карательными отрядами фашистов. Штабом партизанского командо-

вания было принято решение без боя оставить этот край и с большей частью населения выйти из окружения, но отец Иоанн остался с теми, кто не имел возможности отступать, чтобы помогать больным, калекам, беспомощным старикам. Он был сожжен фашистами 15 февраля вместе с 300-ми прихожанами в храме, где совершал Божественную литургию.

Сотрудничал с партизанами и отец Иоанн Курьян, служивший в одном из приходов Минской области. Был связным партизанского отряда имени Григория Котовского Ильянского района Вилейской области, а позднее вступил в партизанский отряд имени Михаила Фрунзе, действовавший на территории той же области, и священник деревни Латыголь Виктор Васильевич Бекаревич.

Всякая связь с партизанами жестоко каралась оккупационной властью. Гитлеровцы не только давали разрешения на открытие церквей, но и безжалостно сжигали их, если была замечена связь с партизанами. Так, в Освейском районе Витебской области при проведении карательных акций было сожжено пять церквей. В октябре 1943 года в деревне Доры Воложинского района Барановичской области каратели уничтожили 106 человек, из них до этого 26 были согнаны в церковь и там заживо сожжены.

Во время карательных экспедиций по Гомельской области были сожжены церкви в селах Прибытки, Бабовичи, Ларищево, Поколюбичи, Скиток Гомельского района. В годы оккупации в городе Гомеле были сожжены церковь Рождества Богородицы, вновь отстроенная церковь Александра Невского и собор со всей утварью.

Полностью уничтожили каратели на Гомельщине церкви в селах Заполье, Заболотье, Старое Село, Кистени, Гадиловичи, Лучине, Турске, Збарове Рогачевского района, городе Жлобине. Многие церкви перед сожжением осквернялись: взрывались полы, разбивались иконы.

Многие клирики Русской православной церкви в годы войны получили государственные награды. Но среди священнослужителей, героически проявивших себя в годы войны, есть имена, которые остались безвестными. В их забвении немалую роль сыграла идеология того времени.

Хочется верить, что совместными трудами историков, краеведов, журналистов со временем удастся восстановить имена всех служителей Церкви и мирян — тех, кто в тяжелейшие военные годы трудился для Победы. Чистый свет этого подвига не погаснет в грядущих веках.

Борьба советских людей в тылу врага явилась ярким проявлением патриотизма и преданности своей Родине, СССР. Значение партизанского движения в годы Великой Отечественной войны определялось помощью регулярной армии.

В этот нелегкий период отечественной истории исчезло понятие партизанских движений как стихийных и самостоятельных действий отдельных групп и отрядов. Руководство партизанскими группами, их связь с Центральным штабом партизанского движения, взаимодействие с силами Красной Армии, проведение крупных партизанских и совместных операций, а также действия партизанских формирований за пределами СССР значительно обогатили теорию и практику партизанской борьбы как одну из форм вооруженного про-

тивостояния. За период оккупации была оказана неоценимая помощь священнослужителями партизанским группам. Нельзя представить, на сколько бы еще затянулась ожесточенная борьба с оккупантами и каковы бы были ее итоги, если бы не народные мстители в тылу врага.

В результате данного исследования удалось прийти к следующим выводам: во время Великой Отечественной войны действия партизанских отрядов несли тщательно организованный, контролируемый характер; содействие партизан и бойцов Красной Армии позволило облегчить освобождение оккупированной территории; на территориях Украины, Белоруссии и Прибалтики партизанские движения преследовали одну цель — изгнание захватчиков; было зарегистрировано немалое количество случаев помощи партизанскому движению от священнослужителей, а также участия последних в партизанских отрядах.

Литература:

1. Бычков Л.Н. Партизанское движение в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945: Краткий очерк. — М.: Мысль, 1965. —454 с.
2. Война в тылу врага. Вып. 1. М.: Политиздат, 1974. —446 с.
3. Герои подполья, в 2-х том. М., 1968. —590 с.
4. История КПСС. Т. 5. М., Политиздат, 1970. — 146 с.
5. Материалы региональной научно- практической конференции, посвященной 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Нерюнгри, 2010. — 136 с.
6. Расторгуев В. С., История России. М., 2008.
7. Сахаров А. Н. История России: С древнейших времен до начала XXI века. М., 2007. — 1008 с.
8. Советские партизаны. М., 1961. — 400с.
9. Якунин В. Н. Патриотическая деятельность духовенства и верующих на оккупированных фашистами территориях СССР // <https://his.1september.ru/2004/17/14.htm>

Климентов Алексей, гр. СД-12
Нерюнгринского медицинского колледжа
Научный руководитель Самсонова Е. Н., преподаватель

ВКЛАД СЯТИТЕЛЯ, УЧЁНОГО, ВРАЧА В. Ф. ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ

В. Ф. Войно-Ясенецкий (святитель Лука) — архиепископ, хирург, доктор медицинских наук, профессор и... святой. В. Ф. Войно-Ясенецкий родился 27 апреля 1877 года в г. Керчи в семье провизора. Его дворянский род был известен с XVI столетия. Затем семья переехала в Киев. С детства у него обнаружили способности к рисованию, поэтому параллельно с гимназией он окончил Киевское художественное училище. Однако, выбирая свой дальнейший путь, он предпочел поступить на юридический факультет, где проучился всего лишь год.

Несколько лет он усердно изучал искусство и науки и пришел к тем рассуждениям, которые определили его жизненный путь: «Человек вечен, и соб-

ственность его должна быть вечна. Покажите мне эту вечную собственность, которую я мог бы взять с собою за пределы гроба!... Но науки молчали...». И Валентин Феликсович встал на путь искания того, что наполнило бы смыслом всю его жизнь: он избирает служение Богу и человеку.

Диапазон его оперативных вмешательств необычно широк: операции на мозге, сердце, желудке, кишечнике, желчном пузыре, почках, позвоночнике, суставах, роговице, молочной железе. В настоящее время это по силам врачам приблизительно 11 специальностей. Его слова о том, что «для хирурга не должно быть «случая», а только живой страдающий человек», были услышаны не многими, а сейчас, к сожалению, во многих случаях безнадежно забыты.

В 1908 г. он печатает первые научные работы, планируя в дальнейшем серьезную научно-исследовательскую работу. В одном из писем к жене хирург пишет: «Из Москвы не хочу переезжать, прежде чем не возьму от нее того, что нужно мне: знаний и умений научно работать. А работа предстоит большая: нужно изучить французский язык и прочитать около 500 работ на французском и немецком языках». Все эти работы он изучил, естественно, в подлиннике. Знание языков было столь же естественным, сколь и знание специальности. Напомним, В. Ф. Войно-Ясенецкий владел английским, французским, немецким. Кстати, посмеем заметить, что, помимо современных европейских языков, он прекрасно владел медицинской латынью, о чем есть свидетельства в оформленных им историях болезни. Становится стыдно за себя: как же можно считать себя кандидатом или доктором наук, если тобою не была проведена такая же огромная работа?.. К услугам современных ученых Интернет, ксерокс, сканер, компьютер — все есть, но часто не бывает главного — пытливого исследовательского ума, готового совершать настоящие открытия. Поистине, ученый отличается от человека, имеющего ученую степень, тем, что он на самом деле УЧЕНЫЙ и нет ему равного в его знании.

А по ночам — труды над диссертацией «Региональная анестезия», которая была завершена в 1916 году в Москве. Профессор Мартынов так охарактеризовал эту работу: «Мы привыкли к тому, что докторские диссертации пишутся обычно на заданную тему с целью получения высших назначений по службе, и научная ценность их невелика. Но когда я читал Вашу книгу, то получил впечатление пения птицы, которая не может не петь, и высоко оценил ее».

Напряженно работая, В. Ф. Войно-Ясенецкий совершил много открытий в медицине. Так, одна из монографий, вышедшая в 1934 году. «Очерки гнойной медицины» до недавнего времени являлась настольной книгой у специалистов данного профиля. Всего было 5 изданий этой монографии.

В октябре 1941 года епископ Лука (именно так он подписывал все научные работы) назначен консультантом всех госпиталей Красноярского края и главным хирургом эвакогоспиталя. Он оперирует тяжелейших больных, делая по 4-5 операций, работая по 9-10 часов на грани человеческих возможностей. Все это время ученый писал, и в перечне его трудов, кроме книг «Региональная анестезия», удостоенной премии Варшавского университета, «Очерки гнойной хирургии», есть и удостоенный Сталинской премии I степени труд «Поздние резекции при инфицированных огнестрельных ранениях суставов».

Академик И. А. Кассирский писал, что эти труды будут перечитываться и через 50 лет. В. Ф. Войно-Ясенецкий никогда не противопоставлял науку и религию, считая их взаимодополняющими.

Фундаментальные труды ученого «Дух, душа и тело» и «Наука и религия» — удивительные по своей глубине трактаты, получили высокую оценку у академиков С. С. Юдина, В. П. Филатова, Л. А. Орбели и других выдающихся ученых.

Умер архиепископ и выдающийся хирург в Симферополе 11 июня 1961 года на 85 году жизни.

В Тамбове во 2-й городской больнице, которая названа его именем, создан музей архиепископа и в 1994 году установлен памятник. В сентябре 2004 года в Крымском государственном медицинском университете имени С. И. Георгиевского прошла Международная духовно-медицинская конференция «Дух, душа и тело», посвященная святителю Луке. В 2007 году в Красноярском государственном медицинском университете широко праздновалась 130-летие со дня рождения выдающегося русского хирурга, доктора медицинских наук, профессора, причисленного в 1996 году к лику святых. Его дело продолжили дети и внуки. Старший сын святителя Луки В. В. В. Войно-Ясенецкий долго руководил лабораторией НИИ глазных болезней в Москве, другой сын был талантливым врачом-инфекционистом. Внучка святого Луки — главный патологоанатом Одесской области.

Поезд здоровья

В Красноярске был создан «Поезд здоровья», носящий имя «Доктор Войно-Ясенецкий — святитель Лука», с инициативой назвать поезд именем православного святого и знаменитого врача выступил создатель проекта «Поезд здоровья» Олег Атьков. В настоящий момент в России действуют поезда «Терапевт Матвей Мудров» и «Хирург Николай Пирогов».

Передвижной консультационно-диагностический центр (ПКДЦ), который будет создан в Красноярске, сможет обслуживать около 10,5 тыс. человек в год. Ежегодно состав будет совершать не менее 12 поездов, сообщила пресс-служба Совета администрации Красноярского края.

Медицинский поезд будет состоять из 9 вагонов: 6 медицинских и 3 служебно-бытовых. По проекту, он будет составлен таким образом, что пациент сможет пройти не только комплексное обследование, но и при необходимости получить срочную медицинскую помощь — один из вагонов переоборудован под операционную. Приём пациентов будет вести ряд «узких» специалистов: эндокринолог, невролог, дерматовенеролог, хирург, офтальмолог, терапевт, стоматолог, отоларинголог, кардиолог и гинеколог. Кроме того, в поезде можно будет пройти все современные виды ультразвуковых исследований — эхокардиоскопию, кольпоскопию, фиброэзофагогастродуоденоскопию и др., а также провести лабораторные исследования крови и широкий спектр офтальмологических исследований. В наиболее сложных случаях врачи ПКДЦ помогут проконсультироваться со своими коллегами из ведущих медицинских центров.

В 2000 году Русская православная Церковь причислила к лику святых более тысячи пострадавших за веру. Это и высшие церковные иерархи, и священники, и миряне — простые верующие люди. В действительности пострада-

давших «за веру» было во много раз больше, процесс канонизации не остановлен, но непременным условием причисления к лику святых, помимо ряда необходимых, является и отсутствие лжесвидетельствования. К сожалению, не все из невинно убиенных достойно выдержали пытки. Святитель Лука простил предавших его людей, на собственном опыте он понимал, как бессмысленно тяжело выносить физические и моральные страдания, которым подвергали обвиняемых.

С началом Великой Отечественной войны нехватка врачей стала еще острее. Владыка предложил свой опыт для работы в военном госпитале, куда поступали раненые с фронтов. Как известно, тех раненых, которых можно было относительно быстро вернуть в строй, лечили вблизи фронта. Самых тяжелых отправляли в глубокий тыл. Среди них большую долю составляли гнойные хирургические больные. Антибиотики тогда только начинали разрабатывать. Опыт святителя Луки был бесценен. Он обращается к Сталину с просьбой работать хирургом, и вскоре его назначили консультантом всех госпиталей Красноярского края. Его вклад в успешность лечения раненых был замечен Военным советом Сибирского военного округа, отмечен благодарностями и грамотами. Срок ссылки закончился в середине 42 года.

Московская Патриархия назначила его на кафедру Красноярской епархии. Исполняя обязанности главы епархии, Владыка продолжал и врачебную работу в госпиталях. В епархии было много проблем, почти не осталось действующих храмов, не хватало священников. Самому Владыке не всегда удавалось совершать даже великопраздничные всенощные службы. В 43 году во всей епархии действовала только одна, отдаленная кладбищенская церковь. Общины верующих обращались с прошениями к властям о разрешении открыть храмы, но ответа, как правило, не получали. И это несмотря на то, что Сталин понял как использовать Русскую Православную Церковь для мобилизации народа в Великой отечественной войне. Вновь было возвращено патриаршество. Владыку Луку избрали членом Святейшего синода. Но он не снижал и объем проводимых операций. Лука обращается к Патриарху Сергию с просьбой перенести его участие в заседаниях Синода на летнее время, т. к. дорога из Красноярска в Москву в военных условиях занимала до трех недель. Патриарх просьбу удовлетворил. Священный Синод присвоил ему чин архиепископа, приравняв его врачебное служение к служению архипастырскому.

Владыка не снижает и напряженность научной работы. В 1943 году вышло второе издание его «Очерков гнойной хирургии», а в 1944 году опубликован новый труд — «Поздние резекции инфицированных огнестрельных ранений суставов». Актуальность таких изданий понятна. За эти две книги владыке Луке была присуждена Сталинская премия I степени, денежное содержание которой тогда составляло 200 тыс. рублей. Это была самая высокая государственная награда, а премиальную сумму по тогдашним условиям можно назвать огромной. Большую ее часть святитель передал в помощь женам и детям погибших воинов.

В 1944 году святитель Лука был назначен на Тамбовскую кафедру. Связано это было с тем, что эвакогоспитали из Красноярска перевели в Тамбов. 26 февраля 1944 года в Покровском храме Тамбова Владыка произнес свою пер-

вую проповедь. «Пятнадцать лет были закрыты и связаны мои уста, но теперь они вновь раскрылись, чтобы благовествовать вам слова Божии. Примите мои утешения, мои бедные, голодные люди. Вы голодны отсутствием проповеди слова Божия. Храмы наши разрушены, они в пепле, угле и развалинах. Вы счастливы, что имеете хоть небольшой, но все же храм. Он грязен, загажен, темен, но зато в сердцах наших горит свет Христов».

Тамбовские власти очень хотели избавиться от независимого архиепископа. В результате Патриархия была вынуждена в 1946 г. перевести его на Крымскую кафедру. Крым в то время еще хранил видимые последствия прошедших сражений. На плечи семидесятилетнего человека легли обязанности восстановления епархии. Он был строгим пастырем. В его посланиях епархиальным священникам можно видеть, как настойчиво и ревностно он требовал соблюдения православных, церковных канонов. Иногда отстранял от служения нерадивых священников, но при этом он всегда помогал тем, кто оказывался в сложных житейских ситуациях, лечил заболевших батюшек и членов их семей.

В 1945-47 гг. Владыка усиленно работает над книгой «Дух, душа, тело». Необходимость этой, по сути богословской работы, обращенной к мыслящей интеллигенции, он видел в задаче противостоять нелепости антирелигиозной пропаганды. Впоследствии им была написана и книга «Наука и религия». Под этим названием были изданы обе работы. Они представляют интерес для ученых и особенно для медиков. Для завершения этого труда владыка Лука предпринял поездку в Москву для работы в библиотеках. В письме своему сыну Алексею он пишет, что за две недели переработал 450 литературных источников, в основном на иностранных языках. Такая напряженная работа способствовала ухудшению, а в дальнейшем и потере зрения. Большая часть проработанных тогда источников использована при очередном переиздании книги «Очерки гнойной хирургии» и при написании книги «Дух, душа, тело». В ней Лука оперирует многими, как правило, малоизвестными фактами о религиозности большого числа великих ученых, их взглядах на науку и религию. Особо интересной представляется его концепция о сердце, как органе чувств, сосредоточии религиозных переживаний. О свойственном религиозным людям способе чувствования и познания сердцем закономерностей жизни. Святитель неоднократно подчеркивает, что истинная наука и религия не противоречат друг другу. Такое примитивное противоречие искусственно создавалось профессиональными борцами с верой. «Не в том ли кризис образованного человека, что у него «ум с сердцем не в ладу»? Не эта ли «умственность» разъединила в России интеллигенцию и народ?». И далее — «Если станете читать книги ученых, которые мнят отвергнуть религию, будете поражены крайней поверхностностью их суждений; увидите, что они не понимают самого важного в религии, судят о том, чего не понимают вовсе. Критикуют не то, что составляет драгоценнейшее и величайшее в религии, не самую сущность религии, а только формы, обряды, проявления религиозного чувства...».

Определением Синода Украинской Православной церкви 22 ноября 1995 года архиепископ Симферопольский и Крымский Лука причислен к лику местно чтимых святых. В марте 1996 года прошли торжества по обретению

мощей святого Луки. При торжественном богослужении с участием иерархов церкви в присутствии 35-40 тысяч паломников была вскрыта могила, от мощей исходило очень сильное благоухание. Святые мощи были помещены в Свято-Троицком кафедральном соборе г. Симферополя.

Вот его слова, обращенные ко всем нам: *«Запомните же это; никогда не забывайте, что недостаточно быть только простыми работающими, трезвенными людьми, но необходимо бодрствовать над своим сердцем и душой, хранить их чистоту и главной целью жизни своей иметь соблюдение святейших заповедей Господа нашего Иисуса Христа».*

Вклад в науку. Достижения в медицине (в гнойной хирургии)

Монография святителя стала настольной книгой врачей. До эпохи антибиотиков, когда не было другой возможности бороться с гноем, кроме хирургической, любой молодой хирург, имея эту книгу, мог осуществлять операции в тяжёлых условиях провинциальной больницы. Даже не зная, что книга написана епископом, нельзя не заметить, что её писал человек, с большой любовью относящийся к больным. В ней есть такие строки: «Приступая к операции, надо иметь в виду не только брюшную полость, а всего больного человека, который, к сожалению, так часто у врачей именуется случаем». Человек в смертельной тоске и страхе, сердце у него трепещет не только в прямом, но и в переносном смысле. Поэтому не только выполните весьма важную задачу подкрепить сердце камфарой или дигаленом, но позаботьтесь о том, чтобы избавить его от тяжёлой психической травмы: вида операционного стола, разложенных инструментов, людей в белых халатах, масках, резиновых перчатках — усыпите его вне операционной. Позаботьтесь о согревании его во время операции, ибо это чрезвычайно важно».

К сожалению, работы профессора Войно-Ясенецкого на сегодняшний день всё ещё не систематизированы. Современные авторы ограничиваются преимущественно краткими оценками его роли в гнойной хирургии. К 1917 году Войно-Ясенецкий предстает сложившимся, опытным хирургом, организатором здравоохранения и педагогом, широко оперировавшим больных с заболеваниями желчных путей, желудка и других органов брюшной полости, с успехом работал в таких областях хирургии как нейрохирургия и ортопедия. Это был учёный, готовый к крупным и объективным исследованиям и анализу.

В анестезии

В. Ф. Войно-Ясенецким был сделан большой вклад в анестезиологию. В 1915 году в Петрограде вышла первая его монография «Регионарная анестезия». В 1916 году он успешно защищает докторскую диссертацию «О регионарной анестезии второй ветви тройничного нерва». О практической значимости метода регионарной анестезии (синоним «проводниковая анестезия») в развитии отечественной медицины он пишет в приложении к «Очеркам гнойной хирургии»:

«...значительное большинство смертей, обусловленных применением хлороформа и эфира, зависит от неумелого или недостаточно осторожного применения этих средств, а сельский врач в большинстве случаев вынужден поручить

чать ведение наркоза фельдшеру или акушерке, редко имеющим необходимые теоретические сведения и достаточный навык в этом ответственном деле. Поэтому те способы местной анестезии, которые дают врачу возможность всецело сосредоточиться на операции, имеют огромное значение для начинающего. По моему глубокому убеждению, широкое ознакомление врачей с этими способами составляет одно из важнейших условий процветания и развития хирургии на селе».

Оппонентом на защите Войно-Ясенецкого был хирург А. В. Мартынов. Он так отозвался о представленной диссертации: «Мы привыкли к тому, что докторские диссертации обычно пишутся на заданную тему, с целью получения высших назначений по службе, и научная ценность их невелика. Но когда я читал Вашу книгу, то получил впечатление пения птицы, которая не может не петь, и высоко оценил её». За лучшее сочинение, пролагающее новые пути в медицине, Войно-Ясенецкий был удостоен премии имени Хойнацкого от Варшавского университета.

Кроме систематизации данных о ранее существовавших методах, было впервые описано обезболивание тройничного нерва путём введения этилового спирта непосредственно в стволы его ветвей (глазничного, верхне- и нижнечелюстного), а также в гассеров узел.

Проводниковая анестезия, в совершенствовании которой внёс большой вклад В. Ф. Войно-Ясенецкий, предполагает введение местного анестетика в нерв на отдалении от места операции. Блокируя передачу нервных импульсов от места хирургической травмы тканей достигается анестезия болевой чувствительности. В отличие от инфильтрационной анестезии (непосредственного обкалывания анестетиком места операции) выполнение регионарной является технически более сложным, требует определённых навыков и знания топографо-анатомических особенностей прохождения того или иного периферического нерва.

Однако, более лёгкая в техническом исполнении инфильтрационная анестезия имеет ряд недостатков. Основным из них классик отечественной хирургии А. А. Вишневский считал равномерное распространение раствора анестетика в тканях. На каждом этапе операции необходимо введение новой порции препарата, что отнимает у хирурга много времени и делает анестезию недостаточно эффективной. Войно-Ясенецкий отмечал, что проводниковая анестезия «нередко почти незаменима именно в гнойной хирургии». «Я много раз убеждался в преимуществах этого вида обезболивания и считаю необходимым поделиться своим опытом» писал он.

Войно-Ясенецкий готовил второе издание монографии, посвященной регионарной анестезии, но не смог его завершить по причине ухудшавшегося зрения.

Оценка его работ современниками

На первом научном съезде врачей Туркестана (23-28 октября 1922 года) он выступил с четырьмя большими докладами, где делился с коллегами своим богатейшим хирургическим опытом. Поведал собственные наблюдения и выводы о хирургическом лечении туберкулеза, гнойных воспалительных процессов

коленного сустава, сухожилий рук, рёберных хрящей. Нестандартные решения вызывали в прениях бурные споры. Также профессор рассказал о своём способе операции при абсцессах печени. Пытаясь изучить механизм возникновения нагноительных процессов в реберных хрящах после сыпного тифа, Войно-Ясенецкий совместно с врачом-бактериологом Гусельниковым проводит исследования, которые позволили ему с трибуны I съезда врачей Туркестанской республики в октябре 1922 года пророчески предсказать, что «в будущем бактериология сделает ненужными очень многие отделы оперативной хирургии».

Он предложил немало идей использования климата Средней Азии в лечебных целях. Впервые в республике Войно-Ясенецкий сообщает о поразительных результатах лечения костного туберкулеза, достигнутых солнцелечением в высоких горах, и считает, «что в столь близких от Ташкента Чимганских горах условия для солнцелечения несколько не хуже, чем в Швейцарии. Должны быть использованы и могучие по действию грязи в Молла-Кора и Яны-Кургане и купания на Аральском море».

Блестящий мастер хирургических операций на органах зрения, предложивший свою оригинальную методику удаления слезного мешка, он обращается к делегатам съезда со страстным призывом, направленным на действенную борьбу с распространенной среди местного населения трахомой — основной причиной слепоты: «Было бы делом огромной важности организовать очень кратковременные курсы для врачей, на которых они познакомились бы с производством разреза роговицы... выпущенном слезного мешка и пересадкой слизистой на веко. Эти 3 операции вполне доступны каждому практическому врачу в самых глухих углах».

Оба предложения профессора Войно-Ясенецкого нашли свое отражение в резолюции I научного съезда врачей Туркестана, профессорам Турбину и Войно-Ясенецкому было поручено составить краткое практическое руководство для врачей по глазным болезням.

Во время работы в военном госпитале в Красноярске, Валентин Феликсович разработал новые операции и, в частности, резекцию суставов. Разработанная им новая хирургическая тактика при остеомиелите крупных суставов — резекция сустава с исходом в анкилоз, распил пяточной кости и другие — спасала конечности солдат. Его деятельность была отмечена грамотой и благодарностью Военного совета Сибирского военного округа.

В Тамбовском военном госпитале его нагрузка была колоссальной: в 67 лет он писал по восемь-девять часов в сутки и делал четыре-пять операций ежедневно. В Крыму его не сразу допустили к работе в больнице. Администрация и коллеги были недовольны тем, что Владыка под медицинским халатом носил рясу и крест. Ему не позволили читать лекции в Крымском мединституте. Его доклады в Хирургическом обществе на двух съездах врачей имели большой успех. Но это многим не понравилось, ему ясно дали понять, что делать доклады в архиерейском виде он больше не должен. Так он совсем перестает бывать в хирургическом обществе.

«Очерки гнойной хирургии», были написаны по наблюдениям предшествовавших 30 лет (1916—1946), когда отсутствовали антибиотики и основным

методом лечения флегмон являлся хирургический радикализм, обеспечивающий удаление гнойных масс и дренаж раны. Анатомический анализ фасциально-клетчаточных щелей, основа которого была заложена ещё Н. И. Пироговым, остается руководящим принципом в распознавании путей распространения гнойных процессов в клетчатке, возможных их осложнений и выбора разрезов для дренирования гнойников. Хотя частота этих заболеваний значительно снизилась в результате внедрения в практику антибиотиков и хорошей организации медицинского обслуживания населения.

1946-1961 годы были всецело посвящены архипастырскому служению. Болезнь глаз прогрессировала, и в 1958 году наступила полная слепота. Однако даже такой недуг не мешал Владыке совершать Божественные службы. Архиепископ Лука без посторонней помощи входил в храм, прикладывался к иконам, читал наизусть богослужебные молитвы и Евангелие, помазывал елеем, произносил проникновенные проповеди. Архиепископ также продолжал управлять Симферопольской епархией в течение 3-х лет и иногда принимать больных, поражая местных врачей безошибочными диагнозами.

11 июня 1961 года в День Всех Святых закончилась земная жизнь Преосвященного Луки.

В главе «Бессмертие» своей книги Архиепископ Лука пишет: «Дух человеческий есть дыхание духа Божественного, и уже поэтому он бессмертен, как все бестелесные, ангельские духи... В ряду земных существ человек первое и единственное духовное существо, и были люди, являвшие очень высокие степени духовности, почти достигшие при жизни освобождения духа от тела. Эти люди-ангелы поднимались в воздух во время молитвы, являли величайшую власть духа над телом (столпники, постники), они были переходной ступенью от духа, связанного с душой и телом (человека), к духу бесплотному (ангел). Весь мир живых существ, даже вся природа являет великий закон постепенного и бесконечного совершенствования форм, и невозможно допустить, чтобы высшие совершенства, достигнутые в земной природе, — духовность человека, не имели дальнейшего развития за пределами земного мира...»

Владыка Лука хотел не только служить, но и бороться за души тех, кто был далек от церкви. Замечательная книга человека, который всю жизнь служил Богу и защищал Веру и Церковь делом, словом и писанием, будут помогать многим в обретении истинной веры в Творца и вечную жизнь.

Литература:

1. Житие священноисповедника Луки, архиепископа Симферопольского и Крымского. — Саратов. Издательство Саратовской епархии, 2010. — 80 с.
2. Лисичкин В. А. — Военный путь святителя Луки. — Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011. — 224 с.
4. Лисичкин В. А. — Крестный путь святителя Луки. — М. «Троицкое слово», 2001. — 448 с.
5. Марушак Василий. — Святитель-хирург. Житие архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого). — М. «Даниловский благовестник», 1997. — 110 с.
6. Непознанный мир Веры. — М. Издательство Сретенского монастыря, 2010. — 432 с.

СКВЕРНОСЛОВИЕ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЧЕЛОВЕКА

За 20 последних лет число детей с отставанием в умственном и физическом развитии выросло в 10 раз, более 80% новорожденных больны, здоров лишь каждый 10 выпускник школы. По показателю общей продолжительности жизни Россия стоит на 133 месте в мире среди мужчин и на 100 месте — среди женщин, 54% молодёжи, родившейся в 90-е годы, не способны окончить среднюю школу. На эту беду есть много причин, но не последнюю роль среди них играет и наша словесная распушенность. Сегодня «матом» разговаривают школьники, молодые люди, взрослые мужчины и женщины. «Мат» доносится с экранов телевизоров.

Так ли уж безобидна эта вредная привычка?

Что такое сквернословие

Сквернословие — это речь, наполненная неприличными выражениями, непристойными словами, бранью. У этого явления много определений: нецензурная брань, непечатные выражения, матерщина, нецензурная лексика, лексика «телесного низа» и др. Но издревле матерщина в русском народе именуется сквернословием, от слова «скверна».

В подростковом возрасте проблема нецензурной лексики становится особенно острой, ведь в глазах подростка сквернословие — это проявление независимости, способности не подчиниться запретам, то есть символ взрослости. Кроме того, она является знаком языковой принадлежности к группе сверстников, речевой моды. Иногда это подражание молодежным кумирам, например популярным телеведущим, актерам, певцам.

Но мало кто догадывается, что сквернословие, как и хамство, — оружие неуверенных в себе людей. Грубость позволяет им скрыть собственную уязвимость и защищает их, ведь обнаружить слабость и неуверенность в этом возрасте равносильно полному поражению. Кроме того, старшеклассники стараются бранными словами задеть родителей, шокировать, вывести их из себя, чтобы измерить свою власть над ними и подтвердить собственную эмоциональную независимость от них.

Матерная брань — это не только набор непристойностей. Подобная лексика свидетельствует о духовной болезни человека. Ведь слово — не просто набор звуков, выражающих мысль. Оно способно очень многое рассказать о нашем душевном состоянии. Сократ говорил: «Каков человек, такова его и речь». Матерная речь, за которую прежде могли дать 15 суток, как за оскорбление, сейчас вроде бы никого не оскорбляет. И не только не коробит, а даже и не удивляет.

Из истории возникновения сквернословия

Корни этого явления уходят в далекую языческую древность. Скверные слова были включены в заклинания, обращенные к языческим божествам, а в языческое время был распространен культ плодородия, поэтому все сквер-

ные слова связаны с половой сферой. Таким образом, так называемый мат, является языком общения с демонами. Наши предки произносили эти слова, призывая себе на помощь демонов зла. Ведьмы и колдуньи использовали сквернословие в своих наговорах, насылая проклятие.

Именно с этим связан механизм влияния сквернословия на человека. Мат пробуждает в его подсознании доставшиеся ему вместе с генной памятью «психовирусы». Употребляя мат в разговоре с друзьями, родными, современные люди, сами того не подозревая, совершают сокровенный ритуал, призывая зло изо дня в день, из года в год на свою голову и на голову своих близких. Количество бранных слов переходит в качество. Вначале у людей появляются мелкие неприятности, затем крупные, потом возникают проблемы со здоровьем и, наконец, ломается сама жизнь.

Заблуждением является общепринятое мнение насчет того, что мат — это славянская традиция. Сквернословие на Руси примерно до середины XIX века не только не было распространено даже в деревне, но и являлось уголовно наказуемым.

Во времена царя Алексея Михайловича Романова услышать на улице мат было просто невозможно. И это объясняется не только скромностью и деликатностью наших предков, но и политикой, проводимой государством. По Соборному уложению за использование непотребных слов налагалось жестокое наказание — вплоть до смертной казни.

Потом пришли иные времена. Грубая брань зазвучала сначала в кабаках, а потом выплеснулась на улицы городов. В XIX веке сквернословие постепенно из ругани превратилось в основу языка фабричных рабочих и мастеровых.

В наше время мат используется:

- 1) для повышения эмоциональности речи,
- 2) эмоциональной разрядки,
- 3) оскорбления, унижения адресата речи,
- 4) демонстрации агрессии,
- 5) демонстрации отсутствия страха,
- 6) демонстрации раскованности, пренебрежительного отношения к системе запретов,
- 7) демонстрации принадлежности к «своим».

Но на самом деле сквернословие отражает скудость лексического запаса говорящего, неумение ориентироваться в ситуации наивысшего эмоционального подъема (радости или гнева).

Сквернословие и здоровье

Самым важным и научно подтверждённым является то, что мат опасен для здоровья, он не только способствует снижению интеллекта, провоцирует преступления, создавая иллюзию вседозволенности, обворовывает нас духовно, унижает и оскорбляет, но и, впитывая в себя словесную грязь, калечит людские судьбы, приводит к раннему старению и преждевременной смерти.

Группа учёных под руководством кандидата биологических наук П. П. Гарева пришла к ошеломляющему выводу, что с помощью словесных мыслеобразов человек созидает или разрушает свой генетический аппарат.

Исследователи доказали, что бранные слова как бы взрываются в генетическом аппарате человека, вследствие этого происходят мутации, которые с каждым поколением ведут к вырождению человека.

Исследователи изобрели аппарат, который переводит человеческие слова в электромагнитные колебания. Они, как известно, влияют на молекулы ДНК (наследственности).

Ругается человек матом, и его хромосомы корёжятся и гнутся, гены меняются местами. В результате ДНК начинает вырабатывать противоестественные программы. Вот так постепенно потомству передаётся программа самоликвидации.

Учёные зафиксировали, что бранные слова вызывают мутагенный эффект, подобный тому, что даёт радиоактивное облучение мощностью в тысячи рентген.

Эксперимент с общением проводился много лет на семенах растения арабидопсис, почти все они погибли. А те, что выжили, стали генетическими уродами. Интересно, то, что мутагенный эффект не зависит от силы слова, они могли произноситься то громко, то шёпотом.

На этом основании учёные сделали вывод, что определённые слова обладают информационным воздействием на ДНК, т. е. ДНК воспринимает человеческую речь.

Проведён был и прямо противоположный эксперимент. Учёные «благословляли» т. е. читали молитвы над семенами, убитыми радиоактивным облучением в 10000 рентген.

И вот перепутавшиеся гены, разорванные хромосомы и спирали ДНК встали на свои места и срослись. Молитва пробуждает резервные возможности генетического аппарата, а проклятие разрушает даже волновые программы, которые обеспечивают нормальную работу организма.

В Библии сказано: *«От слов своих осудишься, от слов своих оправдаешься»*. Православная церковь всегда запрещала сквернословие, злоречие. Порок этот находится в прямой зависимости от того, насколько человек духовно развит.

Учёные медики пришли к выводу, что все болезни имеют своё происхождение в духе. Прежде чем заболит орган, нарушит свою работу система или функция, к этому должны появиться предпосылки на духовном плане человека, в мыслях, чувствах, эмоциях, словах и действиях человека.

Предупредить или остановить развитие болезненного процесса можно и нужно высокими нравственными духовными качествами.

Бездуховность — вот основная причина, как психической, так и физической патологии. Только духовное совершенствование человека может явиться защитой от различных заболеваний.

До необъятных размеров нужно развить в себе: любовь, доброту, понимание красоты, стремиться к знаниям, развивать чувство ответственности за свои мысли и поступки.

Под действием звуков, в том числе и человеческой речи, молекулы воды (а наше тело примерно на 80 процентов состоит из нее) начинают выстраиваться в сложные структуры. И в зависимости от ритма и смысловой нагрузки эти структуры могут лечить или, наоборот, отравлять организм.

Сквернословие наносит вред не только духовному, но и физическому здоровью человека. Ученые Российской академии наук пришли к ошеломляющему выводу, что при помощи словесных мыслеобразов человек созидает или разрушает свой наследственный аппарат. Оказывается, ДНК способна воспринимать человеческую речь и читаемый текст по электромагнитным каналам. Одни сообщения оздоравливают гены, другие травмируют, подобно радиации. Например, добрые слова молитвы пробуждают резервные возможности генетического аппарата, а проклятия, матерщина вызывают мутации, ведущие к вырождению. Любое произнесенное слово не что иное, как волновая генетическая программа, влияющая на нашу жизнь и жизнь наших потомков.

Другая группа ученых под руководством доктора биологических наук И. Б. Белявского семнадцать лет занималась проблемой сквернословия. Они доказали, что заядлые матерщинники живут намного меньше, чем те, кто не сквернословит, потому что в их клетках очень быстро наступают возрастные изменения и проявляются различные болезни.

О том, что сквернословие — далеко не безобидная привычка, говорят нам и другие научные исследования. Группа российских физиков сконструировала специальный аппарат, позволяющий трансформировать звуковые колебания в электромагнитные. В ходе изучения влияния на растения энергетического потенциала слов, в том числе и бранных, ученые установили, что почти все «обруганные» матом семена арабидопсиса погибли, а выжившие стали генетическими уродами, не способными программировать развитие здоровой жизни. Во второй части эксперимента исследователи «обласкали» самыми нежными словами убитые радиоактивным облучением семена пшеницы. Результат превзошел все ожидания: в «благословленных» семенах процесс мутации был остановлен, перепутавшиеся гены, разорванные хромосомы и спирали ДНК стали на свои места и восстановились!

К сожалению, сквернословие негативно влияет не только на здоровье тех, кто ругается, но и тех, кто вынужден слушать ругательства. А ведь наши предки давно знали, что злые слова убивают. Не случайно проклятие поражало насмерть. И словом же воскрешали мертвых, исцеляли больных.

Не только религия, эзотерика, но и научные исследования доказали вредоносное воздействие сквернословия на самого говорящего и окружающих. Как вид информации, бранные слова негативно отражаются на здоровье человека, изменяя его сознание и даже генетику, наследственность, укорачивая жизнь и притягивая болезни.

Русский язык отличается от других языков красотой, гибкостью и разнообразием. Недаром его называют великим и могучим. К глубокому сожалению, огромное число русскоговорящих взрослых и даже детей зачастую вставляют в свою речь матерные слова.

Сколько всего слов составляет матерный язык? В целом где-то около сотни. В активном словарном запасе находится в основном приблизительно 20-30. Но очень активно используются замены этих слов (блин, ё-моё, едрёна-матрёна, японна мать, ёлки-палки, ёксель-моксель, ёршь твою медь, ёклмн и др.)

Сегодня ненормативная лексика проникла и в литературу, и в кино, и даже в средства массовой информации. А вот о том, каковы последствия подобного словоблудия, знают немногие.

Так что же такое матерная речь или, как принято говорить в народе, мат?

Человек, произнося некоторые из слов, которые мы называем нецензурной бранью, проклиная как себя, так и окружающих людей. Существуют и матерные слова — имена бесов. Произносящий подобное слово автоматически призывает беса на себя, своих детей, свой род. Эти бесы влияют на настроение, здоровье, состояние финансов, а также взаимоотношения с другими людьми.

Именно поэтому в древнерусских рукописях употребление матерной речи рассматривалось как черта поведения человека, одержимого бесами.

Нормальный, здоровый человек далёк от подобной лексики. Употребление матерных слов ведет к гормональным нарушениям.

Вызывают тревогу, что значительная часть россиян, по данным опросов, в своей речи использует матерные слова (часто — 13%, иногда — 52%). Вообще не используют 35% граждан, т. е. меньшая часть населения страны.

Мужчины чаще употребляют нецензурную брань, чем женщины. Старик бранится реже, чем молодежь и люди среднего возраста. Люди с высоким уровнем дохода позволяют себе «выражаться» чаще, чем россияне, имеющие средний достаток. В крупных городах матерная речь звучит реже, чем в сельской местности.

Известны примеры, когда проклятия и ругательства причиняют боли даже на дальних расстояниях.

Результаты исследования

В анкетировании принимали участие учащиеся 6-7 классов, в результате которого выяснилось, что половина опрошенных относятся спокойно, пожалуй, даже равнодушно к тому, что они слышат «грязные» слова, как от сверстников, так и от взрослого населения. Другая часть возмущается употреблением нецензурной лексики, делая замечания, но порою получая в ответ снова бранные слова. Эта проблема быстро никогда не решится, но все же бороться за чистоту « великого могучего русского языка» нужно.

М. Матусовский

Есть слова страшнее, чем порох,
Чем снаряд над окопными рвами
Я советую людям при ссорах
Осторожнее быть со словами.
Мир устроен на этой основе,
И достаточно, в общем, серьёзно:
О любом опрометчивом слове
Пожалеете рано иль поздно.
Вы к словам проявляйте терпение,
Не берите в расчёт кривотолков.
Ведь от них остаются раненья,
Как от мелких, но острых осколков.

Заключение

Таким образом, на основе изучения теории, наша гипотеза подтвердилась: сквернословие действительно влияет на здоровье и психику человека.

Согласно заключению экспертов ВОЗ состояние здоровья населения на 10% определяется уровнем развития медицины, как науки и состояния медицинской помощи, на 20% наследственным фактором, на 20% состоянием окружающей среды и на 50% образом жизни.

Единственный путь, ведущий к здоровью каждого человека — это изменение отношения человека к самому себе.

У того, кто сквернословит, есть 2 пути: первый — зная, что это плохо, продолжать нецензурно выражаться, тем самым включить программу самоуничтожения. И, второй путь — путь духовного роста, самосовершенствования, путь красоты. Закон свободной воли даёт право выбора — по какому пути идти. Но попытайтесь хотя бы месяц обойтись без бранных слов и внимательно проследите за изменениями в вашей жизни. Вы скоро поймёте, что, отказавшись от уродливого матерного языка, вы обретёте здоровье, счастье, везение, ясность мыслей, поступков и любовь ваших близких. «Без зла смотри на мироздание, а взглядом разума, добра, жизнь — это море из благих деяний, построй корабль и по волнам плыви».

Считаем, что в школе необходимо реализовать социальный проект по теме «Сквернословие и здоровье», донести данную информацию до учащихся школы и их родителей, провести классные часы, лекции, беседы по поднятой проблеме. Нет, и не может быть каких-то универсальных рецептов излечения от сквернословия. Ясно одно: это возможно только при значительном (на порядок, на несколько порядков) повышении культурного уровня, как общества, так и отдельного человека. Много можно сделать в классе, студенческой аудитории и особенно в семье. Давайте будем нетерпимы к сквернословию — наложим на него полный и не подлежащий обсуждению запрет.

Литература:

1. Журнал «Наука и Жизнь» № 1-12, 2001.
2. Подгорова Т. П. «Нет сквернословию!» Статья
3. Мирский М. Б. Медицина России XVI-XIX веков. М., 1996.
4. Памятники литературы Древней Руси. XVII век. Книга вторая. М., 1989.
5. Успенский Б. А. Избранные труды. Т.1, М., 1994, С.256.
6. Колесов В. В. Древняя Русь: наследие в слове. Мир человека. СПб. 2000.
7. Очерки истории культуры славян. М., 1996.
8. Зеленин Д. К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре 1901-1913. М.
9. Материалы сайтов Интернета.

БИОФИЗИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ КОЛОКОЛЬНОГО ЗВОНА

Музыкотерапия как современная отрасль медицины

Музыкотерапия (музыкальная терапия, мелодистика) в обобщенном смысле — это:

- а) направление медицины, в основе которого лежит использование музыкального искусства с лечебно-профилактической целью;
- б) изучение и использование влияния акустических волн на психоэмоциональную, духовную, и на физическую сферы жизнедеятельности человеческого организма.

В Европе упоминание о лечебном применении музыки относится к 1-й половине XIX в., когда французский психиатр стал вводить музыкотерапию как метод лечения в психиатрические учреждения (этот факт считается началом официального признания музыкотерапии как науки). Характерно, что применение музыки в медицине в это время носило преимущественно эмпирический характер.

Первые серьезные научные исследования лечебного воздействия музыки на организм человека провел в конце XIX в. врач-невропатолог Джеймс Корнинг (США). Он изучал влияние музыки немецкого композитора Рихарда Вагнера при лечении психических расстройств. Даже пробные прослушивания произведений этого композитора пациентами одной из американских психиатрических больниц дали впечатляющие результаты, и в этой больнице стали проводить специальные лечебные концерты (позднее метод был внедрен и в ряде других психиатрических клиник). Как ни странно, но только через 100 лет спустя музыкотерапию начали активно использовать во многих лечебных учреждениях США и Европы (целительные звуки музыки стали раздаваться в операционных, в стоматологических кабинетах, в детских больницах, в военных госпиталях и т. д.).

Тогда же в XIX в. немецкий ученый Г. Фоггель первым в мире установил, что под воздействием музыки у человека и животных изменяются кровяное давление, частота сердечных сокращений, ритм и глубина дыхания.

Интенсивное изучение психофизиологических аспектов влияния музыки на организм человека началось лишь во 2-й пол. XX в. (в этот период — расцвет мировой музыкотерапии).

В США терапевтическое использование музыки в медицине впервые получило признание после II Мировой войны — при лечении эмоциональных расстройств и фантомных болей у ветеранов. И успех был настолько ошеломляющим, что даже консервативно настроенные врачи вынуждены были признать сей факт (метод получил официальное признание на государственном уровне). Национальная Ассоциация музыкальной терапии в США была основана в 1950 г. Академическая подготовка в данной области медицины впервые была

начата в Университете штата Мичиган, а затем быстро — буквально в течение 10-15 лет — распространилась в более чем 20 университетов и колледжей по всей стране. Сегодня в США — уже более 70-и таких учебных заведений, и их выпускники, получая дипломы музыкотерапевтов, устраиваются на работу в клиники, реабилитационные центры, санатории, дома матери и ребенка, психиатрические больницы и т. д. В настоящее время в этой стране официально зарегистрировано более 3500 практикующих профессиональных музыкотерапевтов, и потребность в специалистах этого профиля неуклонно растёт.

В Западной Европе первая учебная программа по подготовке профессиональных музыкотерапевтов была осуществлена в 1961 г. в Англии (г. Лондон). А в 1975 г. там же был основан первый в Европе Центр музыкальной терапии. <...>

Когда в начале XX в. музыкальную терапию стали активно применять в Западной Европе, США, Канаде, её бум дошел и до России (в 1913 г. наш выдающийся психоневролог, академик В. М. Бехтерев впервые в России организовал даже Комитет по изучению воспитательного и лечебного действия музыки). Но революция 1917 года все остановила на многие десятилетия. «Вспомнили» у нас в стране о музыкотерапии только недавно.

В Российской Федерации музыкотерапия стала официальным методом лечения лишь с 8 апреля 2003 г., когда Министерство здравоохранения РФ утвердило учебно-методическое пособие для врачей под названием «Методы музыкальной терапии» (автор пособия — профессор Сергей Ваганович Шушарджан).

Колоколотерапия как одна из направленностей музыкотерапии

Хотя официально термин «колоколотерапия» пока не введен в перечень медицинских методов лечебно-профилактических мероприятий, но эффект от нее известен из давня, на основании многочисленных исследований доказан её положительные эффект, и, поэтому данным термином, активно пользуются ученые всего мира.

Наши предки рождались, жили и умирали под колокольные звоны. Наверняка осталась какая-то генетическая память об их звучании и уникальной возвышающей силе и в нас.

Современная медицина пришла к выводу, что колокольный звон с успехом лечит целый ряд психических и психосоматических заболеваний. Звучание колоколов — это очень мощное лечебное средство. Звучащие колокола кроме слышимых человеческим ухом частот излучают ультра- и инфразвуковые волны. Аудиозапись не может передавать ни ИНФРА-, ни УЛЬТРАЗВУК (в силу ограниченности своего частотного диапазона). Поэтому применительно к инфра- и ультразвуковым характеристикам звучащих колоколов речь идет только о «ЖИВЫХ» звуках колоколов.

По данным известного физика Фотия Шатунова, колокола излучают огромное количество резонансных волн и тем самым очищают пространство. Явление резонанса возникает при совпадении частоты вынуждающей силы с собственной частотой колебательной системы. Шатунов доказал: полно активный колокольный звон убивает бактерии в радиусе 70 км и гармонизирует пространство. Уникальная спиралевидная траектория звука, получающаяся

при ударе в колокол, оказывается губительной для многих болезнетворных микробов. За счет специфического распределения мощности звуковой волны, структуры микробных клеток приходят в резонанс и разрушаются. Гибнут даже такие микроорганизмы, как вирус гепатита, споры сибирской язвы.

При колокольном звоне возникает несколько уровней звуков:

- низкий спектр (40-100 герц) — он успокаивает психику;
- средний спектр (100-20 тыс. герц) — увеличивает капиллярный крово — и лимфоток.
- высокий ультразвуковой диапазон не слышим нашим ухом (выше 25 тыс. герц) — оказывает целительное воздействие особенно при инфекционных заболеваниях и стимулирует иммунную систему.

Колокольный звон распространяет свое целительное воздействие на всех, кто находится в зоне слышимости. И не зависит от отношения к религии, потому что имеет совершенно объективные физические параметры звука.

Во многом благодаря именно колокольному звону вокруг церквей и храмов создается целительный микроклимат. Колокольный звон даже может оказывать обезболивающее действие — так считает российский психолог А. Гнездилов, изучающий его влияние на человека.

Ультразвуковые частоты звонящих колокольных обертонов в буквальном смысле настраивают энергии тела и мозга на более высокий уровень

Музыкальные звуки способны воздействовать на функции дыхания, пищеварения, на работу эндокринных желез. Сущность этого явления очень сложна, но как бы то ни было, это свойство используют уже на практике: например, в одном из психоневрологических диспансеров Санкт-Петербурга наряду с обычными методами лечения применяют и своеобразную музыкальную терапию. Больных лечат колокольным звоном. Давно известно, что звук набатного колокола вызывает у слушателя чувство тревоги, звучание колокола-благовеста умиротворяет, настраивает на радость, а особый праздничный, торжественный и веселый звон, который называют малиновым, помогает излечить депрессию.

Группа исследователей под руководством кандидата биологических наук Ф. Шипунова установила, что колокола работают как генераторы энергии в ультразвуковом диапазоне; их излучения разрушают болезнетворные среды. В частности, колокольный звон обезвреживает вирусы гриппа, желтухи; его не выдерживает молекулярная структура болезнетворных микробов. От звона колокола довольно быстро гибнет тифозная палочка. Если в комнате поставить даже маленький колокол, то при его звучании в живых клетках белок коагулируется. Ученые установили также, что каждый вирус обеззараживается «своим» звуком, т. е. звуком определенной частоты. Так что даром наши предки во время эпидемий били в колокола, дающие звуки определенного тембра и частоты, и так долго, пока не сгинет напасть.

Шведские ученые еще в нач. 70-х гг. XX в. первыми в мире открыли, что звуки колокола, содержащие в себе резонансное ультразвуковое излучение, буквально за считанные секунды убивают болезнетворные вирусы. Современные отечественные физики А. Охатрин и В. Исаков, изучив характеристики звуковых волн, исходящих от звучащих колоколов, и их воздействие

на окружающее пространство, пришли к выводу, что звуки колокола возбуждают т. н. микролептоны — сверхлегкие частицы, окружающие любой организм (и даже предметы). Возникающие при этом микроэлектронные поля удаляют вредные для здоровья изотопы, оказывая на организм человека омолаживающее действие. <...> О том, что колокольный звон убивает микробов и бактерий на Руси знали давно, но только теперь ученые поняли, что это происходит благодаря излучаемому звучащими колоколами ультразвуку. Облучение малыми дозами ультразвука сейчас активно используется в пищевой промышленности, в космонавтике (для стерилизации космических аппаратов перед их полетами на другие планеты) и т. д. Ультразвуковой спектр (более 25 000 Гц) при его грамотном терапевтическом применении ускоряет лечение инфекционных болезней и повышает иммунитет человека.

Ученые установили, что активность микробов, «наслушавшихся» колокольного звона или хорового пения, падает в среднем на 40% (секрет этого и кроется в излучаемом звучащими колоколами ультразвуке).

Известно, что звонари не болеют простудными заболеваниями.

В настоящее время в Колумбийском медицинском центре (США) в лечении онкологических заболеваний используется, кроме химиотерапевтических и хирургических методов, и музыка тибетских серебряных колокольчиков. Оказывается, звуки этих колокольчиков обладают весомым лечебным воздействием на человека (особенно — при онкологических заболеваниях). Секрет целебных свойств звона колоколов и колокольчиков в том, что они в изобилии «излучают» звуки очень высокой частоты (в т. ч. и ультразвуки), в умеренных дозах способные творить просто чудеса (при «правильном» воздействии ультразвука, причем исходящего именно от колоколов и колокольчиков, в организме человека погибают любые инфекции и раковые клетки).

Велико воздействие колокола и на душевное состояние человека, на его психику. Уже много лет психиатр из г. Санкт-Петербурга А. В. Гнездилов, работающий в специализированном хосписе для т. н. неизлечимо больных людей, успешно исцеляет звучанием колоколов ряд психических заболеваний у своих пациентов (на его счету уже сотни вылеченных больных).

В своей книге «Путь на Голгофу» психиатр Андрей Гнездилов рассказывает о том, что у больных, которые должны умереть через неделю или месяц и знают об этом, возникает совершенно особое чувство — т. н. тоска смерти (если боль можно снять медицинскими препаратами, то эта тоска не снимается ничем). Автор утверждает, что им найдено уникальное средство от этого ужасного состояния: он приносит в палату колокола, и каждый пациент находит среди них свой, звонит в него (в результате тоска смерти, пусть и ненадолго, но «отпускает» человека).

Российский центр колокольного искусства совместно с учеными, медиками и высококвалифицированными мастерами колокольного производства готов уже сегодня к созданию лечебных звонниц. В Центре разработаны несколько методик колоколотерапии и вариантов «портативных» (переносных) звонниц, которые можно установить в любом помещении (они изящны и вписываются в любой интерьер).

Если звук отдельного колокола уникален, то голос звонницы из нескольких колоколов представляет собой целую «атмосферу» звуков.

Низкие тона колоколов влияют на человека более благоприятно, чем высокие. В связи с данным обстоятельством на Руси издавна любили отливать массивные колокола — весом в сотни, а иногда и тысячи пудов (например, Успенский колокол на колокольне Ивана Великого — самый большой звучащий колокол всего современного христианского мира).

<...>

<...>

Доказано, что колокольный звон, оказывая необычайно благотворное воздействие на человека, способен:

- избавить от стрессового состояния,
- наладить регуляцию обмена веществ,
- нормализовать сердечнососудистую деятельность,
- различные вегетативные дисфункции, сопровождающиеся страхом, нарушением сна, депрессией.

При анализе функционального состояния организма в программе GDV Scceening наиболее благоприятное воздействие отмечалось на нейроэндокринную систему, особенно на систему гипоталамус — гипофиз — кора надпочечников.

Также активно реагировала сердечнососудистая система.

Это происходит в первую очередь за счет активации системы гипоталамус — гипофиз — кора надпочечников, что в конечном итоге ведет к выбросу в кровь обилия разнообразных гормонов, в том числе кортикостероидов. Кортикостероиды в свою очередь влияют на все виды обмена веществ, сосудистый тонус, иммунитет и т. д., что является очень важным фактором для жизнеобеспечения человека в обычных условиях и условиях адаптации к различным стрессам. Именно поэтому особенно успешно поддаются лечению с помощью колокольного звона различные стрессовые состояния, психосоматические заболевания, такие как гипертоническая и язвенная болезнь, бронхиальная астма и др.

Таким образом, можно утверждать, что колокольный звон, как разновидность музыкотерапии, так и как элемент нашего религиозно-духовного просвещения, оказывает положительное влияние на психическое и физическое здоровье человека. А комплексно с другими элементами православной веры влияет на воспитание и формирование здорового человека и здорового общества, во всех аспектах современной жизни.

Литература:

1. Валенцова М. О магических функциях колокольчика в народной культуре славян// Мир звучащий и молчащий: Семиотика звука и речи в традиционной культуре славян. — М., 1999.
2. Благовещенская Л. А. Звонница— музыкальный инструмент // Колокола. История и современность. М., 1985.
3. Духин И. А. Колокольные заводы Москвы/Предисловие Юрия Роста. — М.: Грошев-дизайн, 2004. — 122 с.

ФЕНОМЕН ПРАВОСЛАВИЯ В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ

В этом году празднуется 70-летие победы Советского Союза в Великой Отечественной войне. Русская Православная Церковь сыграла немаловажную роль в ходе Великой Отечественной войны, поддерживая и помогая народу выдержать эту неравную битву с истреблением, когда сама была подвержена гонениям не только врага, но и со стороны власти. Долгое время эта тема не обсуждалась в печати. Мы все хотим жить в гуманистическом обществе, поэтому историю нельзя забывать. История Церкви — это история духовной культуры, духовного подвига всего нашего народа. Поэтому тема работы *актуальна*.

Особенность российской истории состоит в том, что на протяжении более чем тысячелетнего существования государства наши предки вели войны за независимость и целостность своей страны. Традиционно Православная церковь уделяла большое внимание духовно-нравственному воспитанию верующих на героических традициях и примерах самоотверженного служения Родине. В годы тяжелых испытаний служители Церкви всегда вставали на патриотические позиции и призывали верующих к защите Отечества. Защита своей Родины вплоть до смерти за нее всегда была священным сопряженным с максимальной жертвенностью делом для нашего народа.

Цель: определить феномен Православной Веры в поднятии боевого духа в народе. *Задачи:* 1) проследить за взаимоотношениями Русской Православной Церкви с властью в довоенный период и во время Великой Отечественной войны, определить основные тенденции и изменения в этих взаимоотношениях; 2) проанализировать свидетельства об отношении населения к православию в период Великой Отечественной войны.

Практическое значение работы: данная научно-исследовательская работа может использоваться на уроках истории в школе, при изучении Великой Отечественной войны, ведь в учебниках про роль РПЦ в этот период написано мало. Работа может быть полезна всем, кто интересуется историей православия.

Церковь и власть большевиков

С момента Крещения Руси и до революции 1917 года правящая власть всегда поддерживала хорошие отношения с Православной Церковью. После отношение правительства к религии в корне изменилось, положение церкви в России резко ухудшилось. В середине 20-х гг. возник Союз безбожников СССР, открыто поддерживаемый государством. Практиковалось публичное вскрытие святых мощей. Репрессии 30-х годов затронули большую часть церковников. Так, среди иерархов в 1931-1934 году арестовано 32 человека, а в 1935-1937 гг. — 84. Как правило, им предъявляли обвинения в «контрре-

волюционной и шпионской деятельности». Но политика воинствующего атеизма не принесла ожидаемых результатов. Об этом свидетельствует перепись населения 1937 года. По личному указанию Сталина в опросные листы переписи был внесён вопрос о религиозных убеждениях. Результаты выглядят следующим образом: из 30 миллионов неграмотных людей старше 16 лет 84% признали себя верующими, а из 68,5 миллионов грамотных — 45%. Они явно не оправдали ожидания большевиков. Ведь по этим данным Россия не была «безбожной» страной, напротив — преобладали верующие. При этом в 25 областях не имелось ни одного действующего храма, а в 20 областях действовали 1-5 храмов¹.

Но грянула Великая Отечественная война... «Братья и сестры!» — так обратился 3 июля 1941 года к советским людям Сталин после того, как фашисты вторглись в страну. Интонация была выбрана безошибочно: так обращались к прихожанам православные священники. Сталин знал, за что брать русского человека, за самое живое, потому что брат и сестра — это единство, это любовь, это мир, это народ.

Еще до вторжением в СССР руководство нацистской Германии пыталось заранее определить потенциальных союзников, которые могли бы стать их опорой в предстоящей войне. Таким союзником им виделась Русская Православная Церковь, в первую очередь — зарубежная. И это понятно: прихожане этой церкви, русские эмигранты, мягко говоря, не были сторонниками советской власти. Зарубежная православная церковь возлагала большие надежды на то, что она будет окормлять приходы на оккупированных территориях. Но уже в начальный период вторжения в СССР ей было в этом отказано — священников зарубежной РПЦ даже не допустили на оккупированные территории! Причина оказалась очень простой: по докладам нацистских спецслужб, в СССР среди православного духовенства накопился огромный потенциал противостояния советской власти за годы гонений, более мощный, чем у зарубежной православной церкви, оторванной от реалий советской жизни более чем 20 годами эмиграции.

Высшее политическое и военное руководство СССР и лично Сталин внимательно следили за настроением населения на оккупированных территориях. По линии военной разведки и НКВД, а также от руководителей партизанского движения они постоянно получали сообщения о том, что германская военная и гражданская администрации всемерно способствуют открытию православных храмов и деятельности духовенства среди населения. Немцы открыли до 10000 церквей и храмов. И пытались — и в ряде случаев небезуспешно — найти агентуру, свою агентуру среди священников Русской Православной Церкви. Но рассчитывая на покорность и сотрудничество иерархов Православной Церкви с оккупационными властями, нацисты не учли одно очень важное обстоятельство: несмотря на долгие годы гонений, эти люди не переставали быть русскими и любить свою Родину, несмотря на то, что она называлась

¹ История религий в России: учебное пособие/под ред. Н. А. Трофимчука. — Москва: РАГС, 2002. — с.195

Советским Союзом. Оставаясь на территории, оккупированной противником, священнослужители по мере своих сил и возможностей выполняли свой патриотический долг. Они являлись духовными защитниками Отечества — Руси, России, Советского Союза. И сама церковь, и многомиллионные массы верующих пошли на союз, прочный союз с государством во имя спасения Родины. Этот союз невозможен был до войны...

Москва тоже стремилась использовать Русскую Православную Церковь в своих политических целях. Во время войны сложно было победить без исконно народных убеждений, нужно было вернуться к исконно русскому: традиции помогали объединению народа на основе общей истории, общего вероисповедания. В это время многое переоценивается.

Во время войны не было препятствий для массовых богослужений и церковных сборов (которые шли, в основном, на помощь фронту), снимались ограничения на религиозную деятельность². Органы власти на местах теперь не препятствовали открытию храмов, прекратились репрессии. Патриотическая деятельность Церкви освещалась в печати и признавалась властью. Из лагерей освободили десятки церковнослужителей, в том числе 6 архиепископов и 5 епископов. Вновь открывались православные храмы. Ещё в 1941 году были закрыты антирелигиозные периодические издания и свёрнута деятельность Союза воинствующих безбожников. На Пасху 1942 года в Москве разрешили беспрепятственное движение по городу на всю ночь. В 1942 году в Ульяновске был собран первый за всю войну Собор епископов. Весной 1943 года правительство открывает доступ к иконе Иверской Божьей Матери, которую привезли из закрытого Донского монастыря на поклонение в Воскресенскую церковь Москвы³. В 1943 году Сталин принял трёх митрополитов в Кремле. В ходе той встречи Сергей был избран патриархом. Сталин согласился с церковнослужителями по вопросу о необходимости выпуска церковных книг. Главный упор был сделан на соблюдение законодательства о религиозных культах. К 1 апреля 1946 года на территории СССР действовало 10544 православных храма⁴.

Церковь и народ

Уже 22 июня 1941 года глава Православной Церкви в России патриарший местоблюститель Сергей обратился к пастырям и верующим с посланием, собственноручно напечатанным на машинке и разосланным по всем приходам⁵. В этом послании он выражал уверенность в том, что «с Божиею помощью... русский народ развеет в прах фашистскую вражескую силу». Митрополит вспоминал имена Александра Невского, Дмитрия Донского и былинных богатырей. Вспоминал он «неисчислимые тысячи наших православных воинов», которые жертвовали своей жизнью ради веры и родины. Сергей призывал в «тяжкий час испытания» всякого помочь Отечеству тем, чем сможет. Гово-

² Якунин В. Изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны // Власть. — 2002. — № 12. — с.69

³ Якунин В. Изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны // Власть. — 2002. — № 12. — с.71.

⁴ Чумаченко Т. А. Советское государство и Русская православная церковь в 1941-1961 гг. // Религиоведение. — 2002. — № 1. — с.17.

⁵ Якунин В. Изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны // Власть. — 2002. — № 12. — с.71.

рил о том, что Православная Церковь всегда разделяла судьбу народа, и сейчас Церкви нужны пастыри, несущие службу «ради Иисуса, а не ради куска хлеба». «Церковь Христова благословляет всех православных на защиту священных границ нашей родины. Господь дарует нам победу» — такими словами заканчивалось его обращение. За годы войны было множество подобных этому посланий, призванных поднять боевой дух, они печатались в государственных типографиях и распространялись с помощью государства. Но уже в этом, самом первом, Русская Православная Церковь обозначила свою позицию во время войны. Церковь неотрывна от государства и наравне с остальными она должна трудиться на благо общей победы. «Малодушного — ободрить и разуть; огорчённого — поддержать и утешить; колеблющемуся — напомнить о долге...»⁶ — в этом заключалась моральная помощь Церкви в годы войны.

Хотя на восстановление храмов после их массового разрушения требовались немалые средства, Церковь посчитала неправильным во время войны и в период послевоенной разрухи заботиться о своём благополучии, а не народном. В первые годы войны в храмах Москвы было собрано более трёх миллионов рублей на нужды фронта и обороны. В храмах Ленинграда собрали 5,5 миллионов рублей. Церковные общины Нижнего Новгорода за 1941-1942 годы собрали в фонд обороны более четырёх миллионов рублей. На средства, собранные Церковью, были созданы воздушная эскадрилья имени Александра Невского и танковая колонна имени Дмитрия Донского.

Большинство церковнослужителей проявили себя во время войны смиреннo, забывая прошлые обиды. <...>

Вера в Бога в тылу и на фронте

Православие, как и любая другая религия, существует для людей. С началом войны вера в Бога только усилилась. В трудную минуту люди обратились за поддержкой к небу. Воспоминания фронтовиков и тыловиков, нынешних пенсионеров, — уникальный источник. Вот что говорят о вере пережившие войну.

«В первый день войны... Мама стояла вечером у окна и молилась. Я не знала, что моя мама верит в Бога. Она долго смотрела на небо...» Ефросинья Григорьевна Бреус, капитан, врач. «В тот день мне исполнилось 18 лет... Я счастливая... а все вокруг кричат: «Война!». Помню, как люди плакали. Сколько встречала людей на улице, все плакали. Другие молились. Было странно. Непривычно. Люди на улицах молятся, крестятся...», Серафима Ивановна Панасенко, младший лейтенант, фельдшер мотострелкового батальона⁷. Захарова Лидия Борисовна, ветеран войны, врач, рассказывала, что, хотя её поколение и воспитывали в атеистическом духе, в душе многие верили в Бога. Когда не было возможности зайти в православную церковь, Лидия Борисовна (она находилась в то время в Прибалтике) заходила в католическую, чувствуя душевный позыв⁸.

⁶ Гусев Г. Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война // Наш современник. — 2000. — № 5. — с. 216.

⁷ Алексиевич С. У войны не женское лицо. — М., 2004. — с. 47.

⁸ Баймухаметова Р. Р. Роль русской православной церкви в Великой Отечественной войне. <http://www.memorial.krsk.ru>

Вера в Бога в тылу и на фронте принимала несколько отличавшиеся формы. В тылу оставались старики, женщины и дети. Они переживали за близких, которые были на фронте, но уберечь их от смерти не могли. Оставалось молиться, просить Бога, чтобы Он защитил и уберёг. <...> «Моя мама — малограмотная крестьянка. Она верила в Бога. Она молилась всю войну. Но как? Падала перед иконой на колени: «Спаси народ! Спаси Сталина! Спаси коммунистическую партию и этого ирода Гитлера!», Софья Мироновна Верещак, подпольщица⁹. Молитвы помогали обрести хотя бы минимальное душевное успокоения, а это оказалось очень дорого в беспокойное военное время.

«Вернулась с войны седая. Двадцать один год, а я вся беленькая. У меня тяжелое ранение было, контузия, я плохо слышала на одно ухо. Мама меня встретила словами: «Я верила, что ты придешь. Я за тебя молилась день и ночь»¹⁰.

И всё же, молитвы помогали не всегда: «Я слышала, как соседки разговаривали «Где Бог? Куда он смотрит, когда убивают наших сыновей, наших мужей, когда немцы ходят по нашей земле?», Ковалёва Надежда Никитична, труженица тыла¹¹. Интересно, что даже в такие моменты отчаянья, у людей оставалось ощущение, что Бог где-то есть, но он не оберегает СССР. В таких высказываниях — отчаянье и обида. Но большинство тыловиков верили в Бога как в последнюю надежду на защитника свыше.

А что же на фронте? <...> Вера Борисовна Сапгир, сержант, зенитчица: «Уезжала я на фронт материалисткой. Атеисткой. Хорошей советской школьницей уехала, которую хорошо учили. А там... Там я стала молиться... Я всегда молилась перед боем, читала свои молитвы. Слова простые... Мои слова... Смысл один, чтобы я вернулась к маме и папе. Никто не видел, как я молилась. Я — тайно. Украдкой молилась. Осторожно. Потому что... Мы были тогда другие, тогда жили другие люди. Вы — понимаете? Мы думали иначе, понимали... Я не видела тех людей, которых убивала... Но... Все равно... Теперь я понимаю, что убивала. Думаю об этом... Потому что старая стала. О своей душе молюсь. Наказала дочери, чтобы после смерти все мои ордена и медали не в музей, а в церковь отнесла. Отдала батюшке...»¹²

Война подтолкнула к религиозному очищению души многих русских людей. Храмы были переполнены верующими, совершавшими молитвы, просившими у Бога заступничества и спасения Отечества, себя и своих близких. При этом для многих верующих партийно-советская структура, организовавшая народ на борьбу с врагом, отождествлялась с православными патриотическими чувствами. Для некоторых вера в Бога и ближайшие партийные задачи сливались в общем патриотическом порыве. Верующие на фронте вступали в партию, так как уже видели в ней патриотическую силу. Солдат Михаил Федорович Черкасов, например, писал с передовой матери: «Мама, я вступил в партию... Мама, помолись за меня Богу». «Я думала, что я материалистка,

⁹ Алексеевич С. У войны не женское лицо. — М., 2004. — с.53

¹¹ Материалы с <http://asnecto.livejournal.com/389628.html>

¹² <http://www.memorial.krsk.ru>

притом ярая. А на самом деле я верю в дух, в то, что человеком правит дух. На войне я в это поверила», Александра Ивановна Храмова, секретарь подпольного райкома партии¹³.

<...>

На фронте нередко перед боем солдаты осеняли себя крестным знамением — просили Всевышнего защитить их. Вот как вспоминает отец Алепий (Воронов Иван Михайлович), участник войны: «Представьте себе: идет жестокий бой, на нашу передовую лезут, сминая все на своем пути, немецкие танки, и вот в этом кромешном аду я вдруг вижу, как наш батальонный комиссар сорвал с головы каску, рухнул на колени и стал... молиться Богу. Да-да, плача, он бормотал полузабытые с детства слова молитвы, прося у Всевышнего, которого он еще вчера третировал, пощады и спасения. И понял я тогда: у каждого человека в душе Бог, к которому он когда-нибудь да придет».

Чудеса на фронте и в тылу

В Великую Отечественную Войну происходило множество чудес и чудесных явления, которые, по милости Божией, истекали по молитвам матерей и самих солдат!

Стояла зима 1941 г. Немцы рвались к Москве. Страна стояла на грани катастрофы. В те дни почти никто не верил в победу; не знали, что делать, видели только погибель, повсюду были паника, страх, уныние. Очень немного истинных друзей оставалось у нашей страны тогда. Когда началась Великая Отечественная война, Патриарх Антиохийский Александр III обратился с посланием к христианам всего мира о молитвенной и материальной помощи России. Промыслом Божиим для изъявления воли Божией и определения судьбы страны и народа России был избран друг и молитвенник за нее из братской Церкви — Митрополит гор Ливанских Илия (Антиохийский Патриархат). Он знал, что значит Россия для мира; знал, и поэтому всегда молился о спасении страны Российской, о просветлении народа. После обращения Александра III Митрополит Илия стал еще горячее всем сердцем молиться за спасение России от погибели, от нашествия вражеского. Он решил затвориться и просить Божию Матерь открыть, чем можно помочь России. Он спустился в каменное подземелье, куда не доносился ни один звук с земли, где не было ничего, кроме иконы Божией Матери. Владыка затворился там, не вкушая пищи, не пил, не спал, а только, стоя на коленях, молился перед иконой Божией Матери с лампадой. Каждое утро владыке приносили сводки с фронта о числе убитых и о том, куда дошел враг. Через трое суток бдения ему явилась в огненном столпе Сама Божия Матерь и объявила, что избран он, истинный молитвенник и друг России, для того, чтобы передать определение Божие для страны и народа Российского. Если все, что определено, не будет выполнено, Россия погибнет.

«Должны быть открыты во всей стране храмы, монастыри, духовные академии и семинарии. Священники должны быть возвращены с фронтов и тюрем, должны начать служить.

¹³ <http://asnecto.livejournal.com/389628.html>

Сейчас готовятся к сдаче Ленинграда, — сдавать нельзя. Пусть вынесут, — сказала Она, — чудотворную икону Казанской Божией Матери и обнесут ее крестным ходом вокруг города, тогда ни один враг не ступит на святую его землю. Это избранный город.

Перед Казанскою иконою нужно совершить молебен в Москве; затем она должна быть в Сталинграде, сдавать который врагу нельзя. Казанская икона должна идти с войсками до границ России.

Когда война окончится, митрополит Илия должен приехать в Россию и рассказать о том, как она была спасена».

Владыка связался с представителями Русской Церкви, с советским правительством и передал им все, что было определено.

Сталин вызвал к себе митрополита Ленинградского Алексия (Симанского), местоблюстителя патриаршего престола митрополита Сергия (Страгородского) и обещал исполнить все, что передал митрополит Илия, ибо не видел больше никакой возможности спасти положение. Все произошло так, как и было предсказано. Не было сил, чтобы удержать врага. Был страшный голод, ежедневно умирали тысячи людей. Из Владимирского собора вынесли Казанскую икону Божией Матери и обошли с ней крестным ходом вокруг Ленинграда — город был спасен. Но многим до сих пор непонятно, чем держался Ленинград, ведь помощи ему практически не было: то, что подвозили, было каплей в море. И тем не менее, город выстоял.

Затем Казанскую икону перевезли в Сталинград. Икона стояла среди наших войск на правом берегу Волги. И немцы не смогли перейти реку, сколько усилий ни прилагали.

Рассказы о чудесных случаях приходилось слышать от многих фронтовиков, в том числе и от неверующих. Хочется рассказать об одном таком свидетельстве заступничества и помощи Божией Матери.

Произошло это во время штурма Кенигсберга в 1944 году. Вот, что рассказывает офицер, бывший в самом центре событий, битвы за этот город-крепость: «Наши войска уже совсем выдохлись, а немцы были все еще сильны, потери огромны и чаша весов колебалась так, что мы могли там потерпеть страшное поражение. Вдруг видим: приехал командующий фронтом, много офицеров и с ними священники с иконой. Многие стали шутить: «Вот попов привезли, сейчас они нам помогут...»

Но командующий быстро прекратил подобного рода шутки, приказал всем построиться, снять головные уборы. Священники отслужили молебен и пошли с иконой к передовой. Мы с недоумением смотрели: куда они идут во весь рост? Их же всех перебьют! Но они спокойно шли в огонь. И вдруг стрельба с немецкой стороны одновременно прекратилась, как оборвалась. Тогда был дан сигнал — и наши войска начали общий штурм Кенигсберга с суши и с моря.

Как потом рассказывали пленные, перед самым русским штурмом «в небе появилась Мадонна» (так они называли Богородицу), которая была видна всей немецкой армии, и у всех в тот час абсолютно отказало оружие — они

не смогли сделать ни одного выстрела. Тогда-то наши войска сломили сопротивление и взяли город, который до этого был неприступен. Во время явления Богородицы немцы падали на колени, и очень многие поняли, в чем здесь дело и Кто помогает русским!»

Победа в войне в духовном смысле была торжеством Православия, победой Святой Руси над богоборцами, которые напали на наше Отечество именно 22 июня 1941 года, в день Всех святых. Может быть, это был знак свыше, что в этой страшной войне к сонму всех русских святых, предстателей за народ наш и страну нашу пред Богом, прибавится еще огромное святое воинство тех, кто жизнь свою положит на поле брани «за други своя» или падет невинными жертвами злой воли.

Обобщая материал, можно сделать следующие выводы. С началом войны Церковь объединилась с властью и приступила к активной патриотической деятельности. Но феномен православия в Великой Отечественной войне состоит в Духовном объединении населения для Священной борьбы. История войны свидетельствует, что воину русской армии издавна присуща не только стойкость в бою, выносливость и неприхотливость, а главное та нравственная сила, благодаря которой русский народ с достоинством выходил из самых тяжелейших испытаний. Духовная сила христолюбивого русского воинства являлась отнюдь не последним фактором. Каждый стал одухотворенным Высшей Правдой. Тогда и смерть не напрасна, когда война Священна. А такую армию уже победить невозможно. Ничем иным этот феномен русского духа, объяснить нельзя, кроме как перерождением бойца по образу, подобию а, главное, по духу с подвижников и с воителей Земли Русской. Материализовалась в великую силу совесть и вера каждого в дело правое. А «русский человек, когда он в ладу с совестью, необорим», утверждал ещё протопоп Аввакум.

Литература:

1. Гусев Г. Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война // Наш современник. — 2000. — № 5. — с.212-226.
2. Церковь и государство: Прошлое и настоящее: Тезисы докладов и сообщений научной конференции. — Красноярск, 2001. — с.52-55.
3. Фирсов В. Г. Была ли безбожная пятилетка. <http://religion.ng.ru/history/2002-10-30/7ussr/html>.
4. Якунин В. Изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны // Власть. — 2002. — № 12. — с.67-74.
5. Баймухаметова Р. Р. Роль русской православной церкви в Великой Отечественной войне. <http://www.memorial.krsk.ru>
6. Цыпин В. История Русской Православной Церкви: учебное пособие для православных духовных семинарий. — Москва: Хроника, 1994, с.117-120.
7. Якунин В. Изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны // Власть. — 2002. — № 12. — с.67-74.
8. История религий в России: учебное пособие/под ред. Н. А. Трофимчука. — Москва: РАГС, 2002. — с.194-196.
9. Документальные рассказы о великой Отечественной войне. Помощь Богородицы.
10. Алексиевич С. У войны не женское лицо. — М., 2004. — с.47, 51, 252, 270.
12. Материалы с <http://asnecto.livejournal.com/389628.html>

Шевелёв Игорь, 10 кл., МКС (К) ОШИ 8 вида
Руководители работы: Пешикова Е. Н., Мигунова Н. П.,
Дуброва Н. А. — учителя начальных классов

ХЛЕБ ЗАМЕШАН НА СВЕТЛОЙ ЛЮБВИ, ЧЁРНОМ ГОРЕ И ВЕРНОСТИ

*Радо солнцу небушко, полюшко подсолнушку.
Рада скатерть хлебушку: он на ней как солнышко.*

Хлеб — всему голова, самый центральный и ключевой продукт и славянской, и русской кухни. Исторически так сложилось, что изделия из муки, получаемой вследствие перемола пшеничного зерна, стали неотъемлемым атрибутом любых русских (и не только русских, но и, как минимум, украинских и белорусских) застолий. Хлеб ели и с первыми блюдами и со вторыми. Если в доме не было никакой пищи (в силу бедности или по иным причинам), то хлеб должен был быть обязательно. В итоге вышло так, что хлеб стал цениться как самый главный продукт питания, потому как если нет даже хлеба — значит, это последняя грань бедности, за которой только голодная смерть. Появился хлеб у славянских народов еще в древнейшие времена и всегда сопровождал русского человека на всех вехах его исторического пути. Как китайцы считают, что просыпать даже мельчайшее зернышко риса — преступно, так и в нашей культуре даже крошки хлеба ценны, ведь они — составляющие хлеба.

На прилавках российских магазинов можно увидеть обилие всевозможных сортов хлеба. Но меня заинтересовал «Бородинский» хлеб. В 2012 году Россия отметила знаменательный юбилей — 200 лет назад русская армия разбила французскую агрессию Наполеона Бонапарта. Эта война получила название Отечественной войны. Хорошо знакома каждому россиянину по стихотворению М. Ю. Лермонтова «Бородино». Я прочитал это произведение, и мне захотелось узнать: связано ли название хлеба с данным событием.

Гипотеза: бородинский хлеб назван в честь села Бородино, возможно там был создан рецепт хлеба для русских солдат, участвующих в сражении.

Цель: выяснение происхождения названия и выявление полезных свойств бородинского хлеба.

Задачи: проанализировать информацию, имеющуюся в различных источниках и выяснить, откуда произошло это название, каковы наиболее вероятные версии по этому вопросу; продегустировать бородинский хлеб разных производителей и определить лучший по вкусовым качествам,

Версии возникновения названия хлеба

Подлинная история создания бородинского хлеба мало известна, поэтому существует несколько версий. Рассмотрим каждую из них.

Первая. Хлеб изобрел повар в деревне Бородино.

Вторая версия гласит, что автором Бородинского хлеба является знамени-

тый русский композитор и ученый-химик Александр Порфирьевич Бородин. Идею по созданию этого сорта хлеба он почерпнул во время путешествия по Италии с группой товарищей-химиков.

Третья возможная версия создания бородинского хлеба. Она связана с судьбой героя Бородинской битвы генерала Александра Алексеевича Тучкова. Когда-то цыганка нагадала ему, что судьба его решится в местечке под названием Бородино. Накануне войны с Наполеоном генерал, женатый на Маргарите Нарышкиной, дождался рождения сына и подал в отставку. Но царь её не принял! 26 августа 1812 года в сражении у деревни Бородино генерал поднял с земли знамя и повёл свою дивизию на французов. Его подвиг «повторил» в «Войне и мире» Андрей Болконский, вот только в отличие от оставшегося в живых князя, от самого генерала практически ничего не осталось, безутешная вдова не смогла отыскать среди трупов лишь палец со знакомым обручальным кольцом... Несколько лет спустя Маргарита продала всё, что у неё было, и поставила церковь в Бородино, а в 1840-м году здесь открылся Спассо-Бородинский монастырь, и Маргарита, она же сестра Мария, стала его первой игуменьей. И под её руководством монашки пекли этот хлеб — «Бородинский», считая его поминальным. Ржаная мука + солод + слёзы+ тмин + поминальная молитва + кориандр и верность до гроба... — это и есть рецепт «Бородинского» хлеба, «чёрного», как привычно называют его многие, ржаного, хлеба со вкусом родины... Почти ежедневно в монастырь стекался народ, который хотел помолиться о своих близких и родных, погибших на Бородинском поле, ведь в ходе 12-часового сражения русское войско потеряло 45 тысяч воинов. Сёстры монастыря давали им с собой в дорогу долго нечерствеющий хлеб и ржаные сухарики, сделанные из него. Кто из нас не ел «Бородинского»? Он такой чёрный, будто выпечен из русского чернозёма. Именно игуменья Мария (Маргарита Михайловна Тучкова) открыла сёстрам монастыря секрет его приготовления. Это хлеб замешан на светлой любви, чёрном горе и верности. Можно сказать, что в состав «Бородинского», помимо ржаной муки, солода, патоки, кориандра, навсегда вошли и человечьи слёзы. «Бородинский» хлеб — поминальный о героях Отечественной войны 1812 года. Большинство людей придерживается версии, что название этого хлеба возникло в связи с легендарной Бородинской битвой. Об этом свидетельствует то, что екатеринбургский художественный фонд создал литейную модель памятного знака «Хлеб нашей памяти» — всероссийского проекта, посвященного 200-летию со дня окончания Отечественной войны 1812 года. Группой авторов (Екатеринбург, Калининград, Москва) был разработан Памятный знак «Хлеб нашей памяти», посвященный 200-летию Отечественной войны 1812 года. Екатеринбургский художественный фонд является автором идеи и исполнителем Памятного знака для всех городов страны.

В основу произведения положен исторический факт, изложенный во второй версии. Проектом «Хлеб нашей памяти» заинтересовались все федеральные округа, десятки регионов России. По словам соавтора проекта, генерального директора Екатеринбургского художественного фонда — Сергея

Титлинова, на сегодняшний день поступили звонки более чем из полутора сотен городов России. Ряд городов уже заключил с Екатеринбургским художественным фондом контракты на поставку памятного знака. По замыслу авторов, в каждом городе во время торжественного открытия, на глазах у тысяч горожан, в Памятный знак будет помещена специальная капсула с землей Бородинского поля.

Приглашенные на презентацию в Екатеринбурге смогли увидеть, потрогать, сфотографироваться с «Хлебом нашей памяти», задать вопросы авторам и представителям власти. Каждому присутствующему подарен юбилейный вариант «бородинского» хлеба.

В Десногорске также поставили памятник Бородинскому хлебу.

Памятник установили на площади перед храмом иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». 11 августа, во время торжественного открытия, в монумент поместили капсулу с землей Бородинского поля.

По мнению создателей памятного знака, связь между бородинским хлебом и одноименной битвой непосредственная. Согласно легенде (описанной на странице 3 настоящего проекта), вдова генерала Тучкова в память о муже, погибшем при Бородине, придумала поминальный хлеб — черный, с кориандром (символ кортечи). Монумент представляет собой каменный куб с ребром около 1 метра, весом 4,5 тонны. Сверху на нем лежит бородинский хлеб с георгиевской лентой и ниспадающим знаменем. «Светлый цвет постамента символизирует чистые помыслы и устремления всех участников Отечественной войны, бородинский хлеб — память о павших известных и безымянных защитниках Отечества, георгиевская лента — символ их ратных подвигов и побед», — говорится на сайте всероссийского проекта «Хлеб нашей памяти».

Описание Бородинского хлеба

Существует единый стандарт — рецепт хлеба, утвержденный в 1984 году. Рецепт бородинского хлеба практически не изменился за последние 70 лет. Современные пекари добавили в его состав лишь дрожжи. Но нельзя забывать и о том, что «Бородинский» хлеб частенько «подделывают».

Предлагаю вам настоящий рецепт бородинского хлеба (на 1 кг готового продукта): *510 г муки пшеничной второго сорта; 90 г муки ржаной обойной (обдирной); 32 г солода ржаного; 0,6 г дрожжей прессованных; 6 г соли поваренной; 38 г сахар-песок; 25 г патоки; 3 г кориандра или тмина.*

Так что «Бородинский» хлеб не ржаной, а пшенично-ржаной!

О пользе бородинского хлеба.

Выпечка «Бородинского» хлеба — дело тонкое! Классическая технология рассчитана не менее чем на двое суток. Процесс подготовки теста к выпечке сложен и под силу только большим хлебозаводам, располагающим значительными производственными площадями, емкостями для деления головок и многочасовой расстойки теста. Технология приготовления настоящего «Бородинского» хлеба не допускает применения красителей, консервантов, химических усилителей вкуса. Уже это говорит о его пользе! Кроме того, ржаная мука, входящая в его состав, содержит необходимые для нашего организма клетчатку,

минералы и витамины (Е, РР, В6). По содержанию витамина В «Бородинский» хлеб не уступает мясу, полноценного белка в нем больше, чем в любом другом хлебе. Ржаная мука обладает диетическими свойствами, способствует хорошему пищеварению, препятствует образованию атеросклеротических бляшек в сосудах. Солод содержит много микроэлементов, необходимых нашему организму, а патока содержит много витаминов и неочищенный сахар, который полезнее рафинированного. Так же безусловна польза кориандра или тмина, входящих в состав любимого многими хлеба, они способствуют выведению из организма мочевой кислоты. По этой причине его рекомендуют гипертоникам и больным подагрой. Состав бородинского хлеба проверенный годами, невероятно прост и надежен. В него входят мука ржаная хлебопекарная и пшеничная мука второго сорта. Для придания хлебу потрясающего аромата и вкуса мастера хлебопеки добавляют в него кориандр и посыпают сверху кориандром или тмином.

Кроме этого, такой хлеб невозможно испечь без солода ржаного, сахара, патоки и пищевой соли. Еще один важный ингредиент производства этого хлеба — это прессованные дрожжи, хотя можно печь и на бездрожжевой основе.

Пищевая ценность 100 г этого продукта имеет следующий вид. Калорийность «Бородинского» хлеба — 210 ккал, содержание углеводов — 41,5 г, белков — 6,9 г, пищевых волокон — 7,6 г. Хлеб также богат и витаминами группы «В».

Доказано, что витамин «В1» или тиамин, которого в бородинском хлебе много, улучшает работу нашей нервной системы, образуя нейромедиатор с названием ацетилхолин, передающий сигналы нервных клеток.

Нехватка этого витамина в организме способствует развитию таких серьезных и шокирующих заболеваний как поражение головного мозга, зрительного нерва.

Чемпионами по содержанию витамина «В1» из расчета на 100 г продукта, признан «Бородинский» хлеб — 189 мкг;

Хлеб Бородинский в Алданском районе

На территории Алданского района Бородинский хлеб выпекают:

ОАО «Полина» г.Алдан

ООО «Пекарня Серобян» п.Дражный

ООО «Ильтузаева» г. Томмот,

Пекарня п.Орочён

Мы провели исследование по вопросу о происхождении бородинского хлеба наша гипотеза частично подтвердилась. Так как большинство людей придерживается версии, что название этого хлеба возникло в связи с легендарной Бородинской битвой. Об этом свидетельствует то, что екатеринбургский художественный фонд создал литейную модель памятного знака «Хлеб нашей памяти» — всероссийского проекта, посвященного 200-летию со дня окончания Отечественной войны 1812 года.

Сегодня купить бородинский хлеб можно во многих магазинах города. Он пользуется популярностью в России и за рубежом. Особенно его любят люди

прошлых поколений, потому что он сладковатого пряного вкуса и очень полезен для нашего организма. Бородинский хлеб содержит огромное количество балластных веществ, которые не впитываются в кишечник, а помогают усилить его перистальтику. Для больных сахарным диабетом бородинский хлеб просто необходим, потому, что употребление пшеничного им запрещено. Люди, которые стремятся сбросить лишний вес, могут спокойно употреблять в пищу бородинский хлеб, он никак не навредит фигуре, а наоборот принесет пользу организму. Неповторимые вкусовые качества и польза бородинского хлеба делают его любимым для всех нас.

Литература:

1. Михаил Лермонтов «БОРОДИНО»
2. Бородинский хлеб. <http://ladja.org/grocery/39>
3. Бородинский хлеб. <http://licuala.livejournal.com/262528.html>
4. Русский национальный хлеб. <http://www.kraushka.ru/black.html>
5. Польза бородинского хлеба. <http://www.5hlebov.com>
6. Бородинский хлеб. <http://pics.livejournal.com/zoyae/pic/000br420/>
7. История бородинского хлеба. <http://subscribe.ru/archive/history>

***Чистяков Влад, гр. СЭД-141.
Научный руководитель Тарасевич О. А.***

ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННО-ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ В ФИЛОСОФИИ

В работе мы рассмотрим соотношения философии и религии на проблеме веры (соотношения веры и знания) и проблеме смысла жизни. Обе они составляют важнейшую часть любой религии и в то же время имеют глубоко философское значение. Проблемы нравственно-духовного воспитания молодого поколения волновали человечество на протяжении веков. А в современное время эти проблемы носят актуальный характер.

Задачи: подвести студентов к пониманию необходимости нравственного выбора для человека и общества; формировать понятия «добро», «зло», «нравственность», «нравственный выбор», «нравственная оценка», «ценностные ориентиры»; развивать умения и навыки: высказывать мнение о собственном понимании нравственности, нравственного выбора, самоопределения личности, ценностных ориентиров; формировать умение вести диалог с другими людьми; совершенствовать коммуникативные способности студентов.

В последнее десятилетие наша страна переживает глубокий кризис, охвативший все сферы общественной жизни. С одной стороны, завершается существование определенной общественно-экономической формации, с другой, идет болезненный и не проясненный по целям процесс становления качественно иной социальной системы. Переход России к иному состоянию общества осуществляется через стремительную дезинтеграцию общественных групп

и институтов, утрату личностной идентификации с прежними социальными структурами, ценностями и нормами, а кристаллизация новой системы ценностей до сих пор проблематична. Это находит отражение не только в распаде прежней ценностной картины мира, но также в активном поиске, столкновении вновь возникающих различных ценностных систем, характеризующих вероятностный ход общественного развития. Именно это сочетание ценностной дезинтеграции общества и практического апробирования новых противоречивых ценностей характерно для нашего современного общества. Особенно неопределенными, размытыми и неустойчивыми являются ценностные позиции современной молодежи.

В поисках путей выхода из этого кризисного состояния в общественном сознании укореняется идея, что основополагающим средством преодоления кризиса является совершенствование духовного мира человека. Сегодня сама идея духовного воспитания, одухотворения человека приобрела новый смысл. В поисках путей, методов духовно-нравственного воспитания человека взоры ученых, государственных и политических деятелей, работников культуры все чаще обращаются в сторону традиционных, существовавших на протяжении долгого исторического периода институтов и, прежде всего, институтов религии и Церкви.

В силу объективных причин советские ученые в течение более чем полувека исключали из сферы своих интересов православную традицию духовного воспитания. Между тем его эффективность доказана на протяжении столетий. В настоящее время оценка социальной роли и функции религии радикально изменились. Религия осмысливается как вечный, непреходящий, исторически закономерный институт, который играет значительную роль в жизни человека, утверждая приоритет духовности над экономическими, социальными, эстетическими и иными ценностями, ориентациями и регуляторами. Организационным институтом влияния на духовный мир человека является институт Церкви. Для реализации этой своей функции за многовековую историю Церковь накопила огромный потенциал. Осмысление наследия Церкви в деле духовного образования и воспитания по возможности использования его в практической деятельности является актуальной задачей.

Воспитание человека в духе Православия опирается на принципы, которые, будучи по-новому осмыслены и актуализированы, могут послужить своеобразными ориентирами при построении новых образовательных систем и критерием их оценки.

В новой образовательной парадигме поставлен вопрос о единстве воспитания и образования в педагогическом процессе. Именно этот принцип был основополагающим в христианской культуре. <...>

Православие — первооснова русской национальной культуры, ее незыблемый фундамент. Именно это обстоятельство дает нам большую надежду привести Россию, опираясь на тысячелетние пласты родной православной культуры, к подлинному духовному возрождению и расцвету.

Поэтому в рамках широкой программы освоения культурного наследия русского народа значительное место должно занять последовательное из-

учение духовно-нравственного богатства, которое накопила Православная Церковь, так как многие ее достижения все еще остаются недоступными для наших соотечественников вовсе не потому, что те не хотят приобщаться к христианским ценностям, а прежде всего потому, что многие не имеют о них достоверной информации. Необходима последовательная и серьезная работа с духовно-нравственным наследием Православия и ее эффективность несомненно возрастет, если к ценностям христианства получит возможность приобщаться подрастающее поколение.

Философия сродни искусству: она помогает человеку найти ответ на вопрос: как жить? Как жить человеку, чтобы остаться человеком, сохранить человеческое достоинство в поисках выбора пути между добром и злом. Но в отличие от искусства философия обращается, прежде всего, к разуму, а не к чувствам.

Философию интересуют вопросы: почему есть благо, добро, любовь? Почему есть зло? Ведь в природе нет таких законов, которые заставляли бы нас любить или ненавидеть друг друга.

В мире вполне естественны жадность, глупость, зло, но в нем неестественны, не имеют природных оснований ни честь, ни совесть, ни добро. А они все-таки есть!

<...>

Что думали об источниках добра и зла в человеческой жизни великие учителя-философы, которые оказали влияние на воспитание человеческого в человеке, учили различать добро и зло.

СОКРАТ

Величайший мудрец античности считал, что человек, с самого момента возникновения, был окружен многочисленными запретами и не мог не считаться с ними, поскольку так было заведено по традиции. Одно дело, когда выполняешь что-то не потому, что это запрещается законом, а потому, что ты перестанешь себя уважать, если сделаешь зло. Сократ всегда жил так, как учил, он сделал философией свою жизнь.

Сократ учил учеников все подвергать сомнению. Он спрашивал: знаешь ли ты: что такое добро и зло? Например, обман — это зло? Несомненно! А если мать обманывает ребенка, говоря, что лекарство сладкое, это зло? Нет! Еще бы! А если человек убивает, защищая семью, детей, Родину — это зло? Не знаю. Раньше казалось, что хорошо знаю, что есть добро и зло, а теперь сомневаюсь.

Сократ: Раньше ты не думал, а верил тому, что говорили другие. Только сейчас ты, может быть, начнешь задумываться. Откуда я знаю, что мне нужно делать добро, которого от меня ждут другие — может это и не добро? Я во всем должен сомневаться, я сам должен прийти к тому, что такое добро и зло, счастье и беда. Нельзя слепо верить, не сомневаясь. Сократ призывал своих учеников никогда не пользоваться чужими непроверенными мыслями или идеями. Мудрость — это образующаяся с годами способность всегда поступать правильно.

Образ Сократа доказывает нам, что добро и зло — тот материал, из которого строится человек, но более прочный, чем его тело в целом.

Когда ему предложили бежать, он отказался, чтобы все не решило, будто все, что он проповедует, пустая болтовня. В этом гражданский подвиг Сократа.
<...>

ДЕКАРТ

Р. Декарт в своей работе «Рассуждение о методе» считал, что нормально развитый человек для того, чтобы он мог успешно осуществлять свою деятельность, — чем бы он ни занимался: искусством, философией или политикой, — должен придерживаться некоторых обязательных правил морали. Правила эти он выработал для себя, имея, однако, в виду, что они должны быть всеобщими.

Первое правило заключается в подчинении законам и обычаям своей страны. <...>

Лучше не умиляться собственным мнениям, не ставить их высоко, а следовать мнениям наиболее благоразумных людей. При этом нужно больше обращать внимание на то, как эти благоразумные люди поступают, чем на то, что они говорят. Очень мало на свете людей, которые говорят то, что на самом деле думают.

<...>

Второе правило состоит в твердости, решимости и упорном следовании избранным позициям, даже если они вызывают сомнение. Заблудившись в лесу, нужно не метаться из стороны в сторону, а твердо и неуклонно идти в одном направлении. Если и не достигнешь своей цели, то все-таки выйдешь куда-нибудь, где наверняка будет лучше, чем среди леса.

Третье правило: всегда стремиться победить скорее себя, чем судьбу, изменить свои желания, а не порядок мира. Надо привыкнуть к мысли, что в полной нашей власти находятся только наши мысли. Не надо жаловаться, что мы хотели сделать что-то грандиозное, а сделали мало. Мы всегда делаем столько, сколько можем — значит большего нам не дано.

Не надо, например, сожалеть, что мы лишены тех благ, на которые, казалось бы, имеем право от рождения. Это все равно, как если бы мы сожалели, что не владеем Китаем или Мексикой. <...>

Главной задачей человека Декарт считал совершенствование им своего разума. Гораздо печальнее потерять разум, нежели жизнь, ибо в этом случае было бы утрачено все.

<...>

Может ли философия и религия воспитывать? Вопрос риторический. Люди живут в современных обстоятельствах, которые воспитывают их больше, чем далекие времена. Нам остается учить то и изучать тех, кто остался в истории и не имеет к нам, казалось бы, никакого отношения.

Практически вся история состоит из поступков, которые можно обсуждать с морально-нравственной точки зрения.

<...>

Религия как носитель духовно-нравственного воспитания

Одна из этих форм религии есть вера. Вера — это возможность сверхчувственного опыта. Но что представляет собой такой опыт? Например, слушая прекрасное музыкальное произведение, человек, одаренный музыкальным

чувством, слышит, кроме самих звуков и их сочетаний, еще что-то другое, что можно назвать музыкальной красотой. Как бы позади звуков и сквозь них мы воспринимаем еще что-то невысказанное, о чем в словах можно сказать только слабым, несовершенным намеком. Звуки воспринимает наше ухо, а то невысказанное, о чем они говорят, воспринимает непосредственно наша душа. То же мы испытываем, наслаждаясь живой прелестью человеческого лица. Видимая форма, писал С. Франк, потому прекрасна именно, что воспринимается как совершенное выражение некой таинственной, незримой и все же опытно, воочию предстоящей нам реальности. Звуки музыки, слова стихотворения, образы пластических искусств, природы или человеческого лица, добрые поступки пробуждают в нашем сердце что-то иное, говорят нам о чем-то далеком, непосредственно не доступном, смутно различаемом; нашей души достигает весть о чем-то потустороннем, запредельном. Как будто голос, идущий издалека, говорит нашей душе о некоем лучшем, высшем мире. Совершенно несущественно, называем ли мы это голосом совести или голосом, возвещающим нам волю Божию, — это только два разных названия для одного и того же. Важно только одно: мы испытываем в интимной глубине своего сердца живое присутствие и действие силы, о которой мы непосредственно знаем, что она есть сила порядка высшего, что нашей души достигла некая весть издалека, из иной области бытия, чем привычный, будничный мир. Таким образом, и эстетический, и нравственный опыт связаны с опытом религиозным. Но поскольку человек в большей степени чувственное существо, внимание которого, как правило, приковано к чувственно данному, видимому, осязаемому, то все незримое и неосязаемое склонно ускользать от него. Конечно, для глухих нет красоты в музыке, а для слепых — в живописи, но гораздо больше людей не глухих, но не музыкальных, не слепых, но не воспринимающих красоту зрительных образов, грамотных, но не ощущающих поэзию. То есть для очень большого числа людей сверхчувственный опыт — пустой звук. Можно наслаждаться красотой и при этом считать, что красота исчерпывается приятными эмоциями. Можно верить в Бога, но сомневаться в возможности встречи с Ним, считать это иллюзией. Ведь Бог — не каменная стена, о которую можно, не заметив ее, разбить голову и в которой поэтому нельзя сомневаться. Он есть реальность незримая, открывающаяся только глубинам духа. Вера, согласно Франку, «есть воля открывать душу навстречу истине, прислушиваться к тихому, не всегда различимому «голосу Божию», как мы иногда среди оглушающего шума прислушиваемся к доносящейся издалека тихой, сладостной мелодии, — воля пристально вглядываться в ту незримую и в этом смысле темную глубь нашей души, где тлеет «искорка», и в этой искорке увидеть луч, исходящий от самого солнца духовного бытия». Обычно под верой понимается своеобразное духовное состояние, в котором человек согласен признавать как истину нечто такое, что само по себе не очевидно, для чего нельзя привести убедительных оснований, и поэтому возможно сомнение и отрицание того, во что веришь. Но если принять такое определение, то остается непонятным — как возможно верить в этом смысле, для чего это нужно? Верить в недостоверное — либо обнаруживать легкомыслие, либо за-

ставлять, уговаривать, убеждать себя самого в том, что, собственно, остается сомнительным. Здесь абсолютизируется некое состояние искусственной загни- нотизированности сознания. В принципе вся наша жизнь основана на такой вере: мы ложимся спать, и верим, что ночь сменится днем, что мы проснемся, что проснемся именно мы. Но доказать этого мы не можем. На каждом шагу мы руководствуемся верой в неизменность того, что мы называем законами природы, однако эта неизменность ничем не гарантирована, и наша вера в нее есть именно слепая, ничем точно не гарантированная вера. Чаще всего в подобных случаях речь идет о вероятности, а не необходимости. У религиозных фанатиков вера является актом послушания, покорного доверия к авторитету. Франк же считал, что вера по своей сущности — это не слепое доверие, а непосредственная достоверность, прямое усмотрение истины веры. Подлинная вера основана на откровении — на непосредственном самообнаружении Бога, на Его собственном явлении нашей душе, на Его собственном голосе, к нам обращенном. Вдруг открываются глаза души, и она начинает чувствовать за пределами земного мира проблески некоего небесного сияния, ее переполняют блаженство и мир, превышающие всякое человеческое разумение. Такая душа знает, что ее достиг голос Божий, и имеет — хотя бы на краткий миг — веру-достоверность. А кто этого никогда не испытывал, тот вообще не может почитаться верующим, хотя бы признавал все освященные церковью авторитеты. «...Вера в своем первичном существовании есть не мысль, не убеждение в существовании трансцендентного личного Бога как такового, а некоторое внутреннее состояние духа, живая полнота сердца, подобная свободной радостной игре сил в душе ребенка; и это состояние духа определено чувством нашей неразрывной связи с родственной нам божественной стихией бесконечной любви, с неисчерпаемой сокровищницей добра, покоя, блаженства, святости...». Поэтому жить в вере — значит жить в постоянном напряжении всех своих сил, целиком жить в настоящем, жить сердцем, для которого любой предмет, любая внешняя данность открываются в своей несказанности, значительности, таинственной глубине. Вера — это когда ваше сердце зажигается той сердца силой, которая по своей значительности и ценности с очевидностью воспринимается как нечто высшее и большее, чем вы сами. Вера не есть ни идея, ни система идей. Она есть жизнь и источник жизни, самосознание, которое само испытывается и действует как живая и животворящая сила. Веру нельзя заменить или ограничить знанием. В религии всякие попытки рационалистического анализа таинств вели к религиозному бессилию и бесплодию, а введение религии в пределы разума (у Канта, протестантов) приводило к тому, что вера вырождалась в морализм. Но и знание не может заменяться верой, нельзя верой решать научные проблемы. Если вера есть свободный подвиг, то научное знание есть тяжкий долг труда. Вера — не только связь с невидимыми вещами, с Богом. Само существование внешнего мира утверждается лишь верой. Все, что лежит в основе знания, недоказуемо, исходное непосредственно не дано, в него верится. И все недоказуемое, непосредственное оказывается тверже доказуемого и выводимого. В основе знания лежит нечто более прочное, чем само знание, доказуемость дискурсивного мышления вторичная и зыбкая.

Знание питается тем, что дает вера. Обычному человеку окружающий его мир кажется незабываемым и твердым, а все, относящееся к другим мирам — неопределенным, проблематичным, сомнительным. У него так тверда вера в этот мир, что отношение к нему принимает, по выражению Бердяева, принуждающую, обязывающую, связывающую форму, — то есть нетворческую форму, форму знания. Когда человек достигает внутреннего преображения, духовной просветленности через усилия веры, то ему открывается реальность, которая по своей очевидности, ошеломляющей силе красоты и мудрости так захватывает и потрясает, что любые эмпирические факты существования, все радости и невзгоды повседневной жизни кажутся человеку чем-то случайным и совершенно не важным. Состояние веры отличается от состояния повседневной озабоченности, как поэтическое вдохновение — от физически тяжелого и бессмысленного труда.

Смысл жизни

В XX веке стало очевидным, что попытки разрешения великих исторических задач во все времена должны быть признаны сплошной неудачей. В исторической судьбе человека в сущности все не удалось и, видимо, никогда не будет удаваться. Не выполнен ни один замысел, ни одна задача и цель ни одной исторической эпохи, полагал Бердяев. Не удался Ренессанс, а то, что им создано, не соответствует его планам. Такие же неудачи постигли Реформацию, поставившую себе великую Цель утверждения религиозной свободы и приведшую к крушению религии; Французскую революцию, создавшую вместо братства, равенства и свободы буржуазное общество, новые формы неравенства и ненависти людей друг к другу. Не удается, говорил Бердяев в работе «Смысл истории», социализм. <....> Не удалось и христианство, — те задания, которые были поставлены христианской верой 2000 лет назад, никогда не были и не будут осуществлены. История и все историческое по природе своей таковы, что никакие совершенные осуществления в ней невозможны. В мире всегда, полагают русские религиозные мыслители, будет царить слепая случайность, человек всегда будет бессильной былинкой, всегда на земле будут царить слепая страсть, глупость и зло. Но подлинно нравственная установка знает только одну цель: творить добро, вливать в мир силу добра и столь же неустанно бороться с грехом, злом, неустроенностью мира, с действующими в нем силами разрушения. Сами наши поиски смысла уже дают осмысленность нашему существованию. Смысл жизни нельзя найти готовым, раз и навсегда данным, утвержденным в бытии. Смысл жизни не дан, а задан. Все готовое и существующее независимо от нас есть либо мертвое, либо чуждое и нам не пригодное. А смысл должен быть живым, ибо он смысл нашей жизни, и должен быть внутри нас, а не вовне. Поэтому его искание — это напряженное, волевое самоуглубление, полное труда и лишений. Это максимальное напряжение и раскрытие нашего существа, улавливание его в творческом процессе приобщения к нему. Как писал С. Франк, «искание смысла жизни есть борьба за смысл против бессмысленности, и не в праздном размышлении, а лишь в подвиге борьбы против тьмы бессмыслия мы можем добраться до смысла, утвердить его в себе, сделать его смыслом своей жизни и тем под-

линно усмотреть его или уверовать в него». Поиск смысла — это укрепление в себе веры, которая есть напряженное внутреннее действие по преобразованию нашей жизни. Таким образом, подлинно творческое и плодотворное дело совершается в глубине человека, и это глубоко внутреннее дело есть настоящее, основное дело человека, оно состоит в действенном утверждении себя в первоисточнике жизни, оно состоит в аскетическом подвиге борьбы с мутью и слепотой наших чувственных страстей, нашей гордыни, нашего эгоизма. Обычно, говорил Франк, про людей, занимающихся таким делом, думают, что они либо ничего не делают, либо заняты только своим личным спасением. Им противопоставляют общественного деятеля, занятого устройством судьбы множества людей. Но это рассуждение в корне ложно, ибо строится на непонимании сути подлинно производительного дела. Для того чтобы пропагандировать идеи и устраивать жизнь в согласии с ними, надо их иметь; для того, чтобы творить добро людям и ради этого бороться со злом, надо иметь само добро. Без этого производительного труда и накопления невозможна жизнь. Так, историки, которые пишут о великом русском святом Сергии Радонежском, видят его главную заслугу в том, что он благословил рать Дмитрия Донского и дал ей двух монахов из своей обители. Но они забывают, что этому предшествовали десятилетия упорного молитвенного и аскетического труда, что этим трудом были добыты духовные богатства, которыми в течение последующих веков питались русские люди. Не будь Сергия, они не имели бы сил подняться на борьбу с татарами. У французского писателя и философа Альбера Камю есть эссе «Миф о Сизифе». Древнегреческий мифический герой Сизиф наказан богами за свой проступок и был вынужден всю жизнь вкатывать в гору камень, который тут же скатывался назад. У Камю Сизиф — это человек, который поднялся над бессмысленностью своего существования, обрел в этой бессмысленности свой смысл и свою гордость. Как бы тяжела и бесцельна ни была бы жизнь — это моя жизнь, и я должен ее прожить достойно. Как и Камю, Франк считал, что смысл жизни не дан, а задан, смысл жизни должен быть внутри нас, а не вовне. Искание смысла жизни есть борьба против тьмы бессмыслия, это внутреннее преображение, внутреннее творчество человеком самого себя. Но это не значит, что люди, занятые внутренним творчеством, ничего не делают, а заняты только личным спасением. Исканиями и мучениями таких людей в мире накапливается добро. Философ, святой, художник, вообще любой человек, не ограничивающийся внешней жизнью, а ищущий истоки своего бытия, пытающийся найти свое настоящее место в этой жизни, понять свое предназначение, производит и накапливает в мире добро. Без таких людей мир давно бы уже рухнул в пропасть полного хаоса и бессмысленности. Духовная скудость и убогость нашей жизни вызваны тем, что все меньше становится людей, ищущих смысл жизни, людей глубоко мыслящих, своей внутренней работой прибавляющих в мире добро. Мы только тратим то, что создали наши предки, и основные причины кризиса нашей жизни заложены именно здесь, а не в экономических потрясениях, не в отсутствии иностранных инвестиций, не в непоследовательности демократических преобразований.

Добро и разум

О «скорбном неверии» «Это скорбное неверие есть одно из самых характерных и трогательных явлений духовной жизни нашей эпохи. Человек разочаровался не только в суетной вере утопизма, но и вообще в осуществлении в мире высших ценностей; он пришел к убеждению, что добру и разуму не только не гарантирована победа в мире, а скорее даже предопределено поражение, ибо по общему правилу в мире торжествуют силы зла и безумия. Я не забуду краткой и печальной формулы этого пессимизма, которую мне пришлось однажды услышать: «Чтобы быть пророком, достаточно быть пессимистом». Но этот пессимизм в отношении мирового порядка и хода мировой жизни... не уничтожает в человеческом сердце самого поклонения добру и разуму, святости человеческой личности. Святость оказывается в мире слабой и бессильной, но от этого она не перестает быть святыней. Из этого умонастроения вытекает моральное требование защищать безнадежную позицию добра против победоносной, всемогущей силы зла. Смысл человеческой жизни заключается здесь в том, чтобы отстаивать достоинство идеала при сознании полной безнадежности осуществить его в жизни; подвиг состоит в том, чтобы героически погибать, защищая дело добра и правды, обреченное на гибель. Это умонастроение, которое мы называем «скорбным неверием» есть, конечно, ближайшим образом и прежде всего, в общепринятом смысле слова, неверие. В известном смысле оно прямо противоположно гой наивной, массивной вере, которое дарует человеку чувство полной обеспеченности всей его жизни в силу сознания неограниченной, всемогущей власти над миром благого и мудрого Промысла. В противоположность такой массивной вере скорбное неверие беспощадно отвергает всякое доверие к силам, управляющим реальностью, и утверждает иллюзорность всякого упования человеческого сердца, безнадежное одиночество и обреченность человека в его любви к святыне, которая одна есть истинный идеальный фундамент его бытия. Поскольку, однако, это неверие есть неверие скорбное, — поскольку человеческое сердце скорбит от сознания торжества зла в мире, восстает против этого торжества, считает себя обязанным хранить верность и служить безнадежному в его глазах делу добра и правды, — это духовное состояние вместе с тем в некотором отношении родственно вере. Именно оно содержит в себе тот элемент веры, в силу которого вера есть бескорыстное почитание высшего священного начала, благоговения перед святыней. Эта открытость души для действия на нее святыни, стойкий... отказ подчиниться злым силам мирового бытия, эта готовность к бескорыстному героизму — все это, без сомнения, имеет высокую ценность перед тем высшим судом, который судит не мысли, а сердца». (С. Л. Франк. Свет во тьме // С. Л. Франк. Духовные основы общества. М., 1992. С. 421-422)

Анализ проблем

Начиная с прошлого века, в зарубежной и отечественной литературе стали появляться исследования, нацеленные на реабилитацию христианства, ввиду явного банкротства ценностной. Здесь видное место занимают работы русских религиозных, таких как И. В. Киреевский, К. С., А. С. Хомяков, К. Н. Леонтьев, С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, И. А. Ильин, Л. П. Карсавин, Н. С. Арсеньев, Б. П. Вышеславцев, В. В. Зеньков, Н. М. Зернов, архимандрит Киприан (Керн),

И. М. Концевич, М. А. Каллаш, Ф. А. Степун, Е. Н. Трубецкой, Г. П. Федотов, П. А. Флоренский, С. Л. Франк, А. Д. Шмеман и другие. Их творчество, несмотря на имеющиеся расхождения, объединяет идея, связанная с поиском реальных возможностей воплощения христианских ценностей непосредственно в земной истории путем нравственного преобразования человечества (В. С. Соловьев). В свою очередь, в работе

«Церковь, личность и государство» сформулировал принципы объективации христианского учения в современном мире, его включения в имеющиеся социальные структуры.

Проблема Церкви как института образования и воспитания получила в исследованиях значительно меньшее отражение. В светской социологии советского периода образовательная и воспитательная функция Церкви в большинстве случаев вообще не рассматривалась, поскольку господствующая атеистическая идеология считала скорее этот институт антиобразовательным учреждением, продуктом невежества и непросвещенности. Все названные функции Церкви могли рассматриваться только критически, с незначительным извлечением некоторых «рациональных зерен».

Духовно-образовательная роль Церкви в большей мере исследовалась в отечественной религиозной философии. Здесь, прежде всего, следует назвать работы, Е. Н. Трубецкого, С. Н. Булгакова, П. А. Флоренского и др.

Объектом данного исследования является процесс духовнонравственного воспитания личности на основе православной этики.

Предметом исследования — христианские этические нормы и ценности, их роль в духовно-нравственном воспитании личности.

Основной целью исследования работы является комплексный социально-философский анализ проблемы духовно-нравственного воспитания личности, выявляющий специфику этого процесса на основе использования норм и ценностей православной этики в условиях современной России.

1. Выход из системного кризиса, в котором находится современное российское общество, связан с изменением типа личности, с формированием новых субъективных качеств человека, нового уровня его духовности. В основание концепции формирования нового типа личности, может быть положена система ценностей, базирующаяся на нравственных нормах и принципах христианской этики. Очевидно, что наше образование призвано опереться в деле нравственного воспитания на уже давно положенное предками основание отечественной духовной культуры, которое неразрывно связано с Православием.

2. Система православной этики опирается на Евангельское нравственное знание, которое по своему совершенству может стать источником постоянно-го этического размышления как по всему содержанию в целом (его глубине, насыщенности, духовности, открытости для всякого человека, безусловной свободе в диалектическом сочетании с абсолютной требовательностью), так и по возможности, желательности и необходимости соотнесения любой жизненной ситуации именно с этим нравственным содержанием.

3. Выявленные основные характерные черты отечественного воспитания можно сгруппировать в три константы — открытость, традиционность и духовность. Эти постоянные, практически неизменные при тех или иных пре-

образованиях черты помогут сообразно специфике отечественной культурной традиции организовать воспитание, обучение и самообразование.

Заключение

В результате проведенного исследования, направленного на решение актуальных и сложных задач системного анализа проблем духовно-нравственного воспитания личности на основе православной этики, сделаны следующие выводы.

В современной социокультурной ситуации, которая характеризуется падением престижа духовности, смещением нравственных ориентиров, стихией стяжательства, вседозволенности и безразличия к судьбам Отечества, овладевшей значительной частью общества, не повлекут за собой желаемых перемен ни ужесточение законодательных мер, ни простые призывы к соблюдению этических норм. Образовавшийся духовный вакуум пока не удалось заполнить сколько-нибудь целостной системой идей и ценностей светского характера.

Выход из системного кризиса, в котором находится современное российское общество, видим в изменении типа личности, в формировании новых субъективных качеств человека, нового уровня его духовности. В основании концепции формирования нового типа личности может быть положена система ценностей, базирующаяся на нравственных нормах и принципах христианской этики. Очевидно, что наше образование призвано опереться в деле нравственного воспитания на уже давно положенное предками основание отечественной духовной культуры, которое неразрывно связано с Православием. Следует отметить, что Православие — метаэтническая религия, которую исповедует подавляющее большинство наций и народностей нашей страны.

Сегодня, когда обостряются межнациональные конфликты не только в нашей стране, но и во всем мире, когда продолжается гонка вооружений, сквозь ненависть и гром оружия, не перестает раздаваться в христианских храмах вечный зов к братской любви и миру. Согласно евангельской заповеди: «Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими» (Мф. 5, 9), христианский нравственный закон запрещает разрешать разногласия путем войн, ибо убийство человека, жизнь которого является великим даром Божиим, есть тягчайшее преступление.

Христианская миротворческая позиция строится также с учетом современного мира: роста взаимозависимости и взаимовлияния народов и государств, глобализации экономических, социальных, политических процессов, что воспитывает в людях чувство человеческой общности и сознание того, что жизнь, цивилизация и мир могут быть спасены только посредством общечеловеческих усилий.

Православие никогда не трактовалось как мистико-символическое учение, оторванное от реалий окружающей действительности. Напротив, высокие истины православного христианства через вероучение и богослужение получали возможность реализации в практической деятельности человека в решении как личных духовных проблем, так и социума в целом.

Изучив опыт русских религиоведов и педагогов, которые целенаправленно исследовали феномен русской культуры и традиции воспитания как целостно-го явления духовной жизни, диссертант выделяет три основные характерные

черты — константы отечественного воспитания и образования — открытость, традиционность и духовность. Эти постоянные, практически неизменные при тех или иных преобразованиях черты, помогут сообразно специфике отечественной культурной традиции организовать воспитание, обучение и самообразование.

Человеческие потенциалы, заключенные в недрах христианской модели образования, своими мерами помогут решить вопросы современной реабилитации человека в условиях отчуждения человеческих сущностных сил, будут способствовать формированию новой формы образовательной перспективы социальной жизни и в то же время воссозданию непрерывной культурной традиции. В основополагающих принципах христианской этики лежит, таким образом, залог бесконечной будущности нашего образования, которое в неиссякаемой способности христианского духа к совершенствованию всегда найдет источник своего дальнейшего обновления и развития.

Литература:

1. Кенжаев Ш. Х. Роль нравственного воспитания в формировании всесторонне развитой личности.
2. Мережко М. Е. Жунал — Общество, философия, история культура.
3. Губин В. И. Основы философии.

Бобров Илья, 1 курс, ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК», г. Нерюнгри
Научные руководители: Арищина Л. В., преподаватель,
Кузьмина И. И., методист, преподаватель ГАПОУ РС (Я) «ЮТК»,
г. Нерюнгри, аспирант ФГБОУ ВПО «ДВУПС», г. Хабаровск

О ПЕРВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ВОЕННЫХ КАДРАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Мы изучили множество примеров мужества, героизма, твердости духа в выполнении боевого и гражданского долга якутян.

Якутская национальная военная школа (ЯНВШ, после 1938 г. ЯВШ) была основана в г. Якутске на базе Якутской национальной военной роты по приказу Командующего Сибирским военным округом от 10.09.1925 г. Идею ее открытия первым высказал председатель ЯЦИК П. А. Ойунский в 1924 г., он же добился реализации своего замысла в жизнь. Школа за 15 лет работы подготовила около 900 младших командиров (сержантов) РККА и красноармейцев. Как и задумывал П. А. Ойунский, выпускники школы в мирное время работали в различных организациях, предприятиях родной Якутской республики. Руководили бригадами, колхозами, комсомольскими и спортивными организациями, подразделениями Осоавиахима (позже — ДОСААФ).

Якутская национальная военная школа готовила младших командиров и обучала военному делу красноармейцев запаса. Первые выпускники школы вышли из стен этого военного учебного заведения в 1927 г., последний выпуск

был в 1941 г. Помимо военной учебы, в школе особое внимание уделялось физической подготовке будущих младших командиров.



Воинские сборы 1931 г. Якутия



Боевая подготовка Якутск

Нами были изучены архивные материалы о воспитанниках ЯНВШ, их биографии, боевые и трудовые подвиги. Мы представляем материал о боевых путях и трудовых буднях лучших представителей ЯНВШ.

Многие известные в республике лыжники и стрелки вышли из числа воспитанников ЯНВШ. В январе-марте 1933 г. группа курсантов с политруком школы Г. В. Наумовым совершила сверхдальний лыжный переход с полной боевой выкладкой по маршруту Якутск-Хабаровск: за 58 дней курсанты прошли свыше двух тысяч километров. В августе 1938 г. в г. Москве проходило Всесоюзное стрелковое соревнование. Команда Якутской АССР в составе курсантов ЯНВШ в командном зачете по стрельбе из малокалиберной винтовки заняла третье место, а в соревновании по сложной программе из боевой винтовки вышла на четвертое место.



Командный состав ЯНВШ. Якутск

Выпускники ЯНВШ, продолжившие военную учебу в военных учили-

цах центра, участвовали в боях с японскими войсками на о. Хасан, на р. Халкин Гол. Из них штурман авиазвена И. В. Жирохов, командир роты Д. Д. Оллонов были награждены орденом Красного Знамени. Многие выпускники ЯНВШ с первых же дней Великой Отечественной войны оказались в пекле военных действий. Из них более ста человек стали офицерами Красной Армии, в том числе 11 старшими офицерами.

Когда началась Великая Отечественная война, они первыми призывались в ряды воюющей армии и показали себя доблестными воинами — командирами отделений, помкомвзводами, а на полях сражений командовали взводами, ротами, батальонами. Воспитанные в духе патриотизма и интернационализма, освоившие основы военного дела и прекрасно владеющие навыками меткой стрельбы, наблюдательности и как потомственные охотники, умеющие превосходно маскироваться на местности, командуя боевыми подразделениями на полях сражений, правильно оценивали боевую обстановку, умело расставляли своих солдат, эффективно использовали всю боевую мощь стрелкового оружия, командуемого ими подразделения. Они превосходно владели также искусством маневра в ходе боя. Они всегда наносили чувствительный удар живой силе и технике противника, проявили себя умелыми боевыми командирами.

В трудных и сложных ситуациях боя проявляли хладнокровность, стойкость, не терялись и принимали верные решения. Они воевали с мыслью «смерть с наибольшим уроном для врага или победа над врагом». И они умели побеждать, даже жертвуя самым дорогим в этом мире — своей жизнью. Многие воспитанники ЯНВШ были награждены боевыми и трудовыми наградами.



Чусовской Н.Н.

Бывший курсант ЯНВШ **Николай Николаевич Чусовской** в ходе Берлинской операции командовал штурмовым батальоном. За исключительную храбрость и умение руководить боевым подразделением на поле боя стал Героем Советского Союза. Он после ВОВ вспоминал: «У самого подножья гор на нашем пути пролегал глубокий противотанковый ров, заполненный водой. Из ближайших дотов и пулеметных точек враг непрерывно вел перекрестный огонь по переправе. Казалось, что невозможно даже поднять голову. Пули ложились так густо, что вода во рву «плясала», словно в кипящем котле. Но медлить было нельзя...».

Я взял длинную альпинистскую веревку. Один ее конец привязал к станковому пулемету, а другой конец взял в руку и с криком «Гвардейцы, за Родину! За мной!» прыгнул в воду. Первым переплыл на противоположный берег и под водой перетащил станковый пулемет... В течение 20 минут весь батальон с вооружением и боеприпасами преодолел водный рубеж и с ходу пошел на штурм высот.

При штурме Зееловка мой батальон уничтожил батарею восьмиствольных минометов, подавил 12 дотов, поджег одного «тигра», подбил два «Фердинанда», пленил около 50 солдат и офицеров противника и немало их уничтожил. Вечером командуя 8-й гв. Армией генерал-полковник В. И. Чуйков вызвал командиров в штаб корпуса. Интересовался «откуда родом» Чусовской. Когда он ответил «из Якутии», генерал сказал — «Значит, якут?». А я думал

хохол. Фамилия то украинская. Теперь идем на Берлин. Так держать, товарищ Чусовской!».

На другой день продолжались бои за Берлин. 2 мая 1945 г. Берлин был взят, выпускник ЯНВШ Чусовской Н. Н. свой автограф — «Н. Чусовской из Якутии» оставил на стене «серой массивной колонны имперской канцелярии». Перед этим командир батальона гл. Капитан Чусовской Н. Н. за исключительный героизм, проявленный в боях за Зееловские высоты, представлен к присвоению звания Героя Советского Союза и оно было утверждено командиром 8-й гл. армии генерал-полковником В. И. Чуйковым.

Чусовской Н. Н. был родом из Нюрбинского улуса. Якут. Член партии с 1931 г. Был человеком с сильным духом и храбрым в полном смысле этого слова воином ВОВ. Как все его поколение якутян жил только интересами общества, народа, Родины и его имя навеки останется в памяти якутян.



Сюльский С.И.

Неповторимы жизненные и боевые пути младшего командира запаса выпускника ЯНВШ 1935 г. **Семена Ивановича Сюльского**. Когда началась война, он был на берегу моря Лаптевых в бригаде рыбаков, из которых никого на фронт не призывали. Он через командование ЗаБВО добился призыва в ряды действующей Красной Армии. И в самую зимнюю стужу и пургу Заполярья на лыжах за 35 дней прошел 2500 км («Кыым», 20.06.72 г.) — добрался с Булуна до Нюрбы, где находился призывной пункт.

На фронте воевал помкомвзвода автоматчиков. В Курской битве был тяжело контужен, в бессознательном состоянии попал плен к немцам. Выдержал все муки допроса, сумел убежать из лап гитлеровцев, нашел украинских партизан, стал командиром взвода противотанкового ружья (ПТР) партизанского отряда «Буревестник». Затем воевал на Украинском фронте, дошел до Берлина. После войны работал на строительстве Каховской ГЭС и Атомграда, изучал истории партизанского отряда Украины, составил карту — схему Савранского партизанского района, написал книгу о партизанах, которая была издана на украинском языке.

С. И. Сюльский у родителей был единственным ребенком, оставшимся в живых из 16 детей. 73-летние отец и мать, когда их сын стал воином — добровольцем в самый разгар тяжелых кровопролитных боев, нашли силу поддержать поступок сына и в адрес военкома написали письмо, что их «сын будет защищать Родину до последней капли крови». (газ. «Коммунизм суола» Нюрбинского района, 11.06.42 г.).

Вот такую кипучую патриотическую, боевую и трудовую жизнь прожил выпускник ЯНВШ С. И. Сюльский. Он был родом из бывшего Сюлинского наслега Нюрбинского улуса. Боевые награды гвардии ст. сержанта С. И. Сюльского: ордена Отечественной войны I ст., Красной Звезды, медали «За отвагу», «За освобождение Праги», «За победу над Германией» и «Партизану Великой Отечественной войны I степени».

Таков был всеобщий настрой якутян, который еще на должном уровне до сих пор не раскрыт в историографии Якутии.



Будурусев В.Д.

Будурусев Василий Дмитриевич, выпускник ЯНВШ 1935 г., «ворошиловский стрелок», в одном бою из боевой винтовки уничтожил 15 солдат и офицеров противника. Призван в армию 27 июня 1941 г. Чурапчинским РВК. В первые же дни боевого пути он отличился как храбрый и стойкий младший командир в боях за деревню Щучье Лиснинского района Воронежской области. 29 июля 1942 г. был представлен к боевой награде.

Так писали о его подвиге: «12.07.42 г. тов. Будурусев со своим взводом попал под перекрестный огонь трех станковых пулеметов и взвода автоматчиков противника, но подбадривал товарищей, не растерялся: залег и ожесточенно отстреливаясь винтовкой и гранатами, благополучно вышел из окружения.

При этом он метким огнем из винтовки уничтожил 15 фашистов, не считая раненых. В этом бою он показал себя решительным, хладнокровным командиром... Отходил, прикрывая огнем боевых товарищей. 13.07.42 г., будучи в боевом охранении, он уничтожил метким огнем еще пять фашистов». В августе 1942 г. подвиг В. Д. Будурусева освещался в армейской газете «Звезда» и в боевом листке полка. В статье К. Альского «Бить врага по-будурусевски» во фронтовой газете «Во Славу Родины» от 22.02.44 г. написано: «Часть форсировала Дон. Младший сержант якут Будурусев, маскируясь в высокой пшенице, открыл по врагу прицельный огонь...». После войны бывший младший командир В. Д. Будурусев был награжден орденом Славы III степени и медалями. Он родом из Абагинского наслега Амгинского улуса.



Табунанов Г.Т.

Табунанов Георгий Тимофеевич (5.04.1912-22.07.75), выпускник ЯНВШ, председатель Центрального Совета Осоавиахима ЯАССР. Первый «ворошиловский стрелок» из якутян. Первый крупный организатор Осоавиахимовского движения Якутской АССР. Под руководством председателя Табунанова Г. Т. в городах и крупных поселках республики организованы объединенные отряды комсомольцев и авиахимовцев. В этих отрядах изучали военное дело, ходили в походы, учились стрелять из малокалиберной винтовки. Выпускники ЯНВШ в районах республики стали не только организаторами массового осоавиахимовского движения, но «душой и сердцем» этих мероприятий.

Примером может служить работа комсомольско-авиахимовского отряда г. Якутска. Весной 1933 г. было большое наводнение. Рабочий городок и Заложная части города были затоплены. По воспоминаниям полковника в отставке Г. В. Наумова «отряд круглые сутки вывозил жителей из затопленных и опасных районов, спасал государственное имущество. Ребята работали в ледяной воде, но никто не жаловался и не бросил своего поста. Создалась угроза, что республика останется на лето без барж и пароходов. Коммунист Табунанов предложил силами комсомольского отряда снять суда с заиленных берегов. Сперва, над этим кое-кто посмеивался: «Тракторы не смогли справиться, а тут мальчишки-девчонки...» Привезли стальные тросы, подложили бревна-катки и за ночь спустили 14 судов. Первым на воду спустили пароход «Пропандист». Только

большой морской лихтер остался на берегу до следующей весны».

Он в 1933 г. учился на Центральных курсах председателей Осоавиахима СССР, на стрелковых соревнованиях стал победителем и первым из якутов стал «ворошиловским стрелком». В своей республике через районные, городские организации Осоавиахима подготовил первые сотни и тысячи метких стрелков, получивших престижный в то время значок Ворошиловского стрелка. За умелые боевые действия в районе г.Хайлар получил Благодарность Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина. Табунанов характеризуется как «волевой, требовательный к себе и подчиненным командир», как офицер, показавший в боях «образцы мужества и героизма».



Чупров В.М.

Чупров Василий Михайлович (14.01.1912-21.08.82), выпускник ЯНВШ 1933 г., якут, командир отделения ЯНВШ. Родом из бывшего 1-го Холгуминского наслега Мегино-Кангаласского улуса, он записался добровольцем в ряды РККА и в 1932 г. стал курсантом ЯНВШ (газ. «Эдэр коммунист», 11.07.80 г.).

После окончания ЯНВШ Чупров В.М. два года служил командиром отделения этой школы, затем назначается инструктором Совнархоза Якутской АССР. Скоро в г. Ленинграде при Институте народов Севера окончил годичные курсы советско-партийных работников и до пенсионных лет работал в северных районах республики на руководящих должностях.

В. М. Чупров был человеком практического ума и мышления, участником культурного и социального преобразования Аллаховского и Томпонского районов республики.



Соколов С.Н.

Соколов Степан Николаевич — подполковник, начальник школы снайперов, кавалер ордена Ленина. В 1929 году в числе 48 выпускников ЯНВШ получил звание младшего командира РККА и в течение 28 лет прошел через «огни и воды» военной службы, не снимал серую шинель воина.

Награды: орден Ленина (1955 г.), Красного Знамени (1949 г.), два ордена Красной Звезды, орден Отечественной войны 2-й степени, две Почетные грамоты Президиума Верховного Совета Якутской АССР, боевые и трудовые медали, знак «50 лет в рядах КПСС».

Прославленный выпускник ЯНВШ подполковник Соколов С. Н. был родом из с. Табага Якутского района. Он себя считал якутом и родным его языком был якутский.



Кисиянов И.И.

Кисиянов Иван Иннокентьевич (1912-сентябрь 1943), якут. В 1932-33 гг. учился в ЯНВШ. Был физически развитым, выносливым курсантом. В результате скрупулезного отбора был зачислен членом команды школы для сверхдального лыжного перехода по маршруту Якутск-Хабаровск в 1933 г., и выдержал этот сверхизнурительный физический и духовный экзамен. Курсанты преодолевали крутые горные подъемы и спуски, каменистые бесснежные россыпи, пронизывающие насквозь ветры и пургу на голых перевалах Станового хребта. Они прошли

более 2000 км за 43 дня. Этот сверхдальный переход лыжников-якутян послужил поводом для зачисления якутян в лыжные бригады. Маршал Советского Союза В. К. Блюхер, принимая участников лыжного перехода сказал: «Вы, якутяне, жители сурового Севера, показали готовность выполнить любое боевое задание» (К. Н. Гурьев. «Сержанты-якутяне — участники ВОВ 1941-45 гг.», стр. 4). Когда началась Великая Отечественная, в дивизии, где было много северян, поступало особое указание командования максимально использовать их как лыжников и метких стрелков-снайперов. Кисинянов И. И. погиб на фронте.

Эта школа — одна из первых кузниц кадров молодой Якутской автономной республики — выковала сотни беспредельно преданных Родине воинов и организаторов созидательного труда. <...> В городе Якутске на том месте, где находилась национальная школа, установлена мемориальная доска, где отлитыми из металла буквами написано: «На этом месте стояло здание Якутской национальной военной школы. В годы ВОВ в нем размещался Якутский объединенный районный военный комиссариат. В период с 1941 по 1945 годам отсюда ушли на фронт более 19 тысяч человек. Из них не вернулось домой 3874».

7 мая 1991 г. при военной кафедре ЯГУ был открыт музей по истории ЯНВШ. Кафедра с помощью бывших курсантов собрал фотографии, письма, документы, награды, личные вещи выпускников и командиров ЯВШ, разыскал один из двух Красных Знамен школы. Эту работу можно считать началом изучения и увековечения славной истории этой самой северной военной школы, выпускники которой стали подготовленными воинами-командирами в годы войны и организаторами оборонной работы республики по линии самой массовой молодежной организации — Осоавиахима, а также активными кадрами культурного, экономического фронтов Якутской республики.

Память народа о своем прошлом, о лучших своих сыновьях и дочерях является основой воспитания духовной культуры подрастающего поколения и всего населения на каждом этапе истории любого народа. Нет сегодняшнего дня без вчерашнего. Боевые и трудовые подвиги воспитанников Якутской военной школы, их удивительный патриотизм и преданность общему делу должны служить духовным достоянием новых поколений нашей республики.

Литература:

1. Гурьев К. Н. Сержанты — якутяне — участники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: (Боевые пути, подвиги, биографические справки). — Якутск: Сахаполиграфиздат, 2000. — 205 с.
2. Гурьев К. Н. Воспитанники Якутской военной школы в боях и в труде/К. Н. Гурьев. — Якутск: Бичик, 2005. — 200 с.
3. Кочнев В. П. 5400 километров мужества и отваги // Якут. ун-т. — 1982. — 25 нояб.
4. Ноговицын С. Буһуу-хатыы оһуоһата. — Якутскай: Кинигэ изд-вота, 1991. — 96 с.
5. Ноговицын С. Хотойдор уйалара этэ // Саха сирэ. — 1998. — Олунньу 20 к.
6. Туйгуннаах 18 сыл туолуута // Кыым. — 1936. — Олунньу 23к.
7. Чусовской Н. Н. По зову Родины. — Якутск: Кн. изд-во, 1975. — 40 с.
8. Гурьев К. Н. Показали готовность выполнить любое боевое задание»... Режим доступа: <http://ilin-yakutsk.narod.ru/2004-1/39.htm>.
9. Грязнухина М. Э. 75 лет со дня открытия Якутской национальной военной школы
10. Якутская национальная военная школа — кузница кадров Советской Армии // <http://oldiltumen.ya1.ru/pobeda/page06.php>. Источник: <http://www.ilin-yakutsk.narod.ru>.

РОЛЬ ЯКУТСКОГО КАЛЕНДАРЯ В ПРАВОСЛАВИИ

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ЯКУТСКОГО КАЛЕНДАРЯ

Лунно-солнечный календарь якутского народа

Одной из составной частей духовной культуры этноса является система календарных представлений. Календарь складывался в глубокой древности, так как в его основе лежало конкретное содержание отдельных природных сезонов. Нами предпринята попытка характеристики традиционного якутского календарного обычая и народных верований в плане его классификации, функциональной направленности и выявления основных этапов его генезиса. Трудности выполнения этой задачи заключаются в том, что сведения о древней истории якутов, в частности отдельные формы религиозных верований якутов, чрезвычайно фрагментарны. Потомки некоторых из племен якутского народа, помимо скотоводческого и конного хозяйствования занимавшиеся также и хлебопашеством, приурочивали начало нового года к началу земледельческого сезона. Следовательно, очередную возможную дату наступления нового года можно попробовать определить, опираясь на даты посева ими хлеба («Бурдук кутар Танара»).

Как и многие скотоводческие народы, якуты пользовались лунно-солнечным календарем. В его основе лежит лунный год, состоящий из 12 месяцев, но согласованный со сроком солнечного года. Лунно-солнечный год строился на определении полнолуния и новолуния. Дни внутри природного года якуты определяли по изменению Луны. В старину якутский календарь имел следующий порядок месяцев: год начинался *ыам ыйа*, далее следовал *бэс ыйа*, третий месяц — *от*, четвертый — *атырдьах*, пятый — *балаҕан*, шестой — *алтынны*, седьмой — *сэтинны*, восьмой — *ахсыны*, девятый — *тохсуну*, десятый — *олуну*, одиннадцатый — *кулун тутар*, двенадцатый — *муус устар*. Судя по записям Маака, якутский новый год начинался с *бэс ыйа*, то есть четвертый месяц совпадает с *балаҕан ыйа*. Линденау писал, что четвертый месяц также *балаҕан ыйа*. Следовательно, в соответствии с их записями, порядок месяцев в якутском году был следующим: 1) *бэс*, 2) *от*, 3) *атырдьах*, 4) *балаҕан*, 5) *сыарба*, 6) *алтынны*, 7) *сэтинны*, 8) *ахсыны*, 9) *тохсуну*, 10) *олуну*, 11) *кулун тутар*, 12) *муус устар*, 13) *ыам ыйа*. То есть якутский календарь состоял из 13 месяцев.

Но один из распространенных в старину месяцев — *сыарба ыйа*, следующий после *балаҕан ыйа*, в настоящее время забылся и больше не употребляется.

Считалось, что народ саха состоял из 27 племен, проживающих в самых различных условиях — от тундры до тайги, по берегам рек, в аласах и среди гор. Это определяло различные хозяйственные занятия, и, как следствие, то, в разных календарях встречались и другие названия месяцев: *суо ыйа*, *тиргэ*

ыйа, тугут ыйа, бурдук ыйа, тунах ыйа и др. Поскольку истоки подобных названий лежат в сфере хозяйственных работ, проводимых в эти месяцы, можно предположить, что название алтынны произошло от слова *алт* — парного слова *булт-алт* (сезон охоты), 7-й месяц — *сэт эбэтэр сэттии ыйа*, 8-й — *ахсын* (значение — «каждый»: *күн ахсын* — каждый день, *киһи ахсын* — у каждого человека и др. Иными словами с этого месяца уменьшается количество запасов, еда начинает выдаваться порциями каждому члену семьи, учитывая возраст, выполняемую работу), 9-й — *тобуһун* (значение — «бесконечность», «много». (Пекарский, стлб.2703), 10-й — *уол + (у) ньу (ынах уолар кэмэ)* — месяц, когда перестают доить коров, 11) *кулун тутар*, 12) *муус устар (түн-нүк мууһа устар)* — снимают лед, вставленный в оконце (так как начинает таять лед) и заменяют его рамой, обтянутой бычьим пузырем или куском слюды.

Православные календарные даты в Якутии

Присоединение Якутии к России имело огромное значение и было переломным моментом в истории Якутии. Якуты попали под власть русского царя, но также и включились в более прогрессивный государственный правовой порядок, ускорилось их политическое, социально-экономическое и культурное развитие. Местное хозяйство не было разрушено, устои общественного строя, быта духовной культуры и верований не были уничтожены. Русская государственность устранила межплеменную рознь и междоусобицы тойонов. Эксплуатация выражалась в выкачивании пушнины (ясака). Ясачная политика способствовала быстрому расслоению якутского общества. Присоединение было неизбежным историческим процессом.

После массовой христианизации населения Якутии в первой половине XIX века среди населения, наравне с традиционным, распространяется русский православный календарь. По этому календарю год начинался с осени. А. И. Гоголев в книге «Истоки мифологии и традиционный календарь якутов» пишет: «...В XIX в. православные календарные даты и праздники (танаралар) были хорошо приспособлены к хозяйственному годичному циклу традиционного якутского календаря: Ороһоостуба — Рождество, 25 декабря (7 января). В этот день полы юрты застилали сеном, готовили праздничные оладьи. Начинались рождественские морозы. Примечали, что если в этот день тепло — весна будет холодной.

Баһыйалап танарата — Васильев день, 1 (14) января, официальный новый год. Зима находится посередине, и он как бы рассекает ее на 2 части («перелом зимы»). Приметы: «Коли выпадет мягкий снег — к урожаю трав». Кириһизнньэ — Крещение, 6 (19) января. Мыли иконы и этой водой обрызгивали коров, помещения и хотоны».

Основы уклада якутского народа

Любой традиционный календарь связан с хозяйственной жизнью людей. С этой точки зрения годовой цикл хозяйства скотоводов Лены диктовался природно-климатическими условиями Севера и интересами их жизненных занятий. Они представляли собой чередование сроков сельскохозяйственных работ, к условным точкам которых приурочивались соответствующие обычаи и обряды. Среди них весенние обряды занимали особенно важное значение. Люди в это время тщательно наблюдали за явлениями погоды, стараясь при-

способиться к ним. В весенних обрядах сказывалось стремление земледельцев и скотоводов предугадать будущее, создать максимально благоприятные условия для получения урожая хлеба или сена.

Основной якутских обрядов и обычаев являлась трудовая практика людей и стихийный опыт в наблюдениях погоды и других знаний природы. Обычаи и обряды весеннего периода имеют смысл — стремление оградить себя, своих близких, свой скот от злых враждебных сил и, главное, обеспечить благосостояние семьи и всей общины. Например: Былагасыанньа — Благовещение, 25 марта (7 апреля). Прилетают снегири. Дьогурэйэп — Егорий Вешний, Юрьев день, 23 апреля (6 мая). Прилетают кулики, вороны и гуси. Дьэрэмэйэп кунэ — Иеремей Запрягальник, 1 (14) мая. Начало весенних полевых работ.

В мае в традиционной культуре якутов начинался новый календарный год. По-якутски май называется «ыам ыйа», т. е. месяц икрометания, иначе говоря, период оживления природы или возрождения природы, начало нового сезонного цикла. В календаре есть еще числовые названия месяцев: октябрь — «алтынньы» (от «алта» — 6, шесть), ноябрь — «сэтинньы» (от «сэттэ» — 7, семь), декабрь — «ахсынньы» (от «абыс» — 8, восемь), январь — «тохсунньу» (от «тогус» — 9, девять), февраль — «олунньу» (от «уон» — 10, десять). Считается, что этот календарь не совсем соответствует временам года в Якутии. Поскольку не понятны некоторые названия месяцев. По-якутски месяц март — «кулун-гутар» (в дословном переводе означает «державший жеребят») — период, когда жеребятся кобылы. Апрель — «муус устар» переводится как месяц «ледохода». В действительности в Якутии кобылы рожают на два месяца позже, а ледоход на Средней Лене (в Долине Туймаады) начинается не в апреле, а в мае. Такое несоответствие на один-два месяца между календарём и климатом большинство исследователей объясняют тем, что предки якутов, до своего переселения в места современного проживания жили в более южных краях.

Якутский традиционный календарь представляет собой очень сложную систему, которую можно понять, зная только религиозное верование и обряд якутов. Но все же большие изменения произошли после христианизации народа. Стали отмечать православные праздники, дни святых, по — якутски танаралар. Единственный национальный праздник — ысыах. Где соблюдаются все обряды, традиции якутского народа.

Поскольку ученые конца XVIII — начала XX веков (Маак, Пекарский, Серошевский и др.) указывали разные месяцы наступления Нового года: «в конце мая» и «с нашего июня», то рассчитав фазы луны можно предположить, что наши предки связывали наступление нового года с фазой полнолуния, что предопределяло плавающе-скользящие сроки прихода нового года, выпадающие как на конец мая, так и на начало июня. Поэтому вторая возможная дата наступления якутского Нового года соответствует Константинову дню (Саар Көстөкүн күнэ). По старому стилю «Саар Көстөкүн күнэ» отмечался 21 мая. (Пекарский, стб. 2094). Сейчас, с переходом на новый стиль, этот праздник отмечается 3 июня.

Возвращаясь к датам посева хлеба, и судя по записям Маака, жители Вилюя вспахивали землю 9 мая и через 5-10 суток, а именно 14-19 мая, сеяли зер-

но (Маак, 354). Пекарский же отмечал: «...день 1-го мая — праздник, с которого начинается посев хлеба (бурдук кутар танара)» (Пекарский, стб. 832). Это означает, что время посева хлеба наши предки опять же определяли при помощи Луны. В последние дни праздника «Бурдугу кутар Танара», близкие ко дню Константина (по старому стилю), в начале фазы роста луны должна была закончиться вспашка земли, а работы по севу должны были закончиться к полнолуннию. В 2004 году новолуние, наиболее близкое к этой дате, было 19-го мая, а в 2005 году приходится на 8 мая.

ЯКУТСКИЙ КАЛЕНДАРЬ В ЖИЗНИ НАРОДА

Как изготавливались якутские календари

В старину, когда не было у якутов таких благ цивилизации, как часы, сотовые телефоны, радио и ТВ, по которым современный человек следит за временем, для того, чтобы совсем не запутаться, использовали традиционные якутские деревянные календари. Пользоваться таким традиционным календарем не сложно. В определенные дырочки вставляются ежедневно палочки, которые указывают число, месяц и день недели.



Форма этого календаря выбрана мастером не случайно: с давних времен самое длинное и суровое время года — зима у якутов ассоциировалось с мифическим животным Быком. Вдоль спины быка отверстия, предназначенные для месяцев, вдоль тела быка — для чисел месяца, дни недели отмечены в виде полукруга.

Якутские календари изготавливались из дерева. В основном, это были обычные дощечки, на которые заносились с помощью зарубок и особых знаков важная для жизнедеятельности информация: о начале и ходе сельскохозяйственных работ, о сроках охотничьего сезона и рыбной ловли, о днях церковных и семейных праздников.

Органичное соединение русского и якутского календаря превратилось в удобную систему узнавания времени, а народное сознание наделило каждого святого своими обязанностями, за исполнение которых якуты почитали их. В отдельных случаях якутские календари допускали значительные отступления: иногда год начинался с 1 сентября, не обозначались и некоторые церковные праздники, так как они не были связаны напрямую с ведением хозяйства. Одинаковых, совпадающих во всех обозначениях, календарей у якутов не было: в разных местах, исходя из характера природы и хозяйства, вносились в календари свои дополнительные знаки, причем отбрасывались ненужные для данных мест символы. Кроме того, как правило, отмечались дни святых, имена которых носили члены семьи (хозяин, хозяйка и др.) Даже в календарях одного и того же улуса бывают расхождения в знаках. Эти календари — сугубо индивидуальные, многое зависело от уровня развития, интересов и степени религиозности изготовителя, от желания заказчика. Еще одна особенность: календари эти не составлялись специально для одного определенного года, они использовались в любом последующем году, месяце. Поэтому их называли «вечными календарями» (уйэттэн үйбэ диэри барар халандаардар).

Среди этих деревянных календарей есть экземпляры самой разнообразной формы и качества работы: от простых гладких досок до имеющих вычурную



форму и украшенных тонкой резьбой. Календари делятся на годовые, месячные и недельные. Принцип устройства у всех одинаков. В годовых писали названия месяцев и количество дней. В месячных и недельных календарях делались отверстия соответственно количеству дней месяца, недели. В эти отверстия вставляли палочки для обозначения дня. Иногда эти палочки имели форму птиц.

Из коллекции календарей выделяется годовой календарь, принадлежавший голове Борогонского улуса Охлопкову Николаю Ефимовичу. Рамка календаря украшена растительным орнаментом. В верхней части, выкрашенной в синий цвет, записаны названия месяцев, количество дней в месяце и начертаны слова «Вечный календарь». В центре имеются две самодельные железные стрелки, вращающиеся вокруг разноцветных концентрических кругов, на которых отмечены даты и дни недели. В левом и правом нижних углах указаны названия месяцев и количество дней.

Еще один интересный экспонат был в 1911 году у Петра Герасимова из местности Юнкюрь Джебарского наслега Западно-Кангаласского улуса. Этот вечный календарь представляет собой четырехугольную деревянную доску. Имеет 12 горизонтальных полос с отверстиями, каждое из которых соответствует определенному месяцу и графическим обозначениям церковных праздников. Год начинается с сентября (это перенято от русского народного календаря, так как у якутов открывает год май месяц).

Практически все месячные и недельные календари имели круглую форму. В некоторые, как украшение, вставлялись кусочки слюды. Эти календари имелись почти в каждой якутской семье. Наряду с отдельными были и совмещенные недельно-месячные календари. По внешнему кругу были расположены отверстия, обозначающие дни, месяцы, а по внутреннему кругу — количество дней недели. Таким образом, с принятием христианства изменилось летоисчисление якутского народного календаря. Были внесены церковные праздники, но не все, а лишь те, которые были связаны с хозяйственной деятельностью якутов. Коллекция якутских и эвенкийских календарей, хранящаяся в музее, помогает исследователям в изучении не только старинных календарей, но и традиционной культуры народов Севера в целом.

Значение месяцев якутского народного календаря

Назв-е	Значение	Божество	Что даёт?
июнь	Глава небес	Урун Айыы	Силу, энергию
июль	Хозяйка земли	Иэйиэхсит	Стремление к жизни
август	Бог правды	Аан Дьааһын	Спасает мир от засухи
сентябрь	Бог ворона	Улуу суор	Знание, талант
октябрь	Бог орла	Хотой Айыы	Сплочение
ноябрь	Дух охоты	Байанай	Еду
декабрь	Бог судьбы	Билгэ Хаан	Предвидение
январь	Бог будущего	Танха Хаан	Гадание на будущее

февраль	Бог средней земли	Одун Хаан	Алгыс, благословление
март	Бог лошадей	Джесегей	Богатство
апрель	Богиня любви	Айыыһыт	Любовь, продолжение рода
май	Богиня природы	Аан Алахчын	Оберегает

В настоящее время якутский народ пользуется с календарем, знает значения месяцев, соблюдает православные праздники.

Например в Николин день обязательно надо готовить олады, утиный суп.

Очень знаменит месяц Баяная. Именно в это время начинается сезон охоты, надо охотиться. Детеныши у животных немного подросли. Надодобыть столько, сколько надо.

Якутский народ будет верить, Вера дает народу выжить, дружить с природой, оберегать.

Это актуально, интересно, сохраняя культуру, мы сохраняем народ.

Литература:

1. Гоголев А. И. Истоки мифологии и традиционный календарь якутов. Якутск, 1999, 72 с.
2. Национальный архив Республики Саха. Фонд 1403, оп. 2, ед. хр. 56, л. 28.
3. И. В. Заборовская. Искусство художественной обработки дерева у якутов (по материалам музеев ЯАССР). // Сборник научных статей Якутского республиканского краеведческого музея. Выпуск 2. — Якутск, 1957. — с. 157.

*Гуджана Мария, 1 курс, дирижерско-хоровое отделение
Филиала ЯМК (У) им. М. Н. Жиркова
Научный руководитель Савенок В.В.,
преподаватель Филиала ЯМК (У) им. М. Н. Жиркова*

МУЗЫКАНТ И ЕГО НАСЛЕДИЕ

О первом якутском композиторе Марке Николаевиче Жиркове

Марк Николаевич Жирков родился в Вилюйске в семье казака. Его отец — хорунжий Николай Семенович Жирков — любил музыку, пел тойуки (развернутые импровизации, исполняющиеся в торжественных случаях), был запевалой осуохая (традиционный хороводный танец якутов), мог исполнить олонхо (якутский героический эпос). Марк с детства хорошо знал фольклор.

В 1903 году он закончил казачью школу, поступил в Якутское реальное училище, но проучился лишь год (из-за материальных трудностей). В Якутске участвовал в музыкальной самодеятельности и успел получить навыки игры на разных музыкальных инструментах, а также освоить азы музыкальной грамоты.

С 1909 по 1910 гг. он учился в Вилюйской высшей начальной школе. В это время он организовал струнный оркестр (скрипки, балалайки, гитары, цитра), в котором играли жители города и политические ссыльные. По окончании учебы он работал учителем музыки в училище, устраивал силами преподавателей и учащихся праздничные концерты, музыкальные вечера. По случаю 300-летнего юбилея дома Романовых были поставлены несколько спектаклей, в их числе «Жизнь за царя» (по мотивам оперы М. И. Глинки, где М. Н. исполнял роль

Сусанина) и комедию Н. В. Гоголя «Ревизор» (в ней он исполнил роль Городничего).

В 1921 году в Вилуйске при Народном доме под руководством М. Н. Жиркова были организованы оркестр народных инструментов, драматический кружок и хор. Ставили пьесы, исполняли хоровые произведения на якутском и русском языках. Тогда же встал вопрос о создании национального якутского драматического театра. Началась работа по подготовке необходимых кадров. Газета «Автономная Якутия» от 16 сентября 1930 года опубликовала статью М. Н. Жиркова «О проблемах якутского национального музыкального искусства и его развития», не оставшуюся без внимания властей. Из Якутии в центральные учебные заведения культуры и искусств были отправлены более 20 молодых артистов и участников художественной самодеятельности. А в 1933 Правительство Якутской АССР командировало на учебу в Московскую консерваторию и самого Жиркова.

17 октября 1936 при Якутском драматическом театре создается Якутский государственный национальный хор. Руководителем хора назначается М. Н. Жиркова, уже по лучивший профессиональное музыкальное образование. До 1949 года он трудился заведующим музыкальной частью театра.

В 1940 году, находясь в творческой поездке по республике, Марк Николаевич собрал 450 мотивов якутских народных песен, которые были положенные на ноты. В тот период он сочинял также крупные музыкальные произведения — в частности, совместно с Заслуженным деятелем искусств РСФСР и ЯАСС Генрихом Ильичем Литинским, написал музыку к драме «Ньургун Боотур». В 1941 году М. Н. Жирков удостоился звания Заслуженного деятеля искусств Якутской АССР.

В 1944 году бригада под руководством М. Н. Жиркова в составе писателя-драматурга Д. Сивцева, поэта И. Винокурова, режиссера В. Местникова, артиста драмы И. Избекова, народного певца С. Зверева с привлечением более двух десятков композиторов из Москвы и Свердловска трудились над «улучшением качества музыкального искусства Якутии». Творческий результат — 170 сольных и хоровых песен, 9 балетных сюит, 5 симфонических произведений, 9 музыкальных произведений большой и 257- малой формы по якутским мотивам.

Через год Марк Николаевич стал членом Союза композиторов СССР. В сотрудничестве с Г. И. Литинским он написал музыку к опере «Сыгый Кырынаастрыыр» (1946), к балетам «Полевой цветок» (1947) и «Алый платочек» (1949). Им были созданы также 5 симфонических произведений, сюита для фортепиано из 10 частей, марш для симфонического оркестра, инструментальные произведения, кантаты, квартеты, театрализованный концерт «Ысыах», 35 песен для хора — все это ныне входит в золотой фонд якутского музыкального искусства.

После Победы советского народа в Великой Отечественной войне был объявлен конкурс на сочинение марша для духового оркестра. М. Н. Жирков и Д. Ф. Салиман-Владимиров написали «Торжественный якутский марш Победы» на основе якутской национальной музыки и стали победителями конкурса. Марш прозвучал во время парада Победы на Красной площади 24 июня 1945 года.

С 1947 года до конца жизни М. Н. Жирков руководил сектором искусствоведения Института языка и Культуры Якутии. Как этнограф он изучал Якутские национальные музыкальные инструменты; обширное творческое наследие оставил и как искусствовед, пропагандист якутской музыки. Названия его публикаций говорят сами за себя: «О развитии русской музыкальной инструментальной музыки», «Олонхо и народные мотивы», «О роли русской музыкальной культуры и развитии якутской музыкальной культуры», «Проблемы создания национальной оперы», «О реорганизации Якутского театра», «Якутская народная музыка»...

С 1934 по 1950 год вышел целый ряд песенных сборников (на русском и якутском языках) под редакцией М. Н. Жиркова, составленный им, а также авторских.

Огромное внимание уделял Марк Николаевич подготовке профессиональных кадров. При Якутском театре он организовал вокально-балетную студию, симфонический оркестр, добился открытия детской музыкально-хореографической школы с интернатом, выдвинул идею создания театра опера и балета.

М. Н. Жирков дважды избирался депутатом Верховного Совета Якутской АССР, был награжден орденом «Знак Почета», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», Почетными грамотами Президиума Верховного Совета.

Благодарные потомки не забывают титанический труд М. Н. Жиркова. Его произведения, ставшие этапными в якутской музыке, звучат в народных массах, актуальны и любимы сегодня, и во многом являются примером для творчества якутских композиторов.

Литература:

1. Алексеев Э., Николаева Н. Образцы якутского песенного фольклора. — Якутск: Як.кн. Изд-во, 1981. — 100с.
2. Головнева Н. И
3. Становление якутской профессиональной музыкальной культуры (1920-1985). — Новосибирск: ВО «Наука», 1994. — 383с.
4. Головнева Н. И., Кириллина З. И. Якутская музыкальная литература. — Якутск: Як.кн из-во, 1991. — 400с.
5. Жирков М. Н. Якутская народная музыка. — Якутск: Як.кн. из-во, 1981. — 176с.
6. Кривошапко Г. М. Музыкальная культура якутского народа. — Якутск, 1982. — 182с.
7. Ксенофонтов Г. В. Ураангхайсахалар. Очерки по древней истории якутов. — Якутск: Нац. из-во Респ. Саха (Я), 1992. — 416.
8. От олонхо к опере. Эпическое творчество народов Сибири и Дальнего востока. — Якутск, 1978. — 218с.
9. Павлова Т. В. Союз композиторов Республики Саха (Якутия): время, события, люди. — ГУП НИПК «Сахаполитиздат» РС (Я), 2006. — 201с.
10. Эпос олонхо и якутская опера. — Якутск, 1993. — 187с.
11. Эргис Г. У. Очерки по якутскому фольклору. — М.: Наука, 1974. — 402 с.

МАКСИМ СТЕПАНОВИЧ ЖАДЕЙКИН: КАКИМ ОН ОСТАЛСЯ В ПАМЯТИ ЛЮДЕЙ

ДОВОЕННАЯ ЖИЗНЬ МАКСИМА ЖАДЕЙКИНА

Дочь Героя Советского Союза Н. М. Боднева проживает в поселке Ленинский Алданского района. В гости к Нине Максимовне, которой сейчас уже самой под восемьдесят, я отправилась вместе со своей бабушкой. Мы сидели вдвоем на кухне, на столе Нина Максимовна разложила фотографии, вырезки из газет, наградной лист и письма отца с фронта — реликвии ее семьи. Мы разговаривали более двух часов (я вела аудиозапись), и передо мной постепенно вырисовывался образ Максима Жадейкина — сына, выросшего в многодетной деревенской семье в Мордовии, мужа и отца двух дочерей, знатного алданского строителя, удачливого охотника и, наконец, командира отделения противотанковых ружей 1-го мотострелкового батальона 22-й гвардейской мотострелковой бригады 6-го гвардейского танкового корпуса 3-й гвардейской танковой армии 1-го Украинского фронта, гвардии младшего сержанта, который навсегда остался тридцатилетним.

Максим Жадейкин родился в 1914 году в селе Налитово (ныне — Пуркаево Дубёнского района Мордовии). Окончил сельскую школу. Нина Максимовна рассказывала, будучи еще совсем подростком, Максим со своим старшим братом Николаем впервые приехал из Мордовии в Алдан на заработки. Позже, в начале 30-х годов, приезжал на работу в Алдан в составе бригады строителей, а с 1934 года обосновался здесь на постоянное место жительства. В 1935 году, во время приезда в родное село, женился на Наталье Назимкиной. Хотя, как рассказывала дочерям впоследствии сама Наталья, приходил свататься к ее родной сестре Марусе, но, увидев Наталью, у которой была очень красивая длинная коса, выбрал в жены ее. В 1936 году у Максима и Натальи в Мордовии родилась старшая дочь Нина. Однако, по совету родственников, семья с грудным ребенком на руках уезжает в Алдан. Нина Максимовна связывает этот отъезд с репрессиями, которые начались в Мордовии, и от которых пострадали некоторые ее родственники. Родилась Нина в октябре, а выехали из Мордовии уже в ноябре. С младенцем на руках семья добиралась до Алдана больше года — Нина уже начала ходить, когда они приехали на место. Поселились в поселке Открытом (сейчас его уже не существует). Там у них родилась еще одна дочь Елена. Максим Степанович плотничал, вскоре стал бригадиром строительной бригады. Был отличным охотником, по словам дочери удачно охотился на медведей, перед самой войной убил трех, попадал из винтовки белке в глаз.

Нина Максимовна показала фотографии из семейного альбома. Среди них есть снимок легендарной бригады мордовских строителей, где М. С. Жадейкин был бригадиром плотников. Умелыми руками строителей этой бригады было построено немало зданий на приисках, в том числе здания школ № 2 и № 3,

старого музея, когда-то предназначавшееся под клуб НКВД, треста «Алданзолото». Многие алданцы помнят добротное двухэтажное здание, в котором располагался краеведческий музей и библиотека, и которое, к сожалению, сгорело в 90-е годы, но мало, кто знает, что построено оно было бригадой Максима Жадейкина. Как и многоквартирные дома по улице Рябенского в поселке Ленинский, в которых и по сей день живут семьи. Районная многотиражка «Алданский рабочий» писала в довоенные годы: «Стахановец Максим Жадейкин пользуется общим доверием и авторитетом среди рабочих. Он не любит много говорить, обещать, но если сказал — значит, сделает».

Старожилы — алданцы вспоминали, что М. Жадейкин строил с выдумкой, украшал карнизы и коньки крыш деревянным резным бордюром, ставни инкрустировал разноцветными кусками дуба, березы, ясеня. Строил добротно, но никогда не забывал и о красоте, хотел, чтобы его работа радовала людей.

Многое бы успел еще сделать для Алданского района Максим Жадейкин, если бы не война...

УЧАСТИЕ М. С. ЖАДЕЙКИНА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Нина Максимовна Боднева — старшая дочь Максима Жадейкина. Когда он уходил на фронт ей было всего чуть больше трех лет. Но она говорит, что, очень хорошо помнит последний день, когда она видела своего отца. Вот каким запомнился ей день проводов Максима Жадейкина на фронт: было пасмурное августовское утро 1941 года, врезалось в память, что дом изнутри был весь махрово-зеленый. Оказалось, что это за ночь проклюнулся овес, оказавшись в замесе вместе с коровяком и глиной, которыми были оштукатурены стены накануне. Отец брился у зеркала, младшая сестренка, еще совсем крохотная, спала на кровати, мама, украдкой вытирая слезы, хлопотала по хозяйству. Это был последний день Максима Степановича Жадейкина в своем доме, в своей семье. Больше никогда он не увидит ни дочерей, ни жену.

Призывников собирали около поселкового клуба. Там отец в последний раз поцеловал Нину, передал матери младшую Лену, которую всю дорогу из дома до клуба нес на руках.

Родители попрощались, — вспоминает Нина Максимовна, — и мы с мамой вернулись домой, помню, что я сильно плакала.

Нина Максимовна утверждает, что ее отец сначала был направлен в запасную бригаду на Дальнем Востоке. Там он прошёл курс обучения на бронепойщика. Показал снайперские способности в стрельбе. Его оставили в бригаде инструктором по подготовке молодых солдат, но он постоянно просился на фронт. Запасная бригада посылала маршевые роты и в действующую армию, и в войска Забайкальского фронта. И только после Сталинградской битвы, когда угрожавшие с востока японцы притихли, все маршевые роты были направлены на советско-германский фронт.

С июля 1943 года М. С. Жадейкин участвовал в боях Великой Отечественной войны. Воевал на Брянском, Центральном, 1-м Украинском фронтах. В битве на Курской дуге был ранен. Ранение, полученное под Воронежем, оказалось тяжелым. Там его увидел брат жены Максима Михаил Калашников. Сначала он даже подумал, что Максим умер, пуля прошла в сантиметре от сердца.

У Нины Максимовны сохранились наградные документы отца и пожелтевшие от времени его письма с фронта. Особенно дорога ей последняя весточка от него: «Наташа, я от вас получил письмо, за которое от всей души благодарю. Где я вижу, что вы живете ничего, здоровы, а в дальнейшем переживать надо всякое. Ты печалишься, как будешь жить зимой. Надо пережить все трудности жизни. Наташа, как получишь письмо, сразу напиши и пошли фотокарточку. Ежели будут принимать посылку, то пошли перчатки, платочек, табачку. На этом до свидания. Крепко жму вашу правую руку и целую всех. Писал 31 июля 1943 года. Пишите. Ваш отец и муж Жадейкин». Больше писем от отца не было...

Лишь десятилетия спустя дочери узнали об обстоятельствах гибели отца, о том, где он похоронен. Не дожидая до этого времени вдова героя Наталья Алексеевна Жадейкина и его отец Степан Жадейкин. До самой смерти он верил, что сын его жив. Кто-то рассказал ему, что видел Максима тяжело раненым, искалеченным. В поисках сына отец пешком обошел все госпитали, которые были на территории Украины, Белоруссии, в Крыму, но безрезультатно...

О том, что Максим Степанович Жадейкин представлен к званию Героя Советского Союза, семья узнала совершенно случайно. Как-то по радио мама услышала об этом и не поняла, что речь идет о ее муже, — рассказывает Н. М. Боднева, — А потом к нам приехал военком и принес газету, где было написано, что гвардии младшему сержанту М. С. Жадейкину присвоено звание Героя Советского Союза. Газета до сих пор хранится в нашей семье. А мы тогда еще не знали, что отца уже нет в живых.

Переписка с мужем — фронтовиком давно прервалась, но похоронки как таковой не было. На наградном листе уже после войны чьей-то рукой подписано — числится в пропавших без вести. В его смерть никак не хотелось верить. Нина Максимовна говорит, что когда матери сообщили о гибели отца, ее от потрясения парализовало. Лечиться ей пришлось около 3-х лет.

Гораздо позже, будучи взрослыми, из очерка Кривожикина «Недописанное письмо», опубликованного в сборнике «Золотые звезды Полесья», дочери узнали, что их отец погиб за один день до подписания Указа о присвоении ему звания Героя Советского Союза, в кармане гимнастерки убитого бойца находилось недописанное письмо родным, в котором он сообщал: «... я пока цел и невредим. Под Орлом меня царапнуло раз, но кости целы. Рубчик только остался. Хотелось бы вас видеть, но пока нельзя. Сплю и вижу вас...».

До 1978 года дочери не знали, где могила отца. Именно тогда Нина Максимовна написала в газету «Пионерская правда», обратившись за помощью к юным следопытам. Школьники отыскали место захоронения М. С. Жадейкина. Им оказалась братская могила в селе Буряки на Житомирщине. Завязалась переписка, а в 1986 году Нина Максимовна с сыном решили поехать туда. Так и произошла их встреча со свидетелем того последнего в жизни их отца боя. В войну он был еще мальчишкой.

Нина Максимовна вспоминает: «Он и рассказал нам о том, что видел отца перед смертью. Бои на западной Украине были страшные, ожесточенные. Вражеские части, среди которых были не только немецкие солдаты и офицеры, но и украинские бандеровцы, бывшие полицаи-предатели, нехотя уходили,

с боями сдавая позиции. Одним из таких жарких сражений, ставшим последним для М. С. Жадейкина, был бой за деревню Буряки Бердичевского района 9 января 1944 года. В этом бою Максим Степанович подбил танк и сжег три бронетранспортера врага, все время находясь на самом опасном месте. Бронбойное орудие находилось рядом с погребом бабушки Евдокии, мальчик приносил бойцам поесть и попить. Во время боя его ранили в ногу, но все же он уцелел, а из всех жителей деревни Буряки осталось всего 12 человек. Когда, после боя, бабушка выбралась из погреба, куда пряталась, то увидела, что бойцы были все мертвые, лишь один был тяжело ранен. На следующий день приехала группа военных, чтобы наградить бойцов орденами, к которым они были представлены накануне, но награждать было уже некого... Солдат переодели в чистое и похоронили в братской могиле, которую вырыли в поле, рядом с селом». Нина Максимовна говорит, что ей рассказали, что ее отец был убит автоматной очередью в упор.

Она не раз была на месте захоронения отца. Говорит, что кроме бойцов советской армии там немцами и бандеровцами было уничтожено 482 мирных жителя. В то время, когда Нина Максимовна туда ездила, в селе Буряки стоял памятник советским воинам (солдат с автоматом в руках со склоненной головой), на мемориальной плите были высечены имена похороненных там бойцов, в том числе имя ее отца. Братские могилы, в которых были похоронены солдаты и мирные жители, тогда были ухожены. Какова судьба этого захоронения и памятника советскому солдату сегодня (в связи с политическими событиями на Украине) ей не известно...

Всего 10 км не дошел М. С. Жадейкин до границы с Польшей...

Нина Максимовна достает семейную реликвию — наградной лист, подписанный командиром 1-го мотострелкового батальона гвардии капитаном Раkitиным. «Товарищ Жадейкин примерный и отважный командир. Во время форсирования реки Днепр он первым со своим расчетом форсировал ее. В наступательных боях был всегда впереди, увлекая за собой подчиненных. Во время яростных контратак немцев сам лично и его отделение мощно отбивали все контратаки. Сам лично из бронебойки и винтовки уничтожил 11 фрицев. Во время нашего наступления на правом фланге в соседских подразделениях станковый пулемет противника интенсивным огнем не давал продвигаться стрелковым подразделениям. Младший сержант Жадейкин несколькими выстрелами уничтожил этот пулемет. После чего путь для пехоты был открыт. И наши подразделения без задержки стали двигаться вперед. Отделение младшего сержанта располагалось на самом опасном участке. Немцы на отважных бронебойщиков наседали неоднократно, но все атаки противника были отбиты. Достоин присвоения звания Героя Советского Союза».

Пожилая женщина держит в натруженных руках потертый наградной лист и уже в тысячный, наверное, раз перечитывает его. В глазах стоят слезы. Я представила, как много лет назад вчитывались в эти строки она, совсем еще девочка, ее мама и сестренка. Как показывали этот наградной лист соседям, да и всем приисковым знакомым. Сколько слез было пролито над ним за эти годы.

Впоследствии генерал-майор Федоров, с которым удалось встретиться Нине Максимовне, рассказал ей, что во время форсирования Днепра, отделение ее отца из 10 человек двое суток отбивало атаки фашистов, трое товарищей Максима погибли, но сам он выжил в этом бою. 27 сентября 1943 года 22-я гвардейская мотострелковая бригада, преследуя отходящего противника, вышла к Днепру. Все переправочные средства враг угнал, потопил или уничтожил. Впереди и несколько правее, в районе Великого Букрина, гремел бой. Бригаде надо было поддержать соседние части армии, зацепившиеся за берег. Наши солдаты кинулись искать переправочные средства. Младший сержант Максим Жадейкин со своим отделением в ближайшем селе присмотрел дощатые ворота. Вместе со столбами, их выворотили из земли и с трудом притащили к реке. Скрепили поперечными жердями, привязали по бокам стволы сухих деревьев и спустили на воду. На импровизированный плот погрузили противотанковые ружья и патроны, схватились вчетвером за вёсла и во втором часу ночи отчалили.

Только оторвались от берега и проплыли несколько метров, как от взрыва снаряда где-то рядом, их плот перевернуло нахлынувшей волной. Четверо солдат, противотанковые ружья и ящики с патронами полетели в воду. Хорошо, что плот не успел отплыть на глубину, поэтому смогли достать все со дна, опять погрузить на плот и сделали вторую попытку. Течение мощной реки сильно сносило плот. Максим, наверняка, отлично понимал, что его отделение отстало, оторвалось от своего батальона и их плот приближается к правому берегу Днепра вслед за подразделениями соседнего батальона. Вот, наконец, причалили. Схватив противотанковое ружьё, Жадейкин кинулся вперёд. Трое суток расчёт М. С. Жадейкина сражался с врагом в составе 2-го батальона. На четвёртый день нашёл своё подразделение. Бой длился непрерывно, и днём и ночью. Враг пытался столкнуть гвардейцев в реку. Но гвардейцы 22-й мотострелковой бригады крепко держали высоту и деревню Григоровку.

Целый месяц, без сна и отдыха, части 3-й гвардейской танковой армии вели изнурительные бои на букринском плацдарме. М. С. Жадейкин уничтожил в этих боях два танка и три бронетранспортёра, около десятка пулемётов. М. С. Жадейкин всегда находился на переднем фланге своей бригады, вовремя подавляя пулемётный огонь противника.

После взятия советскими войсками Киева 3-я гвардейская танковая армия вышла в район Попельни, где завязала тяжёлые бои с контратакующими вражескими танковыми дивизиями. В этих боях М. С. Жадейкин, находясь на самых опасных местах — на флангах, уничтожил ещё один танк и три бронетранспортёра.

С середины ноября 1943 года начались затяжные, изнурительные оборонительные бои с крупной танковой группировкой врага, длившиеся до 23 декабря 1943 года. Враг рвался к Киеву, хотел сбросить наши войска в Днепр. Но опрокинуть гвардию он не смог. Круша оборону врага, 3-я гвардейская танковая армия стремительно продвигалась в сторону Бердичева. Рота противотанковых ружей действовала на фланге бригады, оберегая её боевые порядки от противника. Расчёт противотанкового ружья гвардии младшего сержанта М. С. Жадейкина всё время находился на самом опасном месте, куда то и дело следовали контратаки вражеских танков.

Максим Жадейкин участвовал в освобождении Житомирской области, не зная о том, что представлен к званию Героя Советского Союза за форсирование Днепра. Да и воевал он, как говорит дочь, не за награды.

Он воевал за все то, что зовется Родиной. Он погиб, когда ему исполнилось всего лишь 30 лет. Погиб, освобождая Украину. И, принимая свой последний бой, наверняка, как считает его дочь, верил в нашу Победу и, наверное, даже представить себе не мог, что через 70 лет после Победы, за которую он и миллионы людей отдали свои жизни, будут на Украине чествовать Бандеру, унижать ветеранов и порочить память погибших...

Память о герое увековечена в городе Алдане и на его родине в мордовском селе Пуркаево, где установлен бюст М. С. Жадейкину и в его честь названа улица, а также в Москве в Центральном музее Великой Отечественной войны, что на Поклонной горе, в Зале Героев.

Но самое главное, чтобы память о Максиме Жадейкине и тысячах, таких как он, подаривших нам Победу, жила в наших сердцах. И через 70 лет, и через 100, всегда. Чтобы помнили...

Литература:

1. Личные воспоминания Н. М. Бодневой;
2. Воспоминания генерал — майора Федорова (по записям Н. М. Бодневой);
3. Кривожикин Г. И. Недописанное письмо// Золотые звезды Полесья: Очерки о Героях Советского Союза; Изд-во: К.: Политиздат Украины, 1985.

Интернет-источники:

<http://poklonnayagora.ru> Сайт Центрального музея Великой Отечественной войны в Москве.
<http://warheroes.ru> Сайт Герои страны.
<http://rosgenea.ru> Сайт Центра генеалогических исследований.
<http://aldanochka.ru> Сайт газеты «Алданский рабочий».
<http://obd-memorial.ru> Общественный банк данных «Мемориал»
Фонды АИМК и Краеведческого музея села Пуркаево (Мордовия).

*Манамс Кристина, 1 курс, гр. СЖД-14 (9) ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК»
Научный руководитель Виновет О. В.*

ФЕНОМЕН РЕЛИГИИ КАК ФАКТОР КОНСОЛИДАЦИИ ОБЩЕСТВА В ПЕРИОД СОЦИАЛЬНЫХ ПОТРЯСЕНИЙ

Термин «консолидация» можно рассматривать в нескольких аспектах — от геологического до медицинского. Это: систематизация нормативных актов, сведение бухгалтерских данных при подготовке сводного отчёта, замена национальной валюты в валютных резервах страны международными денежными активами, геологический процесс, при котором происходит уменьшение объёма осадка (начальная стадия диагенеза); стабилизация биржевого курса после повышения или понижения; лёгочная консолидация; консолидация перелома; консолидация памяти.

В работе данный термин рассматривается в социально-философском аспекте (от лат. *con* — вместе, *solido* — укрепляю) — укрепление чего-либо, объединение, сплочение отдельных лиц, групп, организаций для усиления борьбы за общие цели.

Фено́мен (от греч. φαίνόμενον — «являющееся», «явление») — термин, в общем смысле означающий явление, данное в чувственном созерцании. В естественной науке под феноменом понимается наблюдаемое явление или событие. Также фено́мен — необычное явление, редкий факт то, что трудно постичь.

Роль православного духовенства на фронтах Первой мировой войны

Православие всегда играло важную роль у народов России. Во время Первой Мировой войны, значение религии и традиционных символов возросло неоднократно, так как в экстремальной ситуации человек обращается к тому, что поддерживало на протяжении всей жизни и помогает выстоять в беде. В годы Первой мировой войны Русская Императорская Армия была в массе православной и, следовательно, присутствие в ней служителей культа являлось необходимостью. По штату в каждом полку находилось по одному православному священнику и церковнику, которые были обязаны проводить богослужения, исповедовать и причащать раненных, хоронить и отпевать погибших, а также извещать родственников о смерти. Но многие священнослужители «нарушали» должностные инструкции и вели себя на поле боя как настоящие воины, хотя это и не соответствовало их сану [4].

Многие священники были награждены боевыми наградами — более полутора тысяч орденов они получили за героизм на поле боя

Православная церковь в годы войны фактически взяла на себя социальную функцию государства. В храмах собирали деньги на военные нужды, при церквях и монастырях создавались специальные кружки для сбора пожертвований раненым. Киево-Печерская лавра собрала на нужды армии 12 фунтов 55 золотников золота 45 пудов 37 фунтов серебра, 65 пудов медных монет. Полковые священники должны были содержать в порядке могилы и кладбища, устраивать походные библиотеки, организовывать в своих частях общества помощи семьям убитых и увечных [14]. Церковь сплотила вокруг себя и гражданское, и военное население. Очень точно настроение сплоченного общества того времени передает слова песни «С нами Бог и андреевский флаг». Именно присутствие и непосредственное участие священнослужителей в военных событиях укрепляло веру народа в лучшее будущее.

Феномен религии на фронтах Великой Отечественной войны

Начало Великой Отечественной войны совпал с празднованием памяти Всех святых, в земле Российской просиявших. И снова, вопреки всем ожиданиям, не взирая на предыдущие годы гонений и физического уничтожения, церковь не только объединила вокруг себя многомиллионный советский народ, но и нашла общий язык с государством. Уже, в первые дни войны, митрополит Сергей обращался к православным: «Православная наша Церковь всегда разделяла судьбу народа. Вместе с ним она и испытания несла, и утешалась его успехами. Не оставит она народа своего и теперь. Благословляет она небесным благословением и предстоящий всенародный подвиг...» [14].

Не только священники, проживающие на территории СССР, радели за Отчизну. Общая беда объединила всех православных, и даже некогда пострадавших от советской власти и проживавших на тот момент за рубежом. Бывший глава военного духовенства белой армии митрополит Вениамин (Федченков),

проживавший в Америке, выступая на митинге в поддержку Красной Армии, призывал Божие благословение на воинов советской армии, на весь народ.

В Крыму глубоко чтят память епископа Луки, (Войно-Ясенецкого), ныне причисленного к лику святых, который на начало войны находился в ссылке в Красноярском крае. До окончания срока ссылки он по личной инициативе отправился работать в госпиталь хирургом. И даже получив сан архиепископа, совмещал служение Церкви и служение медицине во имя Победы. Получив Сталинскую премию за научный труд — перечислил деньги в фонд помощи детям, пострадавшим на войне.

Митрополит Ленинградский Алексий в осажденном Ленинграде правил службы, объединяя вокруг себя жителей города, вселяя в них надежду и призывая верующих самоотверженно помогать воинам честной работой в тылу. В московской церкви во имя Святого Духа на Даниловском кладбище, протоиереем Павлом Успенским было организовано круглосуточное дежурство, а в нижней части храма было организовано бомбоубежище, где оказывалась медицинская помощь, а семья священника работала на сооружении противотанковых рвов [4].

Известно, что в 20-30-е годы прошлого столетия, в результате гонений на церковь, многие священники находились в заключении. Большинство из них, отбыв срок, были призваны в ряды действующей армии, кто-то находился в партизанском отряде, другие, как могли, поддерживали прихожан словом божьим, утешая скорбящих о погибших, знакомили со сводками Информбюро, вселяя веру в победу над врагом.

Под руководством церкви верующие собрали для фронта более трех миллионов рублей, на церковные деньги были созданы танковая колонна и летная эскадрилья. Это ли не подтверждение необъяснимого влияния веры в высшие силы на сплочение нашего общества, когда становится ясно, что, только действуя сообща, можно одолеть врага.

Никто точно не скажет, сколько их было, шедших в бой без рясы и крестов, в солдатской шинели, с винтовкой в руке и молитвой на устах. Статистики никто не вел. Но батюшки не просто сражались, защищая свою веру и Отечество, а еще и получали награды — почти сорок священнослужителей были награждены медалями «За оборону Ленинграда» и «За оборону Москвы», более пятидесяти — «За доблестный труд во время войны», несколько десятков — медалью «Партизану Великой Отечественной войны». А скольких еще награды обходили стороной? [4]. Это — еще одно подтверждение, что в период испытаний только объединившись, государство и церковь могут сплотить и общество, чтобы преодолеть все трудности военного времени.

Для успешного проведения боевых операций необходим и военный опыт, большое количество солдат и военной техники. И, конечно же, вера. Не обыкновенная вера «все будет хорошо», а вера в высшие силы. И поведение высшего офицерского состава Красной Армии того времени — неопровержимое тому доказательство. Из свидетельств очевидцев известно, что начальник Генерального штаба Борис Шапошников носил финифтевый образ святителя Николая и молился: «Господи, спаси Россию и мой народ!» Верующим был и маршал Федор Толбухин, а среди солдат ходили слухи, и, наверное, это была правда,

что маршал Жуков всю войну не расставался с иконой Казанской Божией Матери [4]. И многие другие командиры высшего состава, не только во время войны, но и в мирное, публично демонстрировали свои религиозные чувства.

Во время Великой Отечественной войны к Богу обращались и рядовые, и генералы, и самые отчаянные воины — летчики, не верующие «ни в бога, ни в черта». Один из связистов, принимавших по радио боевые донесения советских военных летчиков, говорил: «Когда летчики в подбитых самолетах видели для себя неминуемую гибель, их последними словами часто были: «Господи, прими мою душу» [13].

Сталинградская битва — одно из величайших сражений мировой военной истории. Именно в Сталинграде рядовой Иван Павлов обратился к вере. Среди развалин дома нашёл Евангелие, и до конца войны уже не расставался с ним, а после служил в Троице-Сергиевой лавре.

Как и чем, если не феноменом религии можно объяснить, что все значимые для нашей страны события военного времени совпадали с религиозными праздниками?

О духовном содержании Великой отечественной войны ясно говорит её хронология. Война началась 22 июня, в День всех святых, в земле российской просиявших. Исторический разгром немцев под Москвой начался 5-6 декабря 1941 года. В эти дни Православная Церковь празднует память святого благоверного князя Александра Невского. В 1942 году Пасха была очень ранняя — 5 апреля. Праздник совпал с 700 годовщиной разгрома Александром Невским немецких рыцарей на льду Чудского озера. Немцы были отброшены от Москвы, фронт стабилизировался. А 17 июля 1944 года, в день убийства Царской семьи, по улицам Москвы были проконвоированны 56 тысяч фашистских военнопленных. Таким образом, Советская Россия, ведущая победоносную войну с Германией, которую не позволили победить последнему Русскому Государю, почтила день Его памяти. Великая Отечественная война завершилась на Пасху, а в Праздник Святой Троицы, 24 июня, на Красной площади был проведен Парад Победы. И принимал его по воле Генералиссимуса И. В. Сталина воин Георгий на белом коне! Как Церковь относилась к Сталину? Как и весь народ — с восторгом [8].

Эти факты наглядно иллюстрируют, что великие дела невозможны без божьего благословения, и в дни испытаний, чтобы выстоять, несмотря на статусное положение, необходимо отбросить все амбиции государству и церкви, и действовать вместе.

Церковь как фактор консолидации общества на юго-востоке Украины

И в мирное время российское общество социальные конфликты не обходят стороной. И в это время снова необъяснимым образом религиозные чувства народа — на подъеме. Проведенные в 1995 г. социологические исследования среди воинских частей, ведущих боевые действия в Чечне, показали, что при наличии реальной опасности религиозность воинов резко возрастает. Если в обычной обстановке количество воинов, относящих себя к определенно верующим составило 25-26%, то в частях, уже побывавших в боях, к определенно верующим себя отнесли уже 40% [9].

Как в Первую мировую и Отечественную войну, Церковь сплотила все

слои общества, так и события, происходящие сегодня на Донбассе, заставили тысячи, если не миллионы людей, обратиться к Богу и универсальным человеческим ценностям, которые всегда спланивали народ и помогали преодолеть все невзгоды.

Центр «Социальный мониторинг» и Украинский институт социальных исследований им. А. Яременко совместно с отделом мониторинговых исследований социально-экономических трансформаций Института экономики и прогнозирования НАН Украины представили результаты опроса, проведенного 13-20 марта 2015 года по всей территории Украины, включая зону боевых действий в Донецкой и Луганской областях, сообщает, что, по мнению респондентов, на жизнь Украины сегодня больше всего влияние оказывает Церковь. Примечательно, что жители Киева и ДНР/ЛНР при оценке роли Церкви в нынешних событиях дают во многом похожие результаты. Так, «значительно позитивную» или «скорее позитивную» роль Церкви в современных событиях видят 46% киевлян и 40,8% ДНР/ЛНР-овцев; «значительно негативную» или «скорее негативную» роль Церкви отвели соответственно 14,8% и 15% [6].

Дважды РПЦ объединяла прихожан для оказания помощи жителям самопровозглашенных республик. Свыше 38 млн. рублей в течение 8 дней — таковы первые результаты нового, второго сбора средств, проведенного по благословению Патриарха Кирилла во всех российских храмах 22 февраля второй сбор был объявлен в связи с тем, что практически все ранее собранные Церковью средства — свыше 59 миллионов рублей — к концу февраля уже были израсходованы на приобретение продуктов питания, одежды, оплату билетов, медицинского обслуживания, съем жилья и другую адресную помощь для беженцев. Благодаря новому сбору средств эту помощь удастся продолжить [10].

Но только деньгами помощь, оказываемая церковью, не ограничивается. Когда моя семья прибыла в город Нерюнгри Республики Саха (Якутия), наши земляки, прибывшие ранее, посоветовали обратиться в храм Казанской Божьей Матери, где нам и была оказана первая помощь — материальная, а главное — моральная. Знаю, что и сегодня и в поселок Чульман, и в городе Нерюнгри, прибывшие из района боевых действий, имеют возможность обедать трапезной храма не только по воскресеньям, но и в любой другой день. Военные события объединили, независимо от национальности, и верующих и атеистов, и политиков и ранее глубоко аполитичных в Союз православных граждан Украины (СПГУ) — это общественная организация, которая выступает за консолидацию и мобилизацию православных верующих с целью скоординированного гражданского действия в защиту своих прав и свобод от «врагов канонического Православия», против отделения Украинской православной церкви Московского Патриархата от Русской православной церкви, за права русскоязычных граждан Украины [2].

С конца июля только в московский церковный штаб помощи беженцам поступило 17953 просьбы о помощи. Работает телефон горячей линии церковной помощи беженцам, во многих регионах беженцы живут в церковных учреждениях (приютах, приходских домах, монастырях), действуют церковные пункты гуманитарной помощи. Наиболее крупные пункты работают в Ростове-на-Дону (ежедневную помощь получают около 190 человек) и в Москве (вещевую,

продуктовую и иную помощь получают около 150 человек в день). За последние 2 недели только в Москве помощь церковного штаба получили 1690 человек. Из Ростовской области и других регионов представители Церкви также направляют гуманитарную помощь для жителей Луганской и Донецкой епархий [12]. Эта благородная миссия объединила тысячи добровольцев из всех слоев населения всех национальностей и разных конфессий, укрепила их веру, в силу единства, которая не допустит интеграции украинских событий.

<...>

Литература:

1. Безрукова В. С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), 2010 г.
2. Союз православных. — Википедия // <https://ru.wikipedia.org/>...
3. Материалы сайта: http://56nschool22.ucoz.ru/index/muzej_boevoj_slavy/0-8.
4. Материалы сайта ПО «Звезда»: <http://zvezda.borovich.ru/Museum.htm>.
5. Свободная энциклопедия. — Википедия // <http://ru.wikipedia.org>.
6. www.religion.in.ua/.../28912-kyivlyane-i-zhyteli-dnrlng-poxozhe-oceniva...
7. lib.pravmir.ru/libraru/meobook/295.
8. www.mgimo.ru/files2/.../file_5fc08280500ffa2ee3e01446bb771c8b.pdf.
9. mianews.ru/.../v-pravoslavnyx-xramax-rossii-proxodit-sbor-sredstv-dlya.
10. <https://www.sedmitza.ru/text/5445129.htm>.
11. <http://www.km.ru/referats/4D355013EF964F2DADF228ADB0D10B33>.
12. <http://www.diaconia.ru/pomoshh-bezhencam-iz-ukrainy>.
13. histrf.ru/ru/...let/pravoslavnoie-dukhovienstvo-na-zashchitie-impierii.
14. e-vestnik.ru/.../voennoe_duhovenstvo_v_pervoy_mirovoy_voyne_8185.

Овечкин Никита, 1 курс, гр.ЭП-14

ТИ (ф) СВФУ им. М. К. Аммосова в г. Нерюнгри

*Научный руководитель Ахмедов Теюб Ахмед оглы, к.и.н., доцент
кафедры ЭИСГД ТИ (ф) СВФУ им. М. К. Аммосова в г. Нерюнгри*

ПРИЧИНЫ ХОЛОКОСТА В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Антисемитизм, как государственная политика фашистской Германии

Используя общее недовольство Версальской послевоенной системы, экономические трудности в Германии, нацисты утвердили откровенно расистскую, человеконенавистническую теорию, обвиняя евреев во всех бедах немецкого народа, начиная от экономики и заканчивая распространением социалистических и коммунистических идей.

И все же какие же причины привели к возникновению той ситуации, когда в одном из самых высококультурных и пресвященных государств Европы возникли антисемитские теории?

1. Важнейшей из причин, породивших столь позорное явление в истории человечества является принадлежность народов Европы к разным религиозным конфессиям.

2. Также следует указать экономический фактор. С древнейших времен, человек имеющий средства ассоциировался с евреем. Неудивительно, что во время экономических коллизий обедневшие люди винили в своем разорении евреев.

3. Поражение в Первой мировой войне тоже рассматривалась как одна из причин ненависти, которое ультраправые националистические круги Германии и не только ее, списывали на евреев.

4. Разочарование в демократии.

5. Особая роль еврейского населения в экономической, культурной и интеллектуальной жизни Германии.

В книге «Mein Kampf» («Моя борьба») в 1923 г. Гитлер утверждал, что евреи не способны к продуктивной деятельности и не могут создать своего государства, а потому используют творческую энергию других наций. Они якобы поставили себе целью поработить наиболее активные народы. Гитлер провозглашал беспощадную борьбу против еврейства — за чистоту немецкой (арийской) расы. Он считал себя призванным спасти мир от «еврейского засилья».

Вначале евреев вытесняли из всех сфер общественной жизни, затем конфисковывали их имущество, далее отделяли их от нееврейского населения, проводя политику сегрегации, затем концентрировали еврейское население в крупных городских районах (гетто) и наконец, уничтожали.

Политика антисемитизма на оккупированных советских территориях

Апробировав эти методики в оккупированных странах Европы немецко-фашистские захватчики стали методично применять их при оккупации Советского Союза.

В поведении людей, оказавшихся в оккупации, наглядно проявились универсальные черты Холокоста. Многочисленные свидетельства очевидцев показывают, что первые антиеврейские мероприятия оккупантов, включая идентификацию, ограбление, переселение в гетто (до массовых убийств) не вызывали открытого неприятия или сопротивления окружающих.

В то же время непосредственно оскорбляли, издевались и грабили имущество евреев лишь некоторые сограждане. Но именно такое поведение бывших соседей, коллег, сверстников особенно остро воспринималось жертвами. Необходимость выживания в суровых условиях оккупации толкала многих людей на неравноценный обмен еврейского имущества на продовольствие или иные предметы первой необходимости. Тем не менее, это помогло некоторым узникам гетто выжить. Было немало и таких людей, которые отказывались брать предлагаемое после расстрелов еврейское имущество, грабить территорию гетто, участвовать в неравноценном обмене. Некоторые соседи открыто сочувствовали евреям, оказывая им моральную поддержку. Такое простое человеческое сочувствие нередко становилось важным импульсом для продолжения борьбы узников за свою жизнь в страшных условиях геноцида.

Холокост поставил людей перед страшным выбором, который приходилось делать, прежде всего, самым близким родственникам. Известны случаи, когда не только русские матери еврейских детей, но мужья или жены шли на казнь вместе со своими родными-евреями, хотя имели возможность спастись. Но нередко, следуя требованиям оккупационных законов, мужья отказывались от своих «неарийских» жен и детей, а их родственники не соглашались прятать или даже выдавали своих близких, не желая рисковать собственными детьми.

Помощь населения оккупированных территорий еврейскому населению

По мере ужесточения оккупационного режима местное население все отчетливее понимало: «следующими будем мы». Иногда это осознание нацистской политики служило катализатором практических действий для помощи и спасения своих соседей.

Тысячи наших бесстрашных сограждан пришли на помощь отверженным. Иногда такая помощь носила коллективный характер. В небольшом белорусском местечке Браслав евреев спасли около 60 человек, не считая членов их семей. Среди них врачи, ксендзы, священники, простые крестьяне. В Старом Селе под Минском был своего рода пересыльный пункт для бежавших узников гетто, пробиравшихся к партизанам. Здесь они отдыхали, их снабжали продуктами и одеждой, помогали доставать оружие. Находившаяся в так называемой партизанской зоне деревня Поречье Минской области стала местом спасения более 40 детей-сирот из минского гетто. Их взяли в свои семьи местные жители, которые кормили их и прятали в ходе карательных акций. В нескольких украинских селах сумели укрыть все местное еврейское население. В селе Яруга на Подолии местным жителям во главе со старостой, бывшим председателем колхоза, удалось укрыть не только местных жителей-евреев, но и беженцев. В селе Раковец Львовской области крестьяне укрывали 33 еврейских семьи. Бухгалтер колхоза в селе Благодатное на Днепропетровщине принял в колхоз и укрыл от немцев 7 семей евреев-беженцев из Донецкой области (всего 30 человек). Их спасение стало возможно лишь благодаря позиции остальных жителей села. И таких случаев история Второй мировой войны знает немало.

За каждым спасшимся стояло, как правило, несколько человек, оказавших ему поддержку и содействие. Для того, чтобы пустить в дом голодных, замерзающих, оборванных людей, нередко голых и окровавленных, чудом выбравшихся из расстрельных рвов, требовалось немалое мужество.

Эти люди прекрасно осознавали, как опасно прятать евреев. Даже за разрешение просто войти в дом, либо за доносительство нацисты могли расстрелять всю семью. Уже в октябре 1941 г. по Киеву распространился приказ № 5 «Команды украинской полиции города Киева». В нем особо подчеркивалось, что укрывательство евреев карается смертью. В Курской области венгерские оккупационные власти летом 1942 г. распространяли объявление, в котором говорилось, что будут расстреляны «русские, укрывающие евреев и разговаривающие с ними». Сам факт появления данного приказа подчеркивает масштабы изоляции еврейского населения и пресечения любых попыток оказания ему всех видов помощи, включая моральную.

С 1953 г. специальная комиссия института «Яд Вашем» присваивает звание «Праведник Народов Мира» и вручает медаль тем, кто бескорыстно и рискуя своей жизнью, спасал евреев в годы Холокоста. Свыше 18 500 человек из всех оккупированных государств Европы, граждане многих нейтральных и союзных Германии государств, а также сами немцы получили это звание. По словам Василия Гроссмана, такие поступки были «вечными неугасимыми звездами разума, добра, гуманизма» среди «черных туч расового безумия». Среди удостоенных звания «Праведник Народов Мира» на 1 января 2002 г. — представители многих государств СНГ и Балтии. К сожалению, эти данные от-

ражают не современное гражданство, а национальность спасителей: украинцев — 1609; литовцев — 488; белорусов — 440; латышей — 93; русских — 63; молдаван — 45; армян — 6; эстонцев — 2.

Отметим, что среди 5503 Праведников Народов Мира было немало жителей западных областей Украины и Белоруссии.

Анализ документов, воспоминаний и свидетельств позволяет выделить основные категории спасителей и кратко охарактеризовать мотивы их действий.

Чаще всего в спасении участвовали те, кто имел еврейских родственников (муж, жена, родители одного из супругов и члены их семей). Другой категорией спасителей были люди, активно участвовавшие в антинацистском сопротивлении. Их помощь была особенно эффективна, благодаря связям с подпольными группами в других городах и с партизанами.

Так, с конца 1942 г. содействие в бегстве узникам Львова и Дрогобыча начали оказывать отделения польского совета помощи евреям «Жигота». Они снабжали евреев документами, переправляли их в другие города, прятали еврейских детей в семьях католиков и в монастырях.

Наиболее эффективными действия подпольщиков были в том случае, если они занимали какие-либо должности в местных органах управления. Так, за помощь евреям в конце ноября 1941 г. был арестован бургомистр украинского города Кременчуг Синица-Верховский, который «подозревался в регистрации евреев после крещения под другой фамилией, чтобы укрыть их от планируемых мероприятий». В оперативном рапорте начальнику полиции и СД о действиях зондеркоманд в Украине говорилось об его аресте и казни. Подчеркивалось, что это «позволило предотвратить выход большого числа евреев из-под немецкого контроля».

Отдельные смелые люди видели свой гражданский долг в спасении совершенно незнакомых им лично людей, которым угрожала смерть. Десятки евреев спас в Риге латыш Жанис Липке. Украинец Яков Сухенко (Сухненко) помогал евреям в разных городах Украины: доставал поддельные документы. Вместе с 10 спасаемыми им евреями он был обнаружен в убежище во время облавы в Киеве и расстрелян.

Из более, чем 25000 евреев Бреста оккупацию пережили только 19. Шестерых из них спасла в своем маленьком домике семья Полины Макаренко-Головченко. Первым среди них был сын подруги, помогавшей Полине лекарствами. А вот семью Манкеров (отец, дочь и глухонемой сын) она почти не знала, как и скрывавшихся у нее сестер Кацав.

Нередки случаи спасения евреев — медиков и учителей, а также их детей, которые совершали коллеги, а также бывшие пациенты и ученики. Именно педагоги нередко спасали евреев — знакомых и незнакомых (в том числе, в Калуге, Смоленске и других городах России).

Оказание ранее конкретной помощи со стороны евреев своим соседям, например в период голода в Украине, также являлось стимулом для ответных благородных действий. Известны случаи помощи евреям как благодарностью за их поддержку в годы сталинских репрессий. Так, украинские жители небольшого села Джури в Винницкой области решили помочь евреям, которые в годы коллективизации заступились за местного священника.

Иногда инициаторами спасения выступали сверстники с похожими судь-

бами, исковерканными сталинскими репрессиями. Так действовали 15-летний Коля Дорожинский (у него была репрессирована мать) из Херсона и 16-летняя Таня Пилонькина из Смоленска (у нее расстреляли отца). Они помогли спастись своим друзьям, один из родителей которых также был репрессирован.

Одной из самых распространенных групп спасителей были многодетные семьи, в которых было от 3 до 9 детей. Мотивом поведения этих, а также многих других людей было сострадание к детям, которых укрывали гораздо чаще взрослых (скрыть ребенка, иногда полулегально, как родственника из другого населенного пункта, было легче). Одним из способов помощи евреям была передача им паспортов умерших и свидетельства о смерти фиктивных «родственников»-христиан.

На помощь евреям иногда приходили военнослужащие вермахта и сотрудники оккупационных учреждений. В Ровенской области многие евреи были спасены немецким предпринимателем, получившим у узников гетто имя «Мозес из Ровно». Одним из мотивов спасения была любовь. 18-летнюю немецкую еврейку Ильзу Штайн и ее маленькую сестру увез к партизанам из минского гетто капитан вермахта Вилли Шульц. Вместе с ними в грузовой машине из гетто бежали около 25 подпольщиков.

Нередко немецкие военнослужащие помогали детям (в том числе в ходе расправы над взрослыми евреями). Так, зафиксированы случаи их вывода из Бабьего Яра. Обычно это бывало тогда, когда жертвы внешне напоминали их собственных детей. Иногда жалость в момент расстрела к детям или молодым девушкам проявляли немецкие или австрийские офицеры, пожилые солдаты, а также те, кто работал вместе с евреями или охранял их (чаще всего оставляя на рабочем месте в ходе акций в гетто). Уникальным можно считать случай, когда офицер Гюнтер Кроль подготовил фальшивые документы на имя еврейского юноши, с которым он работал в Пинске, а затем переправил его к своему другу, также офицеру, в Киев. В спасении евреев участвовали и русские немцы — фольксдойче, в частности в Одессе и Одесской области, Минске. Прокоп Яковенко (немец по матери) скрывал в Киеве еврейскую женщину, двух детей-евреев, а также цыгана. Оказывали помощь узникам и румынские офицеры.

Не остались в стороне и священнослужители русской православной церкви. Роль церквей на оккупированной советской территории, прежде всего, деятельность представителей Русской православной церкви, изучены недостаточно. Неизвестно о каких-либо заявлениях или действиях ее руководителей в связи с Холокостом. Отношение нацистского руководства к православным священнослужителям было весьма настороженным. В одной из инструкций (раздел «Актуальные задачи в Восточных областях») подчеркивалось, что необходимо «изолировать» духовенство, в связи с их взглядами на Богоизбранный народ и заняться подготовкой новых кадров. В директиве Главного управления имперской безопасности рейха от 31 октября 1941 г. повторялся тот же тезис и делался вывод:

«Разрешение церковного вопроса в оккупированных Восточных областях является чрезвычайно важной задачей, которая при некотором умении может быть великолепно разрешена в пользу религии, свободной от еврейского влияния. Это влияние, однако, имеет своей предпосылкой закрытие находящихся в Восточных областях церквей, зараженных еврейскими догматами».

Очень часто помощь евреям оказывали священнослужители разных конфессий и просто верующие. В ряде случаев они открыто и подчас небезуспешно протестовали против их уничтожения. В м. Товта в Галиции массовая казнь была остановлена священником Извольским. Ряд православных священников и члены их семей с риском для жизни прятали евреев. Скрывавшимся доставали поддельные документы; если это было невозможно, отдавали свои. Семья православного священника Киево-Подольской церкви Алексея Александровича Глаголева спасла нескольких евреев Киева. Его жена Татьяна Павловна отдала еврейке свой паспорт и едва не погибла в очередной облаве. Двух женщин скрывали в церковной усадьбе. Отцу Алексею активно помогал управитель церковных зданий Киево-Подольской Покровской церкви А. Г. Горбовский, который не только скрывал здесь евреев, но и доставал им метрики умерших, хлебные карточки. Также в Киеве, в Фроловском монастыре, игуменья Флавия скрывала еврейскую девочку Лиду Фельдман и других еврейских детей.

Таким образом, нацизм, используя огромный репрессивный механизм, изощрённую идеологию, так и не смог убить в людях человеческое, не смог их превратить в рабов, как и не смог привить рабскую психологию.

Политика ненависти, культивируемая фашистской Германией, принесла свои чудовищные плоды. Даже по прошествии 70 лет после победы мир содрогается перед ужасами Второй Мировой войны.

Массовое уничтожение евреев, славян и представителей других европейских народов стало одним из самых страшных уроков истории.

Причинами геноцида стали расовые теории превосходства одного народа над другим. Началось все как бы на бытовом уровне, а завершилось концлагерями и «Бабым Яром».

Однако, сегодня в мире есть силы, которые забыли уроки войны. Опять звучат призывы о превосходстве одной нации над другой, Политики ряда стран, особенно на постсоветском пространстве пытаются использовать Геббельские приемы пропаганды, деля народы на исторические и на «неисторические», титульные и на пришлые, на настоящих и на «колорадо».

Нельзя забывать, что такая политика привела Германию к полному краху. Такая судьба ждет и всех тех, кто идет по этому опасному пути, реанимируя идеи ненависти к другим народам.

Сегодня мир вспоминает миллионы евреев, представителей других народов, которые во времена Второй мировой войны заплатили жизнью за свою национальность. Вспоминает не только их, но и тех, кто ценой своей жизни спасал их от уничтожения.

Литература:

1. Архив Свято-Троицкой Духовной семинарии Русской Православной Церкви за границей (РПЦЗ) в Джорданвилле, ф. В. И. Алексеева.
2. Джеррольд М. Пост. Психологические и исторические основы антисемитизма // Антисемитизм: концептуальная ненависть: Сборник, посвященный Симону Визенталю. М., 2010. С. 199.
3. Материалы региональной научно- практической конференции, посвященной 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Нерюнгри, 2010. — 136 с.
4. Поспеловский Д. Русская Православная Церковь в XX веке. М., 1995. С. 280-281.
5. Церковное обозрение. 1941. № 10-12. С. 7, 1942. № 7-8. С. 4.
6. Шорников П. Отрицание Холокоста в Молдове // Историческая память: Противодействие отрицанию Холокоста: Материалы 5-й международной конференции «Уроки Холокоста и современная Россия». М., 2010. С. 41.

ВЗГЛЯД ПРАВОСЛАВИЯ НА ПСИХИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Что кроется за симптомами болезни?

Когда начинаешь обдумывать некоторые психопатологические проявления, наблюдаемые у больных, то невольно задумываешься о духовной сущности их возникновения. Приведу описания отдельных симптомов и синдромов, используемых на практике для описания душевного состояния больных.

Бред одержимости — в больного вселилось животное, насекомое, мифологическое или выдуманное самим больным живое существо, которое постоянно (реже — периодически) пребывает в организме и заставляет совершать движения, поступки, вопреки желанию больного, руководит его мыслями и чувствами.

Автоматизмы — возникновение чувств, движений, мыслей, образов, представлений и прочего помимо воли и желания больного.

Бред персекуторный — группа бредовых идей, характеризующихся бредовой убежденностью больного в воздействии извне и с целью причинить ему моральный или физический вред.

Бред Котара сопровождается уверенностью в предстоящих мучениях, истязаниях, продолжительных и мучительно жестоких, которым будет подвергнут как сам больной, так и его родные и близкие.

Копролалия — систематическое засорение речи душевнобольных бранными, нецензурными словами, циничными выражениями.

Суицидомания — постоянное неослабевающее стремление во что бы то ни стало покончить жизнь самоубийством.

Некоторые принятые в психиатрии патологические состояния, такие как, инцест (половые отношения между родственниками), гомосексуализм, однозначно рассматриваются Святой Церковью как тягчайшие грехи. Грехами является и алкоголизм, злостное курение, употребление наркотиков

Раздражительность, нетерпимость, уныние относятся не только к психопатологии, но и, может быть, прежде всего, к аскетике. Этот перечень можно продолжать и далее.

В психиатрии «загадок» больше, чем в какой-либо другой клинической дисциплине. Современная психиатрия утвердилась на материалистических позициях и, соответственно, не признает существования бесов. А отсюда и не может объяснить происхождение многих психических нарушений. Особенно это относится к состояниям бесоодержимости.

Следует также сказать, что психиатрия тесно связана с психологией. Последняя во многом формирует мышление психиатра, так как дает представление о душевных процессах здорового человека. Почти восемь десятилетий психологическая наука пыталась существовать без Бога. Я вспоминаю лекции по психологии, которые мне довелось услышать за годы обучения и грустно вздыхаю. «За деревьями не было видно леса», — так можно их охарактери-

зовать. А если иначе, — то за мудреными терминами не проглядывала душа человека. До тех пор пока я не начал знакомиться с творениями святых отцов, и сам находился как бы в тумане. Умудри нас Господи!

Психические нарушения как вид бесоодержимости

Психические расстройства могут появляться и в результате действия злых духов на человека. В Священном Писании злые духи изображаются входящими в людей и выходящими из них (Мф. 4, 24; Мк. 1, 23; Лук. 4, 35 и др.). Особенно замечательным является исцеление Господом гадарийского бесноватого. Этот несчастный влачил жизнь свою не в человеческих жилищах, а в гробовых пещерах; бился о камень с пеной на губах, испускал вопли. Пробовали сковать его, но он, как веревки, разрывал оковы. Что это за болезнь?

Неверующие скажут: падучая болезнь, нервное расстройство. Очень вероятно, что в основе беснования лежит душевное и телесное расстройство, которое служит удобной почвой для дьявола. Но про гадаринского бесноватого нельзя сказать, что он был только нервно расстроен; это видно вот из чего: изгнанные из несчастного бесы просили у Христа дозволения войти в стадо свиней. Спаситель дозволил, и вот стадо бросилось с крутизны в море (Матф. 8, 28-32). Кто же потопил свиней? Не бесноватый, который сидел у ног Господа, а легион бесов, изгнанных из него (цитир. по книге «Христианское учение о злых духах»).

В результате одержимости злым духом душа делается неестественной, она томится и страдает. В Священном Писании бесноватые прямо и ясно отличаются от людей одержимых душевными и телесными болезнями. Последние, как указано, развиваются от расстройства душевных сил, воображения, рассудка и т. п. (Библейская энциклопедия).

Бесоодержимость не забудется тому, кто хотя бы однажды увидел ее проявления. Я впервые наблюдал такого человека в Киево-Печерской Лавре. Это была женщина средних лет. Всякий раз, когда священник совершал каждение храма и приближался к месту, где она стояла, из нее вырывались дикие, нечленораздельные крики и, как бы в бесчувствии, женщина падала навзничь. Затем она вставала, тихо, со слезами на глазах, извинялась перед молящимися...

Позднее я сталкивался с подобными случаями не единожды. Приведу еще один пример. На прием пришла верующая, православная женщина по направлению настоятеля храма, прихожанкой которого она являлась. Выяснилось, что уже некоторое время она находится на инвалидности по психическому заболеванию. Тихая, в платочке, под очками красивые серо-голубые глаза. Она рассказывала мне о своем самочувствии. Как психиатру, мне не сложно было увидеть психические нарушения. Но вот что произошло дальше. Неожиданно она вся как-то изменилась, пришла в движение и громко, очень противным хриплым голосом нецензурно выругалась и сказала как бы самой себе несколько фраз. И мне и ее сопровождавшему, который тоже находился в кабинете, стало совершенно ясно, что в ней говорит бес.

В 1994 году вышла книга о. Владимира Емелечева «Одержимые. Изгнание злых духов», в которой батюшка собрал большое количество примеров из собственного пастырского опыта и рассказов других людей, духовенства и мирян. Книга очень поучительная.

Пожалуй, два обстоятельства отличают бесоодержимого человека от гениального (первичного) психотика. Первое — злые духи знают Бога, трепещут перед силою Креста Христова, молитвы, крещенской воды, св. Христовых Таин. Второе — психические (в основном поведенческие) расстройства у бесоодержимых людей носят оттенок насильственности. Ибо душе человека противно то, что заставляет делать лукавый. Отличительной особенностью также является критическое отношение к себе, что существенно отличает одержимого человека от душевнобольного. Архиепископ Иоанн (Шаховский) в книге «Философия православного пастырства» приводит следующие разграничения описываемых состояний. Бесноватостью можно, по мнению владыки, называть такие состояния, когда человек теряет всякое самосознание. Душа находится под сильнейшим демоническим воздействием. Одержимость же есть частичная плененность души злой силой. В обычной действительности мы становимся одержимы, когда порабощаемся своим страстям и порокам.

На все воля Божия. Иным Господь попускает впасть в немощь одержимости, потому что знает, что ум и волю свою человек использует себе во зло; других, быть может, ограждает тем от тяжких грехов. Мы читаем в послании к Коринфянам у Св. ап. Павла: Предан сатане во измождение плоти, чтоб дух был спасен в день Господа нашего Иисуса Христа (1 Кор. 5, 5). Кроме первостепенного по важности мистического аспекта, пастырское душепопечение (а в ряде случаев и деятельность православного психиатра) должно распространяться и на личность страждущего, его психологию. Владыка Иоанн пишет по этому поводу: «Пастырь вливает в страждущего-одержимого силы бороться с демоническими духами, неподчинение их внушениям, презириание их, святую евангельскую ненависть к ним и ко греху, через который обычно держат демоны людей в подчинении себе. Пастырь научает людей не верить демоническим внушениям и клеветам как на Бога, так и на людей, не сосредоточиваться на тех злых и темных мыслях, которые демоны внушают, впадают в сердце и разум. Непринятые мысли и чувства останутся «внешними» для человека, останутся в области «пята» — под человеком. Принятые же и одобренные демонские внушения делаются семенами зла в душе человека и вызывают его органически к власти лукавого.

Из духовных бесед архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого).

«Один из учителей Церкви второго века, Тертуллиан, сказал удивительно верные и глубокие слова: «Душа человеческая по природе христианка». Она жаждет пищи духовной, чистоты и святости, она жаждет Христа. Душа по природе христианка, и если не питается она пищей духовной, то наступают тяжелое хроническое голодание этой несчастной души. И как человек голодающий, не имеющий пищи, становится раздражительным, так и эти люди, голодающие духовно, раздражаются: легко брызжут слезы из глаз их. И нет им покоя, и не могут забыться они ни в каких развлечениях, ибо душа их — по природе христианка», жаждет пищи духовной, а они этой пищи ей не дают.

Это тоже одержимость бесами, в малой, слабой степени, но все же одержимость, одна из форм бесноватости.

Почему же, отчего люди становятся бесноватыми?

Человек живет в общественной среде. Его мысли, желания, дела, миропо-

нимание определяются в огромной мере воздействием той среды, которая его окружает. Знаете вы, что если здоровый человек будет долгое время находиться возле чахоточного больного и дышать тем же воздухом, то он сам заражается. Так же заражаемся мы и от больных гриппом.

Так бывает и в жизни духовной. Если человек живет в атмосфере множества духов злобы поднебесных, среди соблазнов, среди тяжких примеров нечестия, развращенности, в атмосфере безудержных страстей человеческих, если он живет в атмосфере глупости и пошлости, то не может эта атмосфера не заражать его душу. Изо дня в день вдыхает он этот ядовитый воздух, который кишит духами злобы поднебесными. И заражается несчастная душа, и сама становится жилищем бесов.

Что же делать нам? Куда уйти нам от этой тяжелой, смертельно опасной атмосферы? Где прибежище наше? Где наша защита от бесов, духов злобы поднебесных? На все трудные вопросы всегда ищите ответа в Священном Писании.

Посмотрите псалом 61-й и там найдете ответ: только в Боге успокаивается душа моя; от Него спасение мое. Только Он — твердыня моя, спасение мое, убежище мое. где прибежище наше, вот где противоядие от того яда, который воспринимает мы из окружающей нас среды.

Как соотносятся духовное и душевное здоровье? Можно ли быть душевно больным и духовно здоровым? И, напротив: будучи духовно больным сохранять психическое здоровье? Вопросы эти не новы. Впрочем, обо всем по порядку.

Духовное и душевное в человеке значительно разнятся. Как пишет святой Феофан Затворник: «Душевность же в человеке, не принявшем благодать или потерявшем ее, как облако, какое стоит между лицом человека и Богом, пресекая общение между ними... Преобладание души ровно как и преобладание тела, есть отрицание жизни по духу. « Укажу еще на то, что бывший некогда популярным в советской медицине лозунг «В здоровом теле — здоровый дух» с нравственных позиций совершенно неверен.

Крепкое тело (как и высокая эрудиция) отнюдь не является предпосылкой духовной зрелости. Можно ли назвать духовно здоровым какого-нибудь доктор наук, который ни разу в жизни не открыл святое Евангелие, хотя по роду своей деятельности переворачивал не одну сотню книг? Думается, что нет. И к великому сожалению, ситуации подобные этой не редкость.

Но бывает и наоборот. У глубоко верующего человека развивается душевный недуг. И человек живет, молится, ходит в храм, но обнаруживает некоторую психическую несостоятельность. Какой же может быть ответ на эти вопросы? Выскажу свое мнение. Насколько спасительна может оказаться душевная болезнь для православного человека, настолько губительны духовная пустота и нравственное растрепанье у здравомыслящего. Судьбы Божий раскрываются в вечности. Там нам уготованы Суд и воздаяние за наши дела.

Психическая болезнь тяжелый крест. До конца познать тайну ее возникновения и духовный смысл не удастся. Как нам до конца не понять и души человеческой, ибо она образ Творца. Поэтому и нет универсальной причины, объясняющей возникновение психических расстройств. Необходимо сказать, что психические болезни лишь частный случай повреждения человеческой природы.

Со времен наших прародителей она повреждена грехом. Посему человек, страдающий психическим заболеванием, не лучший и не худший среди нас. Он несет свой крест. Нам же психиатрам, посвятившим себя душевнопопечительскому служению, надлежит почаще вспоминать слова святителя Игнатия (Брянчанинова), который говорил: «И слепому, и прокаженному, и поврежденному рассудком, и грудному младенцу, и уголовному преступнику, и язычнику окажи почтение, как образу Божию. Что тебе за дело до его немощей и недостатков? Наблюдай за собою, чтобы тебе не иметь недостатка в любви.»

Еще несколько слов о психиатрах. Труд этот нелегок. Государство предоставляет этой категории медицинских работников ряд социальных льгот (оплата за вредность, дополнительные дни к отпуску). С горечью пишу о том, что о духовности в психиатрии (как и повсюду в современной медицине) почти ничего не говорится. Духовных требований к врачам психиатрам также нет. Отсюда и результат. Причем, отрицательно он сказывается и на лечащихся, и на лечащих. К примеру, по опубликованным данным, среди психиатров в несколько раз чаще, чем среди врачей иных специальностей, встречаются депрессивные состояния. Приходится констатировать и очень печальные факты: случаи суицидального поведения и завершённые суицидальные попытки среди психиатров, к сожалению, не единичны. Выход из этой ситуации один единственный для всех и каждого — обращение ко Христу, воцерковление, устроение своей жизни по заповедям Божиим.

Литература:

1. Виленский О. Г. Психиатрия. М.: Вузовская книга, 2010.
2. Давыденков О., иерей. Догматическое богословие. М.: ПСТГУ, 2005. Еротич В. Христианство и психологические проблемы человечества. М.: Изд. совет РПЦ, 2009.
3. Карвасарский Б. Д. Психотерапия. М.: Медицина, 1985.
4. Ковров Д. А. Этиология и патогенез психозов с позиции физической модели этерияльного мира, [http:// www.airclima.ru/psychosis.htm](http://www.airclima.ru/psychosis.htm)
5. Ларше Жан-Клод. Исцеление психических болезней. М.: Сретенский монастырь, 2007.
6. Лука (Войно-Ясенецкий), свт. Дух, душа, тело. М.: Образ, 2006.
7. Мясисев В. И. Личность и неврозы. Л., 1960.
8. Невярович В. Терапия души. Воронеж: Модэк, 1997.
9. Портал психологических изданий PsyJournals.ru — <http://psyjournals.ru/mpj/2011/n3/47238.shtml> [Взгляд на психические заболевания в свете христианской антропологии — Консультативная психология и психотерапия — 2011/3]

*Раздобреев Юрий, 2 курс, ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК»
Научный руководитель Гарькавая О. Ю.,
преподаватель русского языка и литературы, ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК»*

СИМВОЛИКА ЦВЕТОВОЙ ТРИАДЫ БЕЛОЕ-КРАСНОЕ-ЧЕРНОЕ В ПОЭТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ С. П. ДАНИЛОВА

В силу особой требовательности к отбору средств художественной выразительности поэзия Данилова была бедна цветопередачей. Поэт выбрал те цветовые атрибуты, которые позволили более точно и более образно опи-

сать свойства реалий окружающей действительности. Кроме того, цветовые характеристики благодаря своей смысловой и эмоциональной насыщенности являлись средством воплощения эстетических идеалов автора, выражали его отношение к описываемому событию или переживанию, т. е. особенности его мировосприятия.

Колористическая палитра творчества Данилова эволюционирует параллельно с процессом последовательной смены картины мира, обрстая новыми значениями. В первом поэтическом сборнике «Моя родина» восприятие диады белое-черное соотносится с символистской парадигмой, для которой была характерна оппозиция белое/черное как отражение онтологических проблем: свет/тьма, начало/конец, жизнь/смерть, небо/земля. Этим поэт отдавал дань символизму, поскольку собственных законченных концепций у него ещё не было.

Для поэтики раннего периода творчества Данилова характерна связь названной диады с мотивом смерти. Показательным является наличие похоронных атрибутов: «белый саван», «чёрный гроб». В соответствии с традицией славянской культуры, белое в поэтическом сборнике «Моя родина» является ритуальным атрибутом свадьбы и похорон (белое подвенечное платье = белый саван).

Во втором поэтическом сборнике «Мирный город» Данилов заимствует свойственное поэзии символизма значение белого как отсутствие цвета (бесцветность или прозрачность): «прозрачная мерзлота», «бесцветная вуаль».

Для колористики Данилова было характерно восхождение к христианской символике. Значение белого как божественного, символа очищения (снег, храм, ангелы) дополняется красным — цветом крови, Багряницы Христа как символа мученичества. В духе христианской символики используется значение белого цвета как непорочного начала, чистоты: «первый снег жизни», «подснежник, точно белая ладья».

В сборниках «Сердце друга» и «Гордый человек» происходит смена поэтической картины мира: романтическое презрение к быту уступает место его художественному утверждению. Теперь белый цвет символизирует пассивность, печаль, депрессию. Черный и белый выступают не в оппозиции, а сосуществуют в одном смысловом ключе, сопровождая в сознании человека непрерывный поток раздражения и разочарования: *«Приветствую тебя, подснежник черного края, / Цветок отважный мой, / Насмешник тьмы ты, над вечной мерзлотой»* [1], «вечная мерзлота» — символ мёртвой земли.

Цветовая система сборника «Брызги солнца» Данилова полемизирует с фольклорной традицией, для которой белый является символом плодородия. В поэтике сборника белый утрачивает свою семантику «очищение», обретает смысл безысходности, становясь символом омертвения. Данилов наделяет белый цвет цветом пустыни, неплодородной земли: *«Над жгучими песками / Мертва торчит иссохшими пучками / Белёная трава»* [1]. Это было связано с проблемой обезличивания человека, духовной деградацией, отчуждением человека от социума, нашедшей отражение в сборнике.

От раннего творчества к позднему намечается динамика: оппозиция белое/черное постепенно вытесняется оппозицией белое/красное. Красный в раннем творчестве употреблен в значении «волнующий». Самый возбуждающий, он вызывает желание жить, стремление к общению с людьми, к творчеству. Эволюция символики красного цвета у Семёна Данилова позволяет проследить, как поэт углублял и расширял систему поэтических образов. В сборниках «Гордый человек» и «Брызги солнца» красный становится символом жестокости, страха, ужаса, тревоги, кровопролития, раздражения. Этот цвет — знак тревоги, трагедии. Красный цвет маркирует политический дискурс времен революции и Гражданской войны: «*Кровавое солнце заката/Спущалось на землю мою*» [1]. Социальное звучание стихотворений становится всё более отчетливым.

Данилов актуализирует значение «цвет крови», «символ смерти»: «*Вечная мерзлота моего края/Заполонила Якутскую землю мою*» [1]. Эпитеты «красавый», «малиновый», «багровый» в пейзажной лирике являются предвестниками кровавых событий, ассоциируются с чем-то зловещим, усиливают мрачную настроенность: «*Земля, как красное светило/Лишенное лучей,/Над небом простиралась*» [1].

В ходе исследования мы провели анализ поэтических текстов Данилова на предмет частотности функционирования триады белое-красное-черное. В частности, общее количество употреблений белого цвета составило — 35 раз; красного цвета — 33 раза; черного цвета — 35 раз.

Подводя итоги, необходимо отметить основные функции цветовой лексики поэзии Данилова. Это, прежде всего, усиление эмоционального воздействия поэтических образов на читателя; знаковая функция в выражении идейного содержания отдельного стихотворения и поэзии в целом; создание индивидуально-авторских образов.

Проследив функционирование колористики в поэтическом пространстве С. П. Данилова на примере триады белое-красное-черное, мы пришли к выводу, что в поэтической системе Данилова каждый составляющий её цветовой элемент приобретает особую важность, поскольку участвует в выражении авторской концепции и создании авторской модели мира.

Литература:

1. Данилов С. П. Собрание стихов. М.: ФЕНИКС, 1992. — 243 с.

ПРАВОСЛАВИЕ И БИОЭТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА

БИОЭТИКА КАК НАУКА

Биоэтика как исследовательское направление междисциплинарного характера сформировалась в конце 60-х — начале 70-х гг. Термин «биоэтика» предложен В. Р. Поттером в 1969 г. Трактовка ее разнородна. Прежде всего биоэтику пытаются отождествлять с биомедицинской этикой ограничив ее содержание этическими проблемами отношений «врач — пациент». Более широкое понимание биоэтики включает в себя ряд аксиологических социальных проблем и проблем, связанных с системами здравоохранения и с отношением человека к животным и растениям. Кроме того термин «биоэтика» указывает на то что она ориентируется на исследования живых существ независимо от того находят ли они свое применение в терапии или нет. Иными словами биоэтика ориентируется на достижения современной биологии при обосновании или решении моральных коллизий возникающих в ходе научных исследований.

Дело врача — облегчать страдания и спасать от смерти больных. В «Кодексе врачебной этики» сказано: «врач обязан сохранять жизнь защищать и восстанавливать здоровье уменьшать страдания своего пациента, а также содействовать сохранению естественных основ жизни учитывая их значение для здоровья людей. В своей работе врач должен в первую очередь руководствоваться благом больного». Принципы всей врачебной этики вытекают из общих этических норм, которые лежат в основе клятвы Гиппократов и присяги врача. Они обязывают врача соблюдать права человека и заботиться о профессиональном авторитете врача.

Естественно большинство из нас полагает, что врач должен спасать погибающего и безнадежно больного человека во всех случаях в силу своего профессионального долга и самого предназначения медицины.

Но можно ли считать гуманным стремление, во что бы то ни стало поддерживать жизнь больного умирающего от неизлечимой болезни в адских страданиях? Разумно ли оживлять новорожденного появившегося на свет в состоянии тяжелой продолжительной асфиксии приведшей к необратимому нарушению функций головного мозга? Что в таких случаях делать врачу, чтобы свести к минимуму страдания больного, если помочь ему больше ничем нельзя? И как при этом не нарушить Клятву Гиппократов, которую дает каждый медицинский работник, в которой сказано: «Я не дам никому просимого у меня смертельного средства и не покажу пути для подобного замысла»? Созвучна Клятве Гиппократов и Женевская декларация Всемирной медицинской ассоциации: «Я буду сохранять высочайшее уважение к человеческой жизни с самого момента зачатия; даже под угрозой я не буду использовать мои медицинские знания вопреки законам гуманности».

ЭВТАНАЗИЯ. ПОНЯТИЕ И ВИДЫ. МОРАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ

Но существуют ситуации, когда поступки врача идут вразрез с принятой им клятвой. Речь идет об эвтаназии. Термин «эвтаназия» предложил английский философ Фрэнсис Бэкон, живший в XVI-XVII веках для обозначения легкой и безболезненной смерти (от греческого *eu* — хорошо *thanatos* — смерть).

Различают активную и пассивную эвтаназию.

При пассивной эвтаназии прекращается оказание медицинской помощи жизнеподдерживающего лечения, что ускоряет наступление естественной смерти — такая практика широко распространена и у нас в стране. Но чаще всего, когда говорят об эвтаназии имеют ввиду активную эвтаназию, под которой понимают введение умирающему каких-либо лекарственных веществ влекущее за собой быстрое и безболезненное наступление смерти.

В активной эвтаназии различают следующие формы:

1. «Убийство из милосердия» происходит в тех случаях, когда родственники или сам врач видя мучительные страдания безнадежно больного человека и будучи не в силах их устранить, впрыскивают или вводят ему сверхдозу обезболивающего препарата, в результате чего наступает быстрая и безболезненная смерть. Вопрос о согласии пациента в данном случае вообще не ставится, поскольку он не в состоянии выразить свою волю.

2. Вторая форма активной эвтаназии — самоубийство, осуществляемое врачом, происходит с согласия пациента, врач только помогает ему покончить с жизнью.

3. Третья форма — собственно активная эвтаназия — происходит без помощи врача. Пациент сам включает устройство, которое приводит его к быстрой и безболезненной смерти как бы сам накладывает на себя руки.

Таким образом, суть проблемы эвтаназии заключается в умышленном причинении врачом смерти больному из сострадания или по просьбе самого умирающего, либо его близких.

Проблема эвтаназии возникла не сегодня и не вдруг. Своё летоисчисление она начинает с глубокой древности и уже тогда она вызывала многочисленные споры среди медиков, которые не прекращаются до сего дня. Отношение к возможности и целесообразности умышленного наступления смерти неизлечимо больного с целью прекращения его страданий никогда не было однозначным, причем мнения на этот счет носят диаметрально противоположный характер.

Смертельная болезнь обнажает все неправды человеческой жизни. И тогда он находит место приложения своих душевных сил. Да, карьере он уже не сделает, дачу не достроит, но может выстроить, выправить свои отношения с окружающими его людьми. Можно попросить прощения, можно попытаться по-человечески поговорить и сказать то, на что все время не хватало времени. Второй очень важный момент: человек начинает видеть свою жизнь как целое, может, наконец, рассмотреть ее получше, вникнуть в ее суть, понять, зачем он жил, что сделал в этом мире. Это позволяет ему подвести итоги и внести последние штрихи. Предсмертие дает человеку возможность достойно завершить жизнь. Третье: приближаясь к границе жизни и смерти, человек еще может успеть выстроить свои отношения с Вечностью. Куда ты идешь после смерти? Обрывает ли смерть личностное бытие, или, по слову

Владимира Высоцкого, «мы, отдав концы, не умираем на совсем»? Итак, предсмертие — это время, когда человек еще может поднять свои глаза к Небу. В послеперестроечные годы для многих больных в России огромное значение имела возможность принять крещение, принести исповедь, собороваться и причаститься. Это право больного на духовное окормление закреплено в российском законодательстве. Таким образом, время умирания не обедняет, а напротив, обогащает человека, открывает перед ним новые грани бытия, исполняет высшим смыслом его жизнь. Отсюда понятно, почему, согласно исследованиям Элизабет Кюблер-Росс, многие терминальные больные воспринимали предсмертие как лучшую стадию их жизни, как новизну существования. Перспектива конца дает человеку возможность осуществить внутренний переворот, перейти от гедонистического мировоззрения к сотериологическому смыслу страдания. 2) О чем просит больной, когда просит: «Убей меня!». Этот аргумент противников эвтаназии представляет собой анализ возможной мотивации просьбы больного о смерти. Как отмечает В. А. Миллионщинова, имеющая многолетний опыт работы с терминальными больными, когда больной просит «Убей меня!», он просит о помощи. Он пытается докричаться до окружающих людей, пробить кору равнодушия и лжи, но часто его крик о помощи остается без ответа. Чем вызвана подобная взаимная глухота? В «Смерти Ивана Ильича» Л. Н. Толстой показывает, что в то время, когда для умирающего Ивана Ильича выявилась неправда его жизни и он попытался по-человечески общаться со своими родными и сослуживцами, они по-прежнему хотели видеть его всего лишь чиновником, который нехотят заболел, источником пенсии,; одним словом, не человеком, а его социальной ролью. И вот тогда, в знак протеста, умирающий Иван Ильич начал «мучить» окружающих своими стонами. Другая причина душевного дискомфорта больного — фальшь на устах врачей и посетителей. Его постоянно обнадеживают, а он чувствует, что земля под ним проседает, но ни с кем не может поговорить об этом самом главном для него переживании.

В этой ситуации больному нужно оказать психотерапевтическую помощь. Закон запрещает скрывать правду от больного, желающего узнать свой диагноз. Высокая культурная традиция Европы и России дает нам возможность найти нужные слова для того, чтобы больной человек не ощущал себя непонятым и одиноким. 3) «Депрессивная самооценка больного может индуцировать врача в безнадежности излечения» Этот аргумент против эвтаназии приводит известный психиатр, ведущий специалист Института Сербского В. Ф. Кондратьев. Он пишет: «У больных, в критических состояниях, могут развиваться соматогенные и психогенные депрессии. Всякая депрессия выражается в субъективно нигилистическом прогнозе, в неверии в благоприятный исход и уже, по своей сути, может инициировать просьбы больного о его скорейшем избавлении от страданий путем умерщвления. Такая оценка безнадежности своего состояния больным, находящимся в депрессии, и фактически далеко не всегда соответствующая реальному прогнозу может иметь два негативных следствия: во-первых, сама по себе депрессия ухудшает физическое состояние больного и, во-вторых, депрессивная самооценка больного может индуцировать врача в безнадежности излечения. Вместе с тем, эти депрессии обратимы и, соответственно, может измениться личностное отношение больного к во-

просу о борьбе за сохранение его жизни. Психотерапия, психофармакотерапия, купируя депрессию, дает реальный шанс к отказу больного от своих просьб об эвтаназии. И, наконец, психологическое состояние человека, подходящего на грани жизни, настолько не изучено, что реально нет возможности спрогнозировать, что в последний момент, уже в начавшийся период проведения процедуры эвтаназии, он не откажется от своего желания уйти из жизни, и что он не захочет продлить свою жизнь даже в страданиях».4) Желание «облегчить страдания» больного может быть скрытым проявлением эгоизма со стороны окружающих. Этот аргумент противников эвтаназии построен на анализе возможной мотивации ее сторонников. Не прикрывают ли слова о необходимости ускорить смерть тяжелобольного человека из сострадания и милосердия к нему — эгоистическое нежелание быть с ним рядом, разделить его душевную боль, тратить свое время и силы на его поддержку? Увы, но часто люди не отдают себе отчет в том, что на самом деле таится за их гуманизмом.5) Легка ли «легкая смерть»? (виртуальные миры и реальность). Этот аргумент противников эвтаназии основан на анализе той ситуации, в которой оказывается больной с суицидальным синдромом в том случае, если окружающие пошли навстречу его просьбе об эвтаназии. Проблема в том, что образ эвтаназии в массовом сознании — это та картинка, которую рисуют средства массовой информации. Однако при соприкосновении с реальностью виртуальные миры могут оборачиваться катастрофой. Хотя во многих телепередачах заставкой к теме эвтаназии служит световое пятно, в которое погружается силуэт умирающего, на самом деле реальность суицида не столь безоблачна. В лучшем случае, в человеке, получившем смертельную дозу препарата, просыпается инстинкт жизни. Он понимает тщетность своих попыток достучаться до окружающих и перестает играть с ними в эту игру. Он просто хочет жить. Но понимает, что действие препарата необратимо. Таким образом, человек умирает в агонии: он хочет жить, но умирает, и сам является причиной своей смерти. В худшем случае, депрессия полностью поглощает волю к жизни. Тогда человек умирает в состоянии крайнего отчаяния. Если предположить, что смерть обрывает личностное бытие человека, то подобное завершение жизни легким назвать нельзя. Если же смерть — это стадия жизни, и сознание сохраняется после смерти тела, то за этой чертой в душе такого человека остается вечное одиночество и тоска по той любви, от которой не отлучают ни скорбь, ни теснота, ни болезнь, ни фальшивые улыбки отчаявшихся родственников, ни равнодушные врачи, ни смерть. Такой переход в такую вечность тоже не является «легкой смертью», скорее напротив, человек уходит из этого мира с гримасой ужаса и отвращения. Неудивительно, что, согласно христианской вере, самоубийство отлучает человека от Бога, обрекая его на вечные муки.

ЭВТАНАЗИЯ И ЗАКОН

Подавляющее большинство врачей и юристов считают что эвтаназия — это клятвопреступление, и уголовный беспредел, и считают ее совершенно недопустимой даже если она предпринимается исключительно «из сострадания» по настойчивому требованию больного, которому в любом случае предстоит в скором времени умереть.

И, тем не менее, есть страны, в которых эвтаназия получила даже юридические права. Чем и как это было обусловлено?

Установлены три основных условия:

1. эвтаназия должна быть добровольной;
2. только врач может оказывать помощь или осуществлять эвтаназию;
3. состояние пациента должно быть с медицинской точки зрения неудовлетворительно.

Эвтаназия была легализована в Бельгии в 2002 году. В 2003 году эвтаназия помогла расстаться с жизнью 200 смертельно больным пациентам, а в 2004 году — 360 пациентам.

С апреля 2005 года в бельгийских аптеках появились специальные наборы для эвтаназии, позволяющие упростить процедуру добровольного ухода из жизни. В набор стоимостью примерно 60 евро входит одноразовый шприц с ядом и другие необходимые для инъекции средства.

Набор для эвтаназии может заказать только практикующий врач, который должен указать точную дозировку отравляющего вещества. Оформить заказ можно после обращения в одну из 250 бельгийских аптек имеющих соответствующую лицензию.

По закону в Бельгии может подвергнуться эвтаназии человек старше 18 лет, страдающий неизлечимым заболеванием. После нескольких письменных запросов подтверждающих твердую решимость больного врач может провести эвтаназию. Согласно официальной статистике в 40 процентах случаев эвтаназию проводят на дому у пациента.

В США закон разрешающий оказание медицинской помощи в осуществлении самоубийства больным в терминальной стадии был принят (с рядом ограничений) в ноябре 1994 года в штате Орегон, а в ноябре 2008 года в штате Вашингтон.

В России как активная, так и пассивная эвтаназия является преступлением и будет квалифицироваться как умышленное убийство в соответствии с частью 1-й статьи 105-й Уголовного Кодекса РФ. При назначении меры наказания лицу виновному в эвтаназии (естественно, если не будут доказаны иные причины лишения жизни) будет учитываться смягчающее обстоятельство в соответствии с пунктом «д» части 1-й статьи 61-й Уголовного Кодекса РФ а именно: совершение преступления по мотиву сострадания.

Важнейшим профессиональным аргументом против введения эвтаназии является то, что если мы допустим ее, то врачам не нужно будет стремиться облегчать больным людям мучительные страдания и «Чем доступнее будет эвтаназия тем больше будет искушения вообще избавиться от груза этих забот. Исчезнет всякая грань, между дозволенным и прямо преступным, всегда будет существовать опасность злоупотребления и тогда пациенты станут бояться попасть в больницу, так как не будут уверены в своей безопасности. Врач — не бог. Ему надо решать, как лечить, а не кому жить. Врач, поставивший себя выше бога неизбежно скатится к преступлению.» И таких примеров много. Вот некоторые из них.

Вопрос о том нужна эвтаназия или нет — остаётся открытым. Я думаю, что ответ на этот вопрос будет лишь тогда, когда наука полностью познает человека и ответит на вопросы «что такое жизнь?» и «что такое смерть?».

ПРАВОСЛАВНОЕ ОТНОШЕНИЕ К АБОРТАМ

Искусственный аборт — убийство начавшейся человеческой жизни. Это было совершенно ясно уже Гиппократу (ок. 460 — ок. 377 до Р. Х.): «Я не дам никому просимого у меня смертельного средства и не покажу пути для подобного замысла; точно так же не вручу никакой женщине абортивного пессария» (Гиппократ. Избранные книги. М., 1936, с. 87-88). Врачи, делающие аборт нарушают клятву Гиппократа. Святые отцы рассматривали аборт как вид убийства. Правило 2-е святителя Василия определяет: «Умышленно погубившая зачатый во чреве плод подлежит осуждению смертоубийства». VI Вселенский собор постановил: «Жен, дающих врачевства, производящие недоношение плода во чреве, и приемлющих отравы, плод умерщвляющие, подвергаем епитимии человекоубийцы» (Правило 91). В этом же смысле составлено деяние Поместного Анкирского собора (правило 21). Оно назвало 10-летнюю епитимию как женщинам, «истребляющим плод», так и «занимающимся составлением детоубийственных отрав».

Зло всегда пыталось оправдаться. Защитники абортов, прежде всего, хотят доказать, что это не является убийством. Так ли это? Богопросвещенным отцам было очевидно, что умерщвляется жизнь. Исследовательские средства, которыми располагает современная наука, это полностью подтверждают. «В тот момент, когда сперматозоид и яйцеклетка соединяются, создается новое живое существо: существо, которое никогда до этого не существовало в истории мира и никогда не будет существовать снова; существо, развитие которого не закончилось, а только начинается; существо, совершенное и содержащее в себе все то, чем оно когда-либо будет; существо, движущееся вперед в упорядоченном процессе роста и созревания» (Джон и Барбара Уиллке. Мы можем любить их обоих, М., 2003, с. 60). На 18-й день начинается биться сердце. Знают ли, женщины делающие аборт, что ребенок их испытывает боль? Бернард Натансон, сам делавший аборты («на моих руках много крови...»), снял фильм «Безмолвный крик». Вот часть текста видеокассеты: «Тень, которая появилась сейчас внизу, рядом с границей экрана, — это вакуум-кюретка, специальный инструмент, присоединенный через вакуумную трубку к электронасосу с «засасывающим» давлением около 55 мм ртутного столба. Вы увидите, как кюретка будет приближаться к ребенку, а он попытается отодвинуться от нее и начнет совершать активные, панические движения. Теперь он движется целенаправленно. Хотя инструмент еще не коснулся ребенка, он уже очень возбужден. Его рот раскрыт. Этот кадр еще повторится в нашем фильме... Вакуум-кюретка нащупывает ребенка, и вновь он широко раскрывает рот в безмолвном крике. Сейчас его сердце бьется быстрее. Он чувствует угрозу своей безопасности, отодвигается в сторону, в левую часть матки, в возбуждающей сострадание попытке спрятаться от безжалостного инструмента, которым врач собирается его убить. Сердечные удары еще заметно учащаются и уже достигают приблизительно 200 в минуту. Ребенок, несомненно, ощущает смертельную опасность...». Другие, не отрицая, что при этой операции умерщвляется живой организм, пытаются провести мысль о его неполноценности. Идея абсурдная и крайне опасная. В своем логическом продолжении она может быть применена и к родившемуся ребенку, который еще много не умеет (например, говорить). Разве уникальная человеческая жизнь может оцениваться по возрасту или по уровню развития.

Сторонники абортс пытаются стушевать всю остроту правовых и нравственных вопросов ничего незначащими словами: «нельзя лишать женщину права выбора»! Здесь явно или прикрито проводится абсолютно ложная мысль, что ребенок является ее собственностью или частью тела, которым она может распоряжаться, соглашаясь на ампутацию какого-нибудь органа.

Еще одна позиция. Большинство женщин, делающих абортс, совсем не интересуются тем, что это убийство человеческой жизни, хорошо знают свои бытовые, финансовые условия, и этого им достаточно, чтобы избавиться от ребенка. Было ли когда-нибудь в прошлом такое притупление совести, когда одному человеку дано абсолютное право убивать другого, чтобы решать свои жилищные или материальные проблемы!

Сколько совершается абортс? Точной цифры нет, но даже неполная официальная статистика называет около 2,5 миллионов в год в нашей стране (1996 г.). Что-то очень нездоровое и страшное вошло в нашу жизнь. Многие женщины потеряли естественную способность радоваться появлению детей. Из 3 беременностей 2 кончаются умерщвлением ребенка. Откроем святую Библию. В ней все дышит великим родительским трепетом в ожидании новой жизни. «Женщина, когда рождает, терпит скорбь, потому что пришел час ее; но когда родит младенца, уже не помнит скорби от радости, потому что родил-ся человек в мир» (Ин.16:21).

Бог наделил мать чувством великой любви к своему ребенку. К царю Соломону пришли две женщины, проводившие греховную жизнь. Одна заспала свое дитя и доказывала, что оставшийся в живых ее ребенок. Царь, зная материнское сердце, приказал принести меч и дать каждой половину дитя. «И отвечала та женщина, которой сын был живой, царю, ибо взволновалась вся внутренность ее от жалости к сыну своему: о, господин мой! отдайте ей этого ребенка живого и не умерщвляйте его» (3 Цар.3:26).

Правовые системы большинства государств разрешают абортс. Попытки законодательно защитить невинные жизни, которые не причинили ни кому никакого зла, пока не дали результатов. Супруги Дж. и Б. Уиллке, много и благородно выступавшие против массового зла, обращаются к законодателям: «В случае, если вы сделаете трагический шаг и узаконите эвтаназию, пожалуйста, позаботьтесь о том, чтобы этот акт совершал не врач. Лучше наймите профессионального палача. Ибо более 2.000 лет люди потому и доверяли врачам, что основной их заповедью было: «Не вреди!». Это доверие было серьезно подорвано узаконенными абортс. Пожалуйста, не разрушайте доверие к врачам окончательно».

ИДЕЯ ЖЕРТВЫ В ТРАНСПЛАНТОЛОГИИ

(Из книги Ирины Силюяновой «Антропология болезни», изданной Сретенским монастырем в 2007 г.).

Особое значение идея жертвы получает в современной медицине, в частности, в трансплантологии, где она приобретает форму «дарения органов» и становится новым символом любви, взаимной заботы и спасения жизни.

Трансплантология — теория и практика пересадки органов и тканей — новое направление в современной медицине. Не без оснований можно заметить, что оно является одним из самых драматичных для современного общества. Во-первых, потому, что без «жертв» трансплантология обойтись не может.

И во-вторых, потому, что расширение практики трансплантации постоянно увеличивает потребность в их числе.

До 1992 года вопрос об удовлетворении растущих потребностей трансплантации (по крайней мере относительно получения органов и тканей от трупов) так остро не стоял. Еще в 1980 году историки медицины констатировали: «Широкое применение в клинической практике кадаверных (трупных. — И. С.) тканей и органов составляет неоспоримый приоритет советской медицины»[1]. Дело в том, что начиная с 1937 года постановлением Совнаркома «О порядке проведения медицинских операций» тела людей после смерти становились собственностью государства и почти автоматически возлагались на «алтарь» «интересов общества и науки».

В 1992 году Закон РФ «О трансплантации органов и (или) тканей человека» положил конец этому «неоспоримому приоритету». Законодательство страны было приведено в соответствие с принципами защиты прав и достоинств человека в сфере медицины, разработанными Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ).

Новый закон вводит «презумпцию согласия», в соответствии с которой взятие и использование органов трупа осуществляется в том случае, когда умерший при жизни не делал возражений против этого или когда протеста не выражают его родственники. Отсутствие выраженного отказа трактуется как согласие, то есть каждый человек превращается в донора после смерти, если он не заявил о своем отрицательном к этому отношении. Вот почему сегодня перед каждым из нас встает задача задуматься об участии своего тела после смерти. Это — далеко не единственная из весьма неприятных задач, перед которыми оказывается человек, живущий в условиях техногенной цивилизации. Такие условия определяют новый уровень ответственности человека и за себя, и за своих близких, и за благополучие общества. По сути дела, в пространстве современной медицины формируется новый рубеж старой борьбы за человеческие души.

Академик В. И. Шумаков в предисловии к «Руководству по трансплантологии» ставит задачу организации «научно обоснованной пропаганды донорства». С точки зрения некоторых исполнителей этой задачи, стратегия пропаганды должна быть ориентирована на преодоление «мифического» на их языке, а по сути дела, традиционного религиозного отношения к смерти, к телу, к сердцу человека как средоточию духовной жизни.

Очень бы не хотелось, чтобы российская наука вновь вставала на исхоженный советским атеизмом вдоль и поперек тупиковый путь противопоставления науки и веры. Сегодня ученые получили возможность понять, что, во-первых, действительное различие между наукой и верой является условием их самоценности, и, во-вторых, воинственное противопоставление науки и веры произвольно и вульгарно.

В Символе веры утверждается «чаяние воскресения мертвых». Ответ на вопрос, будет ли при общем воскресении воссоздано в целости тело, которое стало жертвой трансплантологической практики, является исключительно предметом веры. При этом, какую бы «научную» форму ни принимал атеизм, он также является лишь верой, правда, атеистической, в невозможность воскресения мертвых, так как никакими научными доказательствами этой невоз-

возможности атеизм не располагает и располагать не может. Путь противопоставления одной веры другой бесперспективен для сторонников и идеологов научно обоснованного донорства. Реальные же возможности обоснования донорства заключены не в науке, а в самой религии.

Известно, что все мировые религии охраняют почтительное отношение к телу покойного. Почтение к умершему непосредственно связано с уважением к живущему. Утрата этого почтения, в частности нанесение повреждений телу, влечет за собой, в конце концов, потерю уважения к живущему. Свидетельств этому множество. Например, прагматическое использование трупов в медицине влечет за собой рост потребительского отношения к человеку. Это проявляется в устойчивой и, к сожалению, неизбежной тенденции коммерциализации медицины. Закон Российской Федерации «О трансплантации органов и тканей» запрещает куплю-продажу человеческих органов, что как нельзя более убедительно свидетельствует о реальности подобных сделок, создавая при этом новый набор мотивов для преднамеренных убийств.

К сожалению, трансплантологическая практика свидетельствует о реальности постоянной подмены добра злом, реальности того, что стремление спасти человеческую жизнь оборачивается уничтожением другой жизни — нанесением вреда живому донору, использованием человеческих трупов в качестве доноров, отношением к пациенту с диагнозом «смерть мозга» как хранилищу запасных органов и т. д. и т. п.

В православной этической традиции никогда не шла речь о том, что нельзя жертвовать собою во имя спасения жизни человека. Напротив, нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих (Ин 15, 13). Сама жертвенная смерть Спасителя является свидетельством этической ценности самопожертвования. Но самопожертвование как сознательное и добровольное действие человека исключает любое психологическое или силовое воздействие. Определенным видом нравственного насилия, с нашей точки зрения, может стать превращение человеческой способности к жертвенности в норму, или правило, или новый критерий гуманности. Тем более что Россия уже пережила однажды горький опыт внедрения подобных критериев.

Найти, понять и принять меру сотворчества Бога и человека в спасении жизни — это действительно непростая задача, и она касается разумного отношения к этическим проблемам трансплантации. Но путь разума, и особенно разума нравственного, не исключает, а предполагает и запреты, и самоограничение. Как полагают философы, все разумное имеет свои пределы. Беспредельны только глупость и безумие.

Литература:

1. Иванов Ю. Н. Иванова НМ. «Жизнь по интуиции.» Кн. 1. М» 1994. Изд-во Общественная польза.
2. Подписная научно-популярная серия. «Медицина.» 6/1983.
3. Сборник информационных материалов СНО ММА им. Сеченова М. 1999 г.
4. Тен Е. Е. «Основы социальной медицины» М. 2003 г. изд-во Форум-Инфа-М.
5. Эльштейн Н. В. «Медицина и время». Таллин 1990. Изд-во Валгус.
6. <http://www.pravoslavie.ru/answers/6292.htm>
7. <http://www.pravoslavie.ru/put/070917115157.htm>

РОЛЬ РЕКЛАМЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ ГОРОДА НЕРЮНГРИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Жизнь современного города невозможно представить без рекламы. Она не только формирует представления о престижном товаре, но и влияет на социализацию личности, формирует ее определенные качества.

В Южно-якутском технологическом колледже (далее ЮЯТК) систематически проходят встречи с работниками здравоохранения, тренинги, акции, направленные на пропаганду здорового образа жизни. Умом каждый из студентов понимает возможные негативные последствия, но считает, что лично его это обойдет стороной. Нередко и сами активные участники мероприятий, направленных на формирование ЗОЖ, не прочь и сигарету выкурить, и от бокала пива или вина не откажутся. В чем же причина двойных поведенческих стандартов? Выяснилось, одна из причин — реклама.

<...>

<...>

Психология рекламы и особенности ее воздействия на молодежь

Согласно психологии рекламы — любая реклама должна служить источником положительных эмоций, быть исполненной радости, сверкать улыбками, приносить эмоциональное раскрепощение. Для реализации этих задач выработан богатый арсенал приемов и средств. Например, одно из ведущих правил таково: не столько предлагать публике хороший товар, сколько внушить с его помощью хорошее настроение. Как известно, при положительных эмоциях внимание человека более благосклонно и позволяет легче расставаться с деньгами [4]. Доказано, что восприятие рекламы молодыми людьми отличается от ее восприятия старшим поколением уже с устоявшейся психикой и жизненным опытом. Молодежь больше доверяет рекламе, и, конечно же, ассоциации, возникающие на подсознании при взгляде на рекламу, играют не последнюю роль.

Рекламу подразделяют на группы: экономическую, коммуникативную, социальную, этически-воспитательную. В последней группе главным является сущность и содержание рекламы — что она рекламирует и формирует? Хороший или дурной вкус? Но главное — проблема приемлемости рекламы для молодежи — особой части потребителей, не всегда способных сознательно ограничивать и контролировать свои желания. Такова, например, реклама сладостей, отнюдь не полезных для здоровья, или завуалированная реклама алкоголя, наркотиков [2].

Согласно мнениям специалистов, основной сферой деятельности рекламы является эмоциональный уровень человека. Каждый человек хочет быть счастливым. <...> И, конечно же, стремление к счастью особенно актуально у молодых людей.

Реклама города Нерюнгри Республики Саха (Якутия)

Опираясь на возрастные и психологические особенности восприятия молодежью окружающего мира и рекламы в частности, именно стремление к счастью рекламодатели используют как внутренний стимул к приобретению конкретного товара. Одна из составляющих счастья для молодежи — «быть в теме», т. е. заявить о себе как потребителе общепринятого популярного молодежного продукта. Независимо от его стоимости, пользы или вреда.

Студентам первых курсов ЮЯТК (в рамках практического задания по обществознанию) было предложено исследовать и проанализировать виды и формы подачи городской рекламы, а также определить, какая из них влияет на формирование ЗОЖ человека.

Выяснилось, что городская реклама представлена в виде названий магазинов, световых табло, возможности продегустировать продукты и напитки (в том числе и слабоалкогольные) в магазинах города «Панорама», «Океан», «Парадиз», сувенирной продукции в виде брелков в форме сигарет или бутылки шампанского практически во всех магазинах и киосках Нерюнгри, и даже жевательная резинка — точная копия сигареты.

<...> ... Подобная реклама, по нашему мнению, — это конкуренция «здоровому телу и здоровому духу».

Реклама — это имя вещи. В маленьком городе Нерюнгри, как и в любом большом, — разнообразие форм и видов рекламы. Но корректна ли нерюнгринская реклама?

По улице Карла Маркса расположен магазин алкогольной продукции с веселым названием «Праздничные напитки». Такие же магазины, с подобными названиями, расположены по ул. Южно-Якутская, 32, ул. Ленина, 10, ул. Дружбы Народов, 9/2.

Проанализируем термин «праздник». В различных словарях этот термин трактуется по-разному:

- В толковом словаре Кузнецова — День (дни) торжества, связанного с выдающимся событием, обычаем или общественным деятелем (писателем, учёным, композитором, святым) [3].

- В толковом словаре Ушакова — В религиозном обиходе — день (или несколько дней дряд), посвященный памяти какого-н. религиозного (исторического или политического деятеля) [8].

- В словаре эпитетов — Бесподобный, большой, великий, великолепный, веселый, вечный, волнующий, восхитительный, всемирный, всенародный, всеобщий, выдающийся,...

- В этимологическом словаре Крылова — Это существительное заимствовано из старославянского, где образовано суффиксальным способом от праздника — «праздный», то есть «свободный от работы».

- В философском словаре — противопоставленный будням (повседневности) отрезок времени, характеризующийся радостью и торжеством, выделенный в потоке времени в память.

- В энциклопедии мифологии — в архаичной мифопоэтической и религиозной традиции временной отрезок, обладающий особой связью со сферой сакрального, предполагающий особый ритуал.

И ассоциации, возникающие у молодежи (на уровне подсознания, заложен-

ные в детском возрасте) со словом праздник — веселье, радость, гости, смех, застолье, искрящееся шампанское, дым сигарет, танцы, т. е. — хорошее настроение, «счастье здесь и сейчас». Самое главное и опасное — веселье и счастье в паре с алкоголем, но не с его вредными свойствами. В подсознании складывается логическая цепочка, что праздник — это хорошо и радостно, значит и алкоголь тоже радость и веселье, а веселье не может быть вредным для здоровья.

Таким образом, у ребёнка с раннего возраста формируется если не положительное, то нейтральное отношение к алкоголю. То же происходит и с сигаретами. Для малышей родители — образец для подражания, а если папа и мама курят, и банку пива считают обязательной добавкой к ужину, то, скорее всего, 80% детей в будущем так же будут выпивать и курить.

Церковная реклама и ее особенности

Вышеупомянутый магазин «Напитки для праздника» по ул. К. Маркса расположен напротив городского храма Казанской иконы Божией Матери. Возникает вопрос, а существует ли церковная реклама и насколько она корректна?

Сегодня в Русской Православной Церкви насчитывается 128 епархий, и, практически каждая епархия имеет свою газету и журнал. Религиозные организации успешно осваивают радио, телевидение, интернет. Прочитав несколько объявлений, можно сделать вывод — реклама, размещенная в храмах или в религиозной прессе, носит характер информационных объявлений и совсем не претендует на оригинальность. Ее задача — помочь религиозным организациям через печать удовлетворить свои нужды и потребности, а читателям — найти новую, интересную для них информацию. Как и светская реклама, религиозная публикует объявления епархий и частных лиц из разных концов России об услугах в строительстве, проектировании интерьеров и росписи храмов, о новинках богослужебной и нравственной литературы в церковных магазинах и лавках, объявления о ежегодном проведении Международных Рождественских образовательных чтений, о православных выставках, ярмарках [2].

Но, в отличие от светской, религиозная отличается краткостью и лаконичностью слова, не имеет скрытого смысла, ненавязчива, т. е. — абсолютно корректна. Если сравнить религиозную и муниципальную, или частную рекламы г.Нерюнгри, то последние две уступают религиозной и по стилистике и по содержанию.

Светская реклама достаточно низкопробная. 70% рекламы о том, что человек — существо, производящее только грязь. Говорят о перхоти, о запахе изо рта, о проблемах с пищеварением, о туалетной бумаге, и т. д. Реклама носит антропологический характер, наружу выпячивается физиология человека, а реклама жизненных ценностей заключается в приобретении новомодных гаджетов или создании тонкой талии. Опасность такой рекламы в том, что она рекламирует не конкретный товар, а определенную систему ценностей, достаточно приземленных. Формируется определенное мировоззрение, за рамки которого молодому человеку в дальнейшем будет трудно выйти [2]. Страдает нравственное здоровье.

<...>

Влияние алкоголя на здоровье граждан Республики Саха (Якутия)

По данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) в 2012 г. на душу населения продано 8,7 литра алкогольных напитков и пива. Показатель распространенности хронического алкоголизма среди подростков в республике в 2012 году составил 13,1 на 100 тыс. подросткового населения (6 подростков). Наряду с этим, в подростковой группе чрезвычайно высок показатель употребления алкоголя с вредными последствиями. В 2012 году в республике зарегистрировано 974 больных наркоманией, показатель составил 102,6 на 100 тыс. населения. Наркомания зарегистрирована в 13 районах республики и г. Якутске. Эпидцентрами по наркомании являются Мирнинский (388,4 на 100 тыс. населения) и Нерюнгринский (325,6 на 100 тыс. населения) районы. Высокий показатель отмечается в Намском районе (101,1 на 100 тыс. населения) [6]. Данных за 13-14 гг. не удалось обнаружить.

Практическая часть работы

<...> С целью пропаганды ЗОЖ и профилактики вредных привычек в ЮЯТК ежегодно проводятся социологические опросы. Цель — выяснить уровень зависимости студентов от табака и алкоголя. Среднестатистические данные за последние 3 года (375 респондентов) показали, что 48% опрошенных пробовали курить и алкогольную продукцию один или несколько раз; 45% курят и употребляют алкогольную продукцию постоянно; 7% ведут здоровый образ жизни. На вопрос, что повлияло на пристрастие к пагубным привычкам — 70% отметили ближайшее окружение (пример курящих родителей, шумные праздничные застолья), 30% — «скрытую» рекламу фильмов, рекламных роликов, названий магазинов.

Здоровый образ жизни — это образ жизни, основанный на принципах нравственности. Он должен быть рационально организованным, активным, трудовым, закаляющим. Должен защищать от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволять до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье.

<...>

В Нерюнгри существует и реклама, пропагандирующая ЗОЖ, целевая аудитория которой — молодежь. Но расположена она с внутренней стороны пятиэтажек в малопроходимых переулках, в отличие от рекламы товаров, расположенных высоко, на центральных улицах и видных издалека. Да и выглядит реклама, пропагандирующая здоровье, не лучшим образом — выцветшая, порванная — не ясно, что выражают лица спортсменов — радость, усталость или озлобленность от занятий спортом?

Попытки выяснить, на ком лежит ответственность за содержание и сохранность рекламы положительных результатов не дали. Ни в отделе по делам молодежи и спорта, ни в управляющих компаниях жилым сектором города ответ не был получен.

На запрос студентов депутат районного совета МО «Нерюнгринский район» Подмазкова И. Ю., дала пояснения, что реклама ЗОЖ была заказана дирекцией игр «Дети Азии», которая имела временный статус. А поскольку проведение данного спортивного мероприятия прекращено, то и отвечать некому,

и управляющие компании домов, на которых расположена реклама под предлогом отсутствия на нее права собственности также снимают с себя ответственность.

Согласно федеральному «Закону о рекламе» с внесенными поправками от 15.03.2015 г., ответственность за размещение и содержание рекламы ложится на городские власти, которые должны разработать собственное Положение о данном социальном явлении.

Активом колледжа было направлено письмо Фетисову А. В., главе Нерюнгринского района, и Олейнику Л. Н., главе города Нерюнгри, с просьбой дать разъяснения по вопросам рекламы в городе Нерюнгри:

1. Кто контролирует содержание названий магазинов?
2. Кем или каким органом принимается решение о создании и выборе месторасположения рекламы?
3. Существует ли в городской или районной администрации надзорный орган, контролирующий сроки, внешний вид и сохранность рекламных щитов и магазинных вывесок?

Когда будет получен ответ, предполагается направить предложения по корректировке процесса создания и месторасположения городской рекламы, а именно:

- в рамках разработки Положения о муниципальной рекламе необходимо предусмотреть пункт о контроле над названиями вновь открываемых магазинов;
- для анализа корректности содержания рекламы и утверждения названия магазина привлекать экспертов-филологов;
- использовать для создания социальной рекламы, направленной на пропаганду ЗОЖ, только достоверную информацию;
- учесть, что для максимально эффективного воздействия реклама должна располагаться в местах максимального пребывания целевой аудитории.

<...>

Литература:

1. Абрамов Н. словарь русских синонимов, М., Русские словари. 2001.
2. Дробеко К. Н. Влияние рекламы на социально-стратификационные процессы в обществе // <http://www.dissercat.com/content/vlianie-reklamy-na-sotsialno-stratifikatsionnye-protsessy-v-sovremennoi-rossii#ixzz3XJ4MQPgA1>.
3. Кузнецов С. А. Большой толковый словарь русского языка. М. Русские словари, 2001.
4. Лукин Н. С. Возрастная психология. — М., 1998.
5. Маяковский В. В. Агитация и реклама // febweb.ru/feb/mayakovsky/texts/ms0/msc/msc-057-.htm.
6. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2014 г.
7. Симонов Д. К. Реклама в религиозных СМИ // www.advlab.ru/articles/article70.htm.
8. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка. — М.: Прогресс, 1998 г.

*Хороших Павел, гр. ППО-13, кафедра ПиМНО,
ТИ (ф) СВФУ им. М. К. Аммосова
Научный руководитель Шаманова Т. А., к.п.н.,
доцент кафедры ПиМНО, ТИ (ф) СВФУ им. М. К. Аммосова*

АРХИМАНДРИТ ИННОКЕНТИЙ (ПРАПРАВНУК СЯТИТЕЛЯ ИННОКЕНТИЯ (ВЕНИАМИНОВА))

Православные ценности занимают в современном мире все более заметное место. Повсюду наблюдается всплеск интерес к нашей отечественной культуре и духовности. Это во многом обусловлено тем, что Россия, самое большое православное государство в мире, переживает новый религиозно-духовный подъем, связанный с национально-политическим возрождением. Особенно очевидным это становится на фоне секулярных процессов, нарастающих на Западе.

Неоценимый вклад в духовное развитие нашего Отечества внес святитель Иннокентий (Вениаминов), митрополит Московский и Коломенский. Жизнь великого миссионера святого Иннокентия поражает своей многогранностью. Неутомимый благовестник Евангелия на далеких Алеутских островах, Аляске, Камчатке и Дальнем Востоке; талантливый переводчик Евангелия и богослужебных книг на наречия обращаемых племен; ученый-самородок, чьи исследования в области географии, этнографии, лингвистики и метеорологии до сих пор не потеряли своего научного значения; талантливый механик, сумевший передать свои навыки множеству северных народов. Святитель Иннокентий явил миру удивительно гармоничную и цельную личность, сочетавшую в себе жизнерадостность и любвеобилие с полной преданностью воле Божией, сознанием своего высокого пастырского призвания.

В роду святителя Иннокентия было много ярких, талантливых, духовно богатых людей. Одной из ключевых фигур был праправнук Святителя Иннокентия — Ростислав Сергеевич Вениаминов, в крещении Иннокентий.

<...>

СУДЬБА РОДА ВЕНИАМИНОВЫХ

В мае 2000 г. состоялась встреча архимандрита Иннокентия с режиссёром, журналистом журнала «Вера» Игорем Вязовским [1]. О. Иннокентий поведал историю своего рода, с любовью отзываясь о каждом своем родственнике. О своем прапрадеде, жившем более века назад (1797-1879 гг.), о. Иннокентий рассказывает так:

— Когда еще святитель был простым священником, отцом Иоанном, он по своей доброй воле миссионерствовал в Сибири, на Курилах, Камчатке, Алеутских островах. Крестил кадьяков, американских индейцев, алеутов, колошей. Перевел на алеутский язык Катехизис, составил азбуку якутского и тунгусского языков. Перевел на них Священное Писание. Само собой деятельность его выросла в дело большого государственного значения. В Петербурге он создал Комиссию по миссионерству. Примечательно, что при нем образованность жителей в его епархии стала выше, чем по остальной России. Он

совершил путешествие по Амуру, составил подробную записку об Амурском крае и перспективах его заселения. Также взял на себя заботу о благоприятном для России решении амурского вопроса, по его предложениям была размежевана русско-китайская граница. Царь высоко оценил его труды — наградил орденом св. Андрея Первозванного. И вот что интересно: тот орден святитель получил с цепью. А орден Андрея Первозванного с цепью полагалось носить только членам Августейшей семьи рода Романовых — все остальные носили на голубой ленте. Случилось это таким образом. Когда святитель Иннокентий приехал в Петербург из Якутии, Государь сразу же пригласил его и говорит: «Ну вот что, Владыко, я издал указ о награждении вас за ваши труды на пользу Отечества нашему, за веру, за любовь к Богу и людям орденом Андрея Первозванного. Указ готов, но пока Фаберже сделает орден, время пройдет». И он, сняв со своих плеч орден вместе с цепью, повесил его на шею владыке. Право ношения цепи закрепилось — его и на портретах с ней изображали. А ведь кто такой святитель Иннокентий? Простой русский мужик, крестьянин. И вот, представьте, к этому мужику подходили под благословение цари...

<...>

Мама рассказывала мне, что когда он служил во время войны в Кашине, по его призыву прихожане церкви собрали средства на постройку танка, много пожертвований отправляли на фронт. Скончался дедушка о. Иоанн в 1947 году, в возрасте 93 лет. <...> Ко Господу уходил без мук и страданий. Господь такой хорошей смертью награждает праведников».

А некоторых Он награждает еще лучшей смертью — мученической. Продолжая рассказ архим. Иннокентия, можно упомянуть, что такой смертью погибли его отец и дядя. Бесследно сгинули на Соловках. Семью Вениаминовых арестовали, когда Ростиславу (Славику, будущему архим. Иннокентию) было 14 лет. Мать его — красавица, умница, княжеских кровей — до самой смерти не могла забыть того страшного времени. Не сказала ни словечка о том, что с ней делали там, в застенках, отчего навсегда исчезла радость с ее лица. В бывшей кирхе на окраине Астрахани устроили детский приемник-распределитель, куда до купола, как сельдей в бочку, набили «вражье семя». Слева девочки, справа мальчики. Койки в пять ярусов. Слава дерзил надзирателям. Его отправляли в карцер. ЕСТЬ давали селедку. Пить не давали. Так часов по 15 кряду. Ни сесть, ни встать — коленки упираются в стену. Колодец.

Ростислав Вениаминов просидел в распределителях два года. В его «Деле» были две записи: член семьи врага народа и «находился на временно оккупированной территории». Находился, когда Кубань, куда его с матерью забросила судьба, стонала под пятой гитлеровцев. Как только советские войска освободили станицу Тамиргоевскую, Ростислав ушел добровольцем на фронт. Был санитаром, вынес с поля боя более сотни раненых бойцов. Солдаты его любили, но не сложились отношения с замполитом. Бдительный комиссар узнал и доложил начальству, что парень пришел с оккупированной территории и что отца его и дядю расстреляли, а мать — социально чуждая.

<...>

<...>

«...ОН БЫЛ ДУХОВНЫМ ОТЦОМ КАЖДОГО ИЗ НАС...»

Архимандрит Иннокентий был духовным наставником фестиваля «Золотой Витязь. Его духовными чадами были Н. Бурляев, Л. Чурсина, Н. Варлей, Никос Сафронов и др. «Он многим артистам исправил путь перед Богом», — говорила Раиса на встрече в память об о.Иннокентии в Благовещенске в 2010 г.

<...>

На открытии первого кинофестиваля архимандрит Иннокентий произнёс речь, которая отозвалась в душе у каждого, кто присутствовал в зале. Сила его проведи, действительно, была велика. «Сердечно приветствую и поздравляю участников «золотого витязя» с этим чудесным событием уходящего XX века! Это поистине чудо: наш фестиваль происходит на родной Украине... Господь подарил каждому человеку определенный талант, который не должно закапывать в землю.

Смысл великого творчества киноискусства есть один: творить все во славу божию, во славу нашей родины, неся свет христового учения о чистоте, святости, высокой нравственности для спасения детей наших от ужаса пошлости, наглости, всякого растреления, которыми сейчас кишат фильмы Запада и США. С богом мы окажем силу!»

В 2010 года всю нашу страну потрясла трагедия с подводной лодкой «Курск». На одном из центральных телеканалов сняли передачу, посвященную этой трагедии. Уже после всех событий на вечерний диалог со зрителями канала был приглашен архимандрит Иннокентий, правнук святителя Иннокентия Аляскинского, сам в прошлом потомственный морской офицер. Ему задавали вопросы о том, почему всё это произошло, как к этому отнестись, кого в этом винить. Свои ответы старец предварил торжественным и необычным для подобного телеэфира началом «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!», словно объясняя, что будет говорить не от своего имени. <...> «Мы себе не представляем, сколь великое благо и счастье есть Господь и пребывание с Ним. Всё произошедшее нужно понимать только как действие Божественного промысла, и промысел этот нужно принять. Какое счастье, что Он принял в свои объятия души наших дорогих деток!». Можно догадаться, какую бурю возмущения — против старца, против Церкви, против такого Бога — могли бы вызвать эти слова в сердцах гневно настроенных людей. Но никто не посмел возразить бывшему морскому офицеру: во-первых, он говорил всё это не фариисейски-рассудительно, а плача — слезы непрестанно текли по его лицу, ибо и сам он в жизни страдал неоднократно, и потерял на этой подлодке своего юного родственника (кого именно — он не стал говорить); во-вторых, он говорил с глубокой верой в тот самый Промысел, говорил «как власть имеющий», как знающий Бога не понаслышке...

Архимандрит Иннокентий по воле Божией стал и духовным наставником одной из воскресных школ в г. Санкт-Петербурге. <...>

<...>

ПОВТОРЯЯ ПУТЬ ВЕЛИКОГО ПРЕДКА

<...>

Удивителен духовный подвиг о. Иннокентия, когда он, уже в довольно преклонном возрасте, не имея возможности самостоятельно ходить, решил-

ся на крестный ход по Дальнему Востоку и Русской Америке. И полагался он только на помощь Божию. Сопровождал его в этом удивительном путешествии священник Александр Чернавский. Позже он поведал о этом чудесном путешествии журналисту журнала «Христианская газета Севера России». Состоялся этот необычный крестный ход по благословению митрополита Иоанна (Снычева), данному им незадолго до кончины. «Если вы облетите со списком чудотворной Ситхинской Казанской иконы Божией Матери всю Россию и Русскую Америку, тогда вся саранча из России будет выметена», — сказал митрополит Иоанн епископу Иннокентию (Вениаминову), праправнуку великого нашего миссионера митрополита Иннокентия.

Прошло несколько лет. Владыка Иннокентий, несмотря на старость и на то, что передвигался он на инвалидной коляске, не оставлял мечты о проведении хода. И вот, слава Богу, по молитвам предка и митрополита Иоанна дело тронулось с места.

<...>

На автомобиле с чудотворной Ситхинской иконой, с телевидением, которое нас тоже поддерживало, мы объехали Камчатку, сняли фильм. Один знаковый — Владимир Шуманин — организовал нам сопровождение ГАИ, и так все замечательно получилось... Просто чудо — по молитвам, конечно, святителя Иннокентия. Ведь это он принес православие на Камчатку. Местное население, камчадалы, когда узнавали, что приехал праправнук святителя Иннокентия, подходили к нему под благословение. Это тоже были волнующие минуты, когда все чувствовали историческую связь времен.

Епископ Иннокентий испытывал сердечный подъем, прилив сил и радость от общения с людьми. Это был последний год его жизни.

<...>

ВЫВОДЫ

Проанализировав все источники, а также опираясь на собственный опыт общения с архимандритом Иннокентием (Вениаминовым), мы можем прийти к выводу, что он явил собой чистый образец духовности, православия и любви к Вере.

Архимандрит Иннокентий оставил нам всем завет жизни во Христе [1].

«Жителям Благовещенска, живущим на святой благословенной земле, по которой ходили ноженьки моего Святителя, я хотел бы пожелать:

Первое: помните первую заповедь Божию: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем своим и всюю душою твоею и всем разумением твоим». Потому что без Господа — мы ничто.

Соблюдать и вторую заповедь: «Возлюби ближнего своего, как самого себя». Всегда старайтесь помогать друг другу. Девизом жизни святителя Иннокентия были слова из Псалтири: «От Господа исправляются человеку пути его». Вот пусть и ваши пути от Господа исправляются, и хранит Господь с Ангелом-хранителем каждый ваш шаг, куда бы Бог ваши ноженьки не направлял.

Я хочу вас всех призвать оставаться всегда с Господом, хранить Его в сердцах своих, не убегать от Него. Господь к нам идет, Он руки Свои с любовью распростер к душам нашим, а мы удаляем Его от себя грехами своими.

Ну, а ещё я пожелал бы каждому из вас — избавиться с Божьей помощью

от одного мелкого, но отвратительного греха, которым мы все страдаем — это грех осуждения. Закройте свои уста, чтобы не тыкать на кого-то пальцем. Внимание обратите на себя. А что же я? И если увидел у кого-то какой недостаток, не говори: «Господи накажи его». А наоборот скажи: «Господи, прости его». Не замечай у другого ничего, а у себя скорее найди что-нибудь. И тогда вы будете очищаться, сегодня от одного, завтра от другого греха.

Если тебя кто обидел, закрой двери своего сердца для обиды и не впускай ее в душу, апусти в сердце свое Господа. Раскрой двери сердца своего для любви к обидчику, прости его. Так наставлял святитель Иннокентий.

Да поможет нам Господь оставаться с Ним всегда! «Слава Богу за все!»

Литература:

1. Информационный листок Православной гостиниой № 66. « Архимандрит Иннокентий — праправнук святителя Иннокентия»
2. И. Вязовский. И святость из рода в род (жизнь рода Вениаминовых). — Православная жизнь Севера России. 2000 г. стр. 65-67
3. А. Черновский. Путешествие над Россией и Америкой. — Слово и вера. 2005 г., стр. 70-74
4. И. Борейко. Постигание экологической теологии. — М., Правкнига. 2005 г., стр. 108
5. Материалы телеэфира канала ТВ6 от 10.05.2000 г. — «Подводная лодка Курск — кто виноват?»
6. Материалы видео-интервью с архимандритом Иннокентием. Благовещенск, 2000 г.
7. Материалы видео-интервью с архимандритом Иннокентием. Санкт-Петербург. 2001 г.

***Бочкарева Владаслава, 3 курс, ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК»
Научный руководитель Сазонова Т. А., преподаватель химии
ГАПОУ РС (Я) «ЮЯТК»***

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ ГРАЖДАН КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

В здоровом теле — здоровый дух». Каждый гражданин, если он стремится остаться здоровым, должен активно заниматься физической культурой, отказаться от вредных привычек и правильно питаться.

Человек имеет право на здоровье. Права человека тесно связаны с его ответственностью. К сожалению не все понимают свою ответственность за сохранение здоровья. Численность населения России на 1 января 2015 года составила 146 млн. 270 тыс. 33 чел. Из них 108,29 млн. проживают в городах (74%), а 37,98 млн. (26%) — сельское население.

Здоровье общества складывается из здоровья его граждан, но статистические данные говорят об обратном. По статистическим данным, в России на 2015 год более двух третьих населения страны не занимаются спортом, до 59,8% процентов имеют избыточный вес, 2,7 миллионов больных алкоголизмом, 700 тысяч больных наркоманией, 45% населения курит. Однако, реальные цифры намного больше.

<...>

Численность населения и средняя продолжительность жизни россиян

Предостеречь человека от многих различных заболеваний, пока он еще здоров. Для этого каждый гражданин страны должен понимать, что его здоровье только в его руках.

Неотъемлемой частью человеческого здоровья являются духовное и физическое здоровье. Они должны постоянно находиться в гармоническом единстве. Православная церковь благословляет здоровый образ жизни, понимая под этим не только правильное питание, достаточную двигательную активность, отсутствие вредных привычек и закаливание, но и духовно — нравственное благополучие. Со временем человек утратил важные жизненные ценности, которые определяли уклад его жизни до середины прошлого столетия (семья, вера, община), и приобщился к новым бездуховным «ценностям» (материальные блага, успех, свобода личности и совести).

Стали очевидны три главных врага современного человека — депрессия, гиподинамия и плохая мораль. Люди научились бороться с инфекциями, но стали страдать и умирать от иных болезней, которые называют «болезнями цивилизации». Это сердечно-сосудистые, онкологические заболевания и болезни опорно-двигательной системы. Развитие и исход этих болезней зависят не только от внешних причин, но от образа жизни самого человека.

По данным государственной статистики, в России с 1992 г. наметилась пугающая тенденция к сокращению численности населения, которая сохранилась и до настоящего времени (табл. 1).

Таблица 1 — Численность населения России в период 1992-2015 гг.

Год	Численность населения России
1992 г.	148 514 692 человек
2000 г.	146 890 128 человек
2005 г.	143 474 219 человек
2010 г.	142 856 536 человек
2013 г.	143 347 059 человек
2014 г.	143 657 134 человек
2015 г.	146 270 033 человек

Как видно из таблицы, численность россиян за последние 15 лет почти одинакова.

Основная причина такого положения — естественная убыль населения, которая обусловлена превышением смертных случаев над числом родившихся.

В Послании Президента РФ Федеральному собранию (июль 2000 г.) отмечалось, что если сохранится указанная тенденция, то к 2025 г. Россия потеряет 25 млн. человек. Эта цифра сопоставима с потерями Советского Союза во второй мировой войне.

Крайне низкой является и продолжительность жизни населения современной России. В 2014 году общая продолжительность жизни среди мужчин и женщин составила 71 год. Можно сделать неутешительные выводы для россиян, которые со средней продолжительности жизни в 71 лет оказались на 129 месте в мире. Для сравнения: в Японии — 82 года, во Франции — 81 год [1]. При этом в России умирают все чаще люди работоспособного возраста.

Причины низкой продолжительности жизни россиян

1. Некачественное, нездоровое питание.

Как мы сегодня питаемся? Ещё лет двадцать назад рацион питания составляли натуральные продукты. Сегодня мы чаще используем полуфабрикаты, перекусываем различными готовыми бутербродами. Посмотрите на упаковки этих продуктов, прочитайте их состав. Сколько там различных добавок, вредных компонентов! неправильное питание и малоподвижный образ жизни. Почти 60 процентов опрошенных не соблюдают режим питания.

2. Высокое артериальное давление.

3. Высокое содержание холестерина.

4. Курение.

5. Высокий индекс массы тела (ожирение) и низкая физическая активность. 90% населения не занимаются даже утренней гимнастикой.

6. Алкоголь. 1930-1935 гг. — употребление алкоголя на душу населения в России составляло 3-4 литра на человека в год, по данным 2014 года — 18 литров на человека в год, включая новорождённых, детей, стариков, инвалидов. Идёт деградация населения. По официальным, и по неофициальным данным, потребление алкоголя за прошедшие 10 лет в России выросло примерно на 25%. По оценкам специалистов, ежегодно алкоголем обусловлена преждевременная смерть до 700 тысяч человек. По данным медицинской статистики сегодня 2,8 млн. россиян вовлечены в тяжелое, болезненное пьянство, что составляет 2% от всего населения страны»

7. Загрязненность воздуха в городах.

9. Запрещенные наркотики.

Как обстоят дела по району и республике в целом?

Показатели смертности населения Нерюнгринского района

По Нерюнгринскому району по статистическим данным показатель общей смертности на 1000 человек населения составил в 2013 году — 8,6, в 2014 году — 7,9. Показатель смертности снизился и продолжает оставаться ниже общереспубликанского показателя (9,7) и показателя смертности по РФ.

Показатели уменьшились за прошедший год почти на 20%. При этом смертность от инсультов снизилась на 40%, от рака — на 33,9%, от болезней нервной системы — на 33,4%, от инфекционных и паразитарных болезней — на 28,4%, от пневмоний — на 23,9%.

Приводим данные смертности населения по посёлкам района (табл. 2).

**Таблица 2 — Показатели смертности населения
Нерюнгринского района в период 2012-2014 гг.**

Населенный пункт	Число умерших человек			Показатель умерших на 1000 человек		
	2012	2013	2014	2012	2013	2014
с. Иенгра	23	18	14	18,6	14,6	11,3
пос. Серебряный Бор	40	33	25	8,2	6,8	5,1
пос. Чульман	146	148	132	13,5	13,9	12,6

г.Нерюнгри (+Беркабит)	512	533	523	7,8	8,1	7,5
Итого по району	9696	9264	9224	10,2	9,7	9,7

Из таблицы видно, что высокий уровень смертности сохраняется в поселках Чульман и Иенгра.

Уровень общей заболеваемости населения Республики Саха (Якутия)

Уровень общей заболеваемости по обращаемости населения не имеет тенденции к снижению.

В 2014 г. общая заболеваемость всего населения Якутии выросла в сравнении 2008г на 5,7%. На первом месте среди детей и подростков болезни органов дыхания (увеличился на 9%), на втором — органы пищеварения и органы зрения (на 12,5%), на третьем — болезни нервной системы травмы и отравления.

Тревожные цифры по увеличению количества заболевших злокачественными новообразованиями, которые в динамике постепенно повышаются.

В 2012 году 225,1 чел. на 100 тыс. населения, что выше значения показателя 2010 г. на 5,3% (213,8), а в 2011 г. — на 1,1% (222,6). Диапазон показателя заболеваемости злокачественными заболеваниями в текущем году колеблется от 93,4 на 100 тысяч населения в Жиганском районе, до 328,7 в Алданском.

Причинами смертности россиян являются: низкий уровень жизни, плохие экологические условия, ведение нездорового образа жизни.

По данным медицинской статистики сегодня 2,8 млн. россиян вовлечены в тяжелое, болезненное пьянство, что составляет 2% от всего населения страны и рискованного образа жизни, при котором человек своим поведением, потаканием вредным привычкам наносит ущерб самому дорогому, что у него есть — своему здоровью, а потом расходует невозобновимые жизненные силы на компенсацию полученного вреда. Отсюда ускоренные изнашивание организма, увеличения вероятности заболеваний и как следствие, сокращение продолжительности жизни. При таком поведении человек первую половину жизни делает все, чтобы подорвать свое здоровье, а вторую — чтобы его вернуть, т. е. «работает на аптеку».

«Смертность в России снижается в течение последних 10 лет, но кардинально изменить ситуацию сможет не только развитие системы здравоохранения, но и отношение самих россиян к своему здоровью», — отметила Светлана Никитина, начальник управления статистики населения и здравоохранения Росстата.

40% населения в России не заботятся о своём здоровье вообще.

Анализ социологического опроса студентов

Южно-Якутского технологического колледжа

В Южно-Якутском технологическом колледже ведется планомерная профилактическая работа по формированию здорового образа жизни. Начинается она с выявления вредных привычек среди вновь поступивших.

В 2015 году в марте был проведен социологический опрос среди студентов.

В опросе приняли участие 90 человек из разных групп и возрастов:

На вопрос «Вы курите?»: ответили положительно — 60%, отрицательно — 40% человек.

На вопрос «Употребляете ли вы спиртные напитки?»: положительно — 55%, крайне редко — 30%, не употребляют вообще — 15%.

На вопрос «Часто ли вы болеете?»: положительно — 34%, отрицательно — 66%.

На вопрос «Пробовали ли вы насвай?»: положительно — 5%, отрицательно — 95%.

Заключение

Для формирования здорового образа жизни россиян необходимо:

Формировать навыки здорового образа жизни в семье с самого раннего возраста, с дошкольных учреждений.

Проводить регулярно профилактические мероприятия по формированию ЗОЖ в учебных заведениях разного уровня (беседы, диспуты, тренинги); создавать целевую программу по формированию ЗОЖ.

Здоровый образ жизни предполагает физическую нагрузку, оптимальный режим труда и отдыха, правильное питание, достаточную двигательную активность, личную гигиену, закаливание, искоренение вредных привычек, позитивное восприятие жизни и др. Долголетие обретают в первую очередь те люди, которые в течение всей жизни придерживаются правил здорового образа жизни.

Здоровье — бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это — основное условие и залог полноценной и счастливой жизни.

Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Доброе здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь.

Научные данные свидетельствуют о том, что у большинства людей при соблюдении ими гигиенических правил есть возможность жить до 100 лет и более.

К сожалению, многие люди не соблюдают самых простейших, обоснованных наукой норм здорового образа жизни. Одни становятся жертвами малоподвижности (гиподинамии), вызывающей преждевременное старение, другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, склероза сосудов, а у некоторых — сахарного диабета, третьи не умеют отдыхать, отвлекаться от производственных и бытовых забот, вечно беспокоинны, нервны, страдают бессонницей, что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям внутренних органов. Некоторые люди, поддаваясь пагубной привычке к курению и алкоголю, активно укорачивают свою жизнь.

Давайте еще раз продумаем свои жизненные задачи и цели, выделив тем самым время для укрепления своего здоровья.

Литература:

Средняя продолжительность жизни в России и странах мира в 2014 году // <http://bs-life.ru/>.

Г. В. Смирнов, Д. Г. Смирнов. Экология. — Томск, 2008.

Государственный доклад 2013 г. «О состоянии и охране окружающей среды Республики Саха (Якутия) в 2012 году». — Якутск, Дани-Алмас, 2013.

СОВЕТСКИЕ ЖЕНЩИНЫ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Всё самое дорогое и святое, что есть на Земле, связано с женщиной. И не с проста, такие важные в жизни каждого человека слова как честь, совесть, слава, победа, война, битва — слова женского рода.

Да, «у войны не женское лицо», «не женское это дело — воевать», но если Родина призывает своих «детей» на защиту жизни, любви, свободы, то уже не имеет никакого значения, какого ты пола. Пережить огонь, ужас войны способны очень сильные люди, поэтому принято считать войну мужским делом, но советские женщины ничем не уступали мужчинам.

В период Великой Отечественной войны только в армии служили 800 тысяч женщин. Из этого списка 418 женщин — из Якутии.

Они были готовы к подвигу, но не были готовы к армии. И армия, в свою очередь, не была готова к ним, потому что в большинстве девушки шли добровольно.

Не сразу и нелегко далась им солдатская наука. Потребовалось обуть кирзачи сорокового размера или американские ботинки с длинными обмотками, «гусеницами», как они их называли, шинель, обрезать косы (об этой потере ни одна не забывала упомянуть, как о самой жестокой, резко разграничившей их девичье прошлое и солдатское настоящее), привыкнуть к форме, научиться различать, кто в каком знании, поражать «цель», ползать по-пластунски, наматывать портянки, не спать по несколько суток, в считанные секунды надевать противогаз, копать окопы... Существовала та будничная вещественность войны, о которой они, когда просились на фронт, не подозревали.

Женщина не только была сестрой милосердия, трудилась в тылу, ждала и верила, что близкий человек вернется живым и невредимым, но и наравне с мужчинами шла на врага. Это факты, а за ними судьбы, целые жизни, перевернутые, искореженные войной: потеря близких, утраченное здоровье, женское одиночество, невыносимая память военных лет. Жестокая необходимость толкнула её на этот шаг, желание самой защищать Отечество от беспощадного врага, обрушившегося на её землю, её дом, её детей.

В 1941 г. первыми на службу в Красную Армию заступили женщины-медработники: развёртывались медикосанитарные батальоны, полевые подвижные госпитали и санитарные эшелоны, в которых служили медсёстры, врачи и санитарки. Позже в Красную Армию военкомы стали призывать связисток, телефонисток, радисток. Дошло до того, что почти все зенитные части были укомплектованы девушками и молодыми незамужними женщинами в возрасте от 18 до 25 лет. Стали формироваться женские авиационные полки.

Военкомы призвали в армию самых здоровых, самых образованных, самых красивых девушек и молодых женщин. Все они показали себя очень хорошо: это были храбрые, очень стойкие, выносливые, надёжные бойцы и коман-

диры, были награждены боевыми орденами и медалями за храбрость и отвагу, проявленную в бою.

Цель данной работы показать участие женщин в защите Родины в боевых частях Красной Армии.

Для чего поставлены *задачи*: рассмотреть роль женщин в Великой Отечественной войне; определить рода войск, в которых сражались советские женщины.

Объект исследования: участие советских граждан в Великой Отечественной войне.

Предмет исследования: женщины и их роль на фронтах Великой Отечественной войны.

Методы исследования: исторический, идеографический, анализ.

Зенитчицы

Под любой бомбёжкой, под любым обстрелом они оставались у своих орудий. Кто они, вы, наверное, спросите?

Зенитчицы — самые настоящие героини, они заслуживают, чтобы о них знали и помнили.

В 1942 г., когда войска Донского, Сталинградского и Юго-Западного фронтов замкнули кольцо окружения вокруг вражеских группировок в Сталинграде, немцы попытались организовать воздушный мост с занятой ими территории Украины в Сталинград. Для этого весь военно-транспортный воздушный флот Германии был переброшен под Сталинград. Наши русские девушки-зенитчицы организовали зенитный заслон. Они за два месяца сбили 500 трёхмоторных германских самолётов Юнкерс 52.

Кроме того, они сбили ещё 500 самолётов других типов. Такого разгрома немецкие захватчики не знали ещё никогда и нигде в Европе.

Лётчицы

«Ночные ведьмы», так называли немцы женщин, сражающихся в 46-м гвардейском ночном бомбардировочном авиационном полку.

Это женский полк ночных бомбардировщиков подполковника гвардии Евдокии Бершанской, летая на одномоторных самолётах У-2, бомбил немецкие войска на Керченском полуострове в 1943-44 гг. А позже в 1944-45 гг. воевал на первом Белорусском фронте, поддерживая войска маршала Жукова.

Самолёты летали ночью. Базировались они в 8-10 км от линии фронта. Взлётно-посадочная полоса им нужна была небольшая, всего метров 200. За ночь в боях за Керченский полуостров девушки делали по 10-12 вылетов. За ночь они сбрасывали на немецкие позиции и укрепления каждый до 2-х тонн бомб и зажигательных ампул. К цели они подходили с выключенным двигателем, бесшумно: у самолёта были хорошие аэродинамические свойства. Сбить немцам их было трудно. Со слов очевидцев: «Видели много раз, как немецкие зенитчики водили крупнокалиберными пулемётами по небу, пытаясь найти бесшумный У2».

В современной Польше уже не помнят, как русские красавицы-лётчицы зимой 1944 г. сбрасывали гражданам Польши, восставшим в Варшаве против германских фашистов: оружие, боеприпасы, продовольствие, медикаменты....

Женщины-летчицы были яркими личностями, с высоким мастерством пилотирования. Ведь для того чтобы женщина окончила летную школу или аэроклуб, она должна была обладать подлинной влюбленностью в небо, страстью к полетам.

Снайперы

Снайпер — специально обученный солдат, в совершенстве владеющий искусством меткой стрельбы, маскировки и наблюдения; поражает цель, как правило, с первого выстрела.

Много имен можно перечислить из выдающихся снайперов-женщин. Но о той, которая в ожесточенных боях уничтожила 309 солдат и офицеров противника, одна — почти целый батальон, умолчать невозможно.

В сражающемся Севастополе было хорошо известно имя снайпера 25-й Чапаевской дивизии Людмилы Павлюченко. Знали её и враги, с которыми у нее были свои счёты.

Своё первое боевое крещение будущий самый результативный снайпер-женщина получила под Одессой. Здесь в одном из боёв погиб командир взвода. Людмила приняла командование. Она бросилась к пулемёту, но рядом разорвался вражеский снаряд, и её контузило. Однако Людмила не ушла в госпиталь, осталась в рядах защитников города, смело громила врага.

Каждый день в 3 часа утра Людмила Павличенко обычно выходила в засаду. Она то часами лежала на мокрой, влажной земле, то пряталась от солнца, чтобы не увидел враг. Часто бывало: чтобы выстрелить наверняка, ей надо было ждать день, а то и два.

Но девушка, мужественный воин, умела это делать. Она умела терпеть, умела стрелять метко, умела маскироваться, изучала повадки врага. И счёт уничтоженных ею фашистов всё время рос...

Танкистки

У танкиста всегда была очень тяжёлая работа: погрузка снарядов, сборка и ремонт разбитых гусениц, работа лопатой, ломом, кувалдой, таскание брёвен. И чаще всего под вражеским огнём. И все это легло на женские плечи...

Александра Ращупкина на войне была механиком-водителем. Сашу на войну не пускали. В далеком от боевых действий Узбекистане, где она родилась и выросла, тщетно обивала пороги военкоматов с просьбой отправить ее на фронт — не помогали девушке никакие аргументы...

Ни то, что ее муж сейчас воюет с врагом, и она не должна отсиживаться в тылу. Ни то, что она одной из первых женщин в республике освоила трактор и вполне может освоить боевую машину. Каждый раз ей отказывали, но девушка не сдавалась. В 1942-м г., коротко остригшись, в мужской одежде, она снова пришла в военкомат и, воспользовавшись царившей тогда неразберихой с документами, все же записалась на фронт под именем Александра Ращупкина.

В Подмоскovie окончила курсы шоферов, а затем — уже под Сталинградом — двухмесячные курсы механиков-водителей танка. Воевала девушка в составе 62-й армии генерала Чуйкова. Удивительно, но два с лишним года ни экипаж танка, на котором сражалась Александра, ни остальные однополчане не подозревали, что «Сашка-сорванец» — женщина.

Разведчицы

Мужество и отвага наших женщин, не желавших терпеть на своей земле оккупантов, стали полной неожиданностью для гитлеровцев. Наши разведчицы обладали поистине мужскими качествами: смелостью, мужеством, бесстрашием.

Надежда Троян, во время войны находилась в Белоруссии, на территории, оккупированной гитлеровскими войсками. Первоначально входила в подпольную организацию, которая собирала данные о противнике. Затем воевала в составе партизанских отрядов: взрывала мосты и не раз участвовала в нападениях на вражеские колонны.

Символом героизма, самоотверженности и патриотизма стала Зоя Космодемьянская. Она — героиня, которая пришла добровольцем на фронт, будучи школьницей. Вскоре ее направили в диверсионно-разведывательную группу, которая действовала по заданию штаба Западного фронта. 21 ноября 41-го г. группы наших добровольцев вышли за линию фронта с заданием совершить поджоги в нескольких населенных пунктах. Неоднократно группы попадали под обстрел: часть бойцов погибли, другие заблудились. В итоге в строю остались три человека, готовых выполнить данный диверсионной группе приказ. В их числе была Зоя.

После того, как девушка была схвачена немцами, комсомолку подвергли жестоким истязаниям. После продолжительных пыток Космодемьянская была повешена на петрищевской площади. По рассказам очевидцев, последними словами партизанки, обращенными к палачам, были: «Вы меня сейчас повесите, но я не одна. Нас двести миллионов. Всех не перевешаете. Вам отомстят за меня!».

Принявшая мучительную смерть, во имя патриотических идеалов, Зоя Космодемьянская навсегда останется образцом жизненной энергии и мужества.

Но она была не единственной: в то время на фронт уходили сотни добровольцев — таких же юных энтузиастов, как Зоя. Уходили и не возвращались.

Санитарки

Тяжелым был и труд медсестер в госпиталях. Юным девушкам доводилось разгружать прибывшие с вокзалов автомашины с ранеными, таскать беспомощных людей на перевязки, на рентген, мыть, скоблить полы в палатах, топить печи, стирать и сушить бинты, простыни, солдатское белье. Помимо этого — уход за ранеными, помощь в операциях, перевязки, уколы, раздача лекарств, бессонные дежурства... Сестрам милосердия удавалось выхаживать самых, казалось, безнадежных.

По воспоминаниям ветеранов Великой Отечественной, бойцы санитарных взводов даже после завершения боя оставались под ударом, поскольку немецкие снайперы целенаправленно охотились на тех, кто оказывал помощь раненым.

Как выносили раненых с поля боя? На плащ-палатках, собственных плечах, ползком, под бомбежкой, пулеметным и артиллерийским огнем. И первую помощь истекающим кровью, оказывали чаще всего под обстрелом.

Для миллионов мужчин в окровавленных шинелях эти молодые женщины стали поистине ангелами милосердия.

Участие женщин в Великой Отечественной войне причем, не только в качестве медицинского персонала, но и с оружием в руках стало реальностью.

В Красной Армии в большом количестве служили женщины как добровольцы, так и по призыву.

Были сформированы сито женские части и подразделения.

Говорить об их подвигах, вспоминать их имена можно бесконечно... Женщины... женщины... Велики и милосердны их души! Нежные, хрупкие, сами нуждающиеся в защите. Жестокая необходимость толкнула их на этот шаг — самим защищать Отечество от беспощадного врага, обрушившегося на их землю, их дом и детей. Им пришлось стать солдатами, чтобы сберечь жизнь будущим поколениям. Священное право каждой из них! Не женская это доля — убивать.

Десятки тысяч были награждены орденами и медалями.

Более 90 представительниц прекрасного пола отмечено высоким званием «Героя Советского Союза».

Вклад советских женщин в защиту нашей с вами страны будет вечным примером, вызывающим гордость и восхищение нынешних и грядущих поколений, примером, зовущим на подвиг.

Литература:

1. Алексеевич С. А. У войны — не женское лицо. — М.: Пальмира, 2004. — 320 с.
2. Материалы региональной краеведческой научно-практической конференции, посвященной 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Нерюнгри, 2010. — 136 с.
3. Отечественная война. <http://www.otvoyna.ru/statya21.htm>.
4. Стеценко О. Женщины Великой Отечественной войны <http://bio-resource.ru/st.php?id=53>.

Сосонная Ирина, 10 кл.

*Научный руководитель Казакбаев К. Л.,
учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 9*

ЭВТАНАЗИЯ: ДИЛЕММА ОБЩЕСТВА

В современном обществе огромное количество людей, обладают колоссальным потенциалом для развития нашей страны и всего мира в целом, но очень многие из них серьезно больны или ограничены в своих возможностях, из-за чего большинство решаются на процедуру эвтаназии.

Судьбу человека должен вершить Бог, считаю верующие, а врач должен лечить и помогать пациентам, а не быть их палачом, именно это отличает его от простых людей. Однако из-за развития эвтаназии, многое размывается, и часто врач меняется местами с убийцей, а убийца с врачом.

Целью данной работы является анализ общественного мнения по отношению к эвтаназии. В Российской Федерации эвтаназия официально запрещена, однако долгие годы ведутся споры о легализации данного метода ухода из жизни для безнадежно больных людей. В данной работе приводится собранная и проанализированная статистика и исторические факты по проблеме эвта-

назии, раскрыты причины её возникновения и популяризации, выявлены возможные альтернативы. <...>

Объектом данного исследования является непосредственно проблема эвтаназии в современном мире, в частности в Российской Федерации.

Предмет исследования включает динамика изменения общественного мнения по отношению к эвтаназии, случаи её применения и анализ альтернативных решений по данному вопросу

Эвтаназия острая проблема современного общества, в связи с тем, что не всем людям с ограниченными возможностями предоставляется полноценное лечение и помощь в процессе интеграции в современное общество.

<...>

Несмотря на значимость проблемы эвтаназии в современном мире, отечественная историография представлена небольшим количеством специальных исследований по данной проблематике, которые часто не прослеживают динамику изменения общественного мнения по данному вопросу в современной России, а также не проводят исследований по поиску возможных альтернатив. Поэтому в данной работе предусматривается систематизация материалов исследований общественного мнения и проведение их сравнительного анализа.

Материалы данной работы могут быть использованы в школьном преподавании обществознания и светской этики, в курсах религиоведения.

Возникновение эвтаназии

Проблема добровольного ухода из жизни достаточно давно обсуждается в отечественной и зарубежной литературе. Как и у любой другой проблемы, она имеет своих исследователей, которые посвятили различные труды посвященные поиску её различных решений.

<...>

Термин «эвтаназия» впервые употреблён Фрэнсисом Бэконом в XVI веке для определения «лёгкой смерти», т. е. им был использован дословный перевод эвтаназии (греч. *euthanasia*; *eu* — хорошо, *thanatos* — смерть). В современном мире термин трактуется по-разному, именно поэтому были представлены различные, наиболее используемые определения эвтаназии.

«Краткий оксфордский словарь» даёт три значения слова «эвтаназия»: «спокойная и лёгкая смерть»; «средства для смерти»; «действия по осуществлению смерти» [4].

Современная наука подходит к тому, что эвтаназия — это акт медицинского вмешательства, производимый по просьбе безнадежно больного пациента с целью избавления его от физических и моральных страданий легким ускорением смерти какими-либо действиями или средствами [1, с. 71].

Один из крупнейших энциклопедических порталов интернета «Википедия» даёт следующую трактовку: Эвтаназия это практика прекращения жизни человека, страдающего неизлечимым заболеванием, испытывающего невыносимые страдания. Термин «эвтаназия» ныне употребляется в различных смыслах: ускорение смерти тех, кто переживает тяжёлые страдания; прекращение жизни «лишних» людей, забота об умирающих, предоставление человеку возможности умереть [10].

Такая широкая трактовка эвтаназии позволяет давать различные, часто противоречивые толкования термина «эвтаназия» вследствие чего законодательство разных стран трактует его под разными углами, что приводит к непониманию и провоцирует конфликты среди населения.

Большинство ученых выделяют несколько основных видов «эвтаназии»:

Добровольная — процедура проведения эвтаназии подкреплена согласием самого пациента.

Недобровольная — решение о проведении эвтаназии принимают родственники, в случае если больной не может отдавать себе отчет в своих действиях или же находится в бессознательном состоянии.

Пассивная — намеренное прекращение поддерживающего жизнь лечения (метод отложенного шприца), осуществляемая путем воздержания о совершении определенных действий, поддерживающих жизнь больного (отказ от жизненно необходимого медикаментозного или аппаратного лечения и т. д.). Получила широкое распространение в мире и, как правило, не вызывает бурных дебатов.

Активная — намеренное причинение смерти (метод наполненного шприца) осуществляемая путем введения лекарственных средств, приводящих в быстрой и легкой смерти. Узаконенная в ряде европейских стран активно обсуждается в обществе. При этом врачебные ассоциации, а также многочисленные религиозные конфессии, видные политические и общественные деятели постоянно выступают с заявлениями о неприятии и антигуманности данного вида эвтаназии в современном мире.

История эвтаназии

Несмотря на то что первые упоминания о эвтаназии прослеживаются начиная с XVI века, широкое распространение эвтаназии получила непосредственно в XIX в, а популярности стала набирать в конце XX века.

Печально известная нацистская Германия в 1938-1939 гг. разработала и осуществила: «Программу эвтаназии» по отношению к «жизнненнеполноценным» лицам. Мало кому известно, что у газовых камер Освенцима, Бельзена и Треблинки в 30-х годах были гораздо менее заметные предшественники в домах престарелых и психиатрических больницах, разбросанных по всей Германии. А на территории США в 30-х годах существовало общество «Эвтаназия», которое ставило своей целью изменить законы и легализовать умерщвление «дефективных». Но до 80-х годов общество не пользовалось широкой поддержкой населения [8].

В настоящий момент ситуация гораздо хуже, есть ряд стран где эвтаназия легализована, например: в Нидерландах, Бельгии, ряде штатов США. Уголовно наказуема, к примеру: в Германии, Греции, Италии, России, но оговаривается только активная эвтаназия, поэтому в этих странах имеются случаи, когда врачи выдают родственникам больного достаточное количество лекарственных средств, которое позволяет самостоятельно провести эвтаназию близкими больного человека. Также отмечается, что пассивная эвтаназия разрешенная более чем в 40 государствах мира, но это число постоянно увеличивается.

«Никто даже не знает, насколько это актуально» — заявил депутат Мосгордумы А. Семенников, отметив, что эвтаназия в России — это латентное, скры-

тое явление, которое нельзя «посчитать». Он привел данные недавнего опроса медиков Москвы, согласно которому 65% считают, что пассивная эвтаназия de facto осуществляется. Также А. Семенников подчеркнул, что «с развитием медицины проблема эвтаназии будет все более актуальной» [3].

Аргументы «за» и «против»

Заинтересовавшись феноменом эвтаназии, нами было проведено исследование по раскрытию отношению общества к эвтаназии. Была прослежена динамика изменения общественного мнения, в нашей стране, а также был изучен опыт зарубежных стран, но в данную работу их результаты не были включены, но были рассмотрены ряд наиболее интересных случаев. Но в начале, нами были выявлены основные причины эвтаназии.

Таблица 1. Основные причины прошения эвтаназии среди больных [7]:

№	Причина	Количество ответивших.
1.	Невыносимость ситуации	70%
2.	Потеря достоинства	57%
3.	Страх перед страданиями	50%
4.	Зависимость от других	33%
5.	Усталость от жизни	33%

Также по данному вопросу нами было проведено исследование, в ходе которого был использован метод поперечного среза.

Среди вопросов, на которых было акцентировано внимание, были:

«Считаете ли Вы допустимой эвтаназию?»

«Как вы думаете, есть ли у эвтаназии альтернативы?»

В связи с тем, что рассмотренные нами исследования проводились без использованной нами градации по группам, нами было изучено несколько исследований проводимых за одно и тоже время, для получения ответов на интересующие нас вопросы, однако тем не менее, некоторые группы остались частично незаполненными. Собранный материал, позволил провести анализ общественного мнения в России:

Таблица 2. Общественное мнение в России по вопросу эвтаназии.

Группа	Год											
	1994*			2000-2002			2008-2012			2015**		
	Да	Нет	—	Да	Нет	—	Да	Нет	—	Да	Нет	—
Молодежь	49	—	—	78,4	18,9	2,7	—	—	—	25	42	33
Взрослые	—	—	51,5	39,1	32,5	28,4	41,6	47,2	11,2	32	32	36
Пенсионеры	—	—	44,8	—	—	—	—	—	—	33	66	—
Врачи	—	—	—	42,5	37,6	1,9	40,7	42%	17,3	47	53	—
Мировые религии	Против эвтаназии			Против эвтаназии			Против эвтаназии			Против эвтаназии		

*Стоит отметить что в данные за 1994 г. были результаты опроса только среди медработников (студенты медицинских институтов и работники медицинских учреждений), поэтому данные за 1994 г. могут быть неточными.

**Данные за 2015 год, представлены результатами проведенного нами опроса, среди жителей Алданского района.

Анализируя полученные данные, было сделано ряд выводов:

Можно говорить о том, что в неявной, непрямой форме примерно треть из числа опрошенных людей, считают, что не всегда поддержание жизни неизлечимо больного человека, испытывающего невыносимые страдания, необходимо, т. е. допускают возможность эвтаназии.

Общая секуляризация общества, особенно среди врачей, приводит к ситуации когда, они не видят никакого смысла в продолжении страданий больного и его близких, в следствии чего допускают эвтаназию

Несмотря на одобрение большинством врачей эвтаназии. Клятва Гиппократ в традиционной её форме противоречит реализации идеи эвтаназии: «Я не дам никому просимого у меня смертельного средства и не покажу пути для подобного замысла» [2]. Что приводит к подрыву доверия населения к медицинским работникам и медицине в целом.

Выяснилось, что респонденты, не имеющие отношения к медицинской профессии, под влиянием общественного мнения склонны допускать возможность участия врачей в проведении процедуры эвтаназии, чем представители медицины — их больше почти в 2 раза.

<...>

Также нами приведены наиболее популярные аргументы «за» и «против» эвтаназии, которые используют сторонники и противники эвтаназии:

Таблица 3. Аргументация «за» или «против» эвтаназии

Аргументы «За»	Аргументы «Против»
Неготовность государства, нести ответственность, за большое количество неизлечимо больных людей.	Наличие талантливых людей способных принести существенную пользу обществу и стране в целом.
Поддержание жизни на стадии умирания требует больших финансовых затрат.	Никакие деньги не способны заменить, общение с близкими людьми.
Жизнь можно считать благом до тех пор, пока она имеет человеческую форму.	Жизнь — высшее благо, эвтаназия недопустима.
В телах, возможно, уже и души нет, она покинула брренное тело. Так если покинула брренное тело душа и перед нами лежит овощ, возникает вопрос легализации в этих случаях эвтаназии. [6]	Запрет на убийство и самоубийство, а также наличие различных наказаний за данные проступки по отношению к верующим.

Общественное мнение в Алданском районе

В рамках научно-практической работы нами также было проведено исследование целью которого было выявление общественного мнения посвященно-го проблеме эвтаназии среди жителей Алданского района. Участие в анонимном опросе проводимого в рамках исследования приняли 90 человек разных возрастных групп:

Таблица 4. Опрос жителей Алданского района

Опрос проводился среди:	Соотнесены в группу:	Количество участников:
Учащиеся МБОУ СОШ № 9 (9, 10 классы)	молодежь	20
Учащиеся МБОУ СОШ № 5 (10 класс)	молодежь	10
Учащиеся Алданского политехнического техникума	молодежь	10
Жители Алданского района (взрослые)	взрослые	21
Жители Алданского района (пенсионеры)	пенсионеры	9
Медработники: (студенты медколледжа и работники медицинской сферы)	врачи	20
Всего		90

Среди вопросов, на которые было предложено ответить, были:

Вы, знаете, что такое эвтаназия? Если да, дайте определение.

Вы сторонник эвтаназии? Вы поддержите легализацию эвтаназии в нашей стране? Свой ответ аргументируйте.

Если вам, предложат для вашего родственника, эвтаназию, вы согласитесь? Если для вас самих?

Вы за развитие эвтаназии или у неё должна появиться альтернатива? Свой ответ аргументируйте.

Анализируя полученные ответы, нами были представлены полученные результаты в виде таблицы, в процентном отношении.

Таблица 9. Данные по опросу, проводимого в Алданском районе.

Вопрос Группа	Да				Нет				Нет ответа			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
Молодежь (школьники, студенты)	47	25	33,3	33,3	—	33	33,3	39	53	42	33,3	27,7
Взрослые	100	32	—	7	—	32	71,4	86	—	36	28,6	7
Пенсионеры	33	33	33	33	66	66	66	66	—	—	—	—
Врачи	100	47	17	47	—	53	83	53	—	—	—	—

Анализируя полученные данные и сравнивая их с результатами других исследований проводимых ранее, нами были сделаны следующие выводы,

1. В настоящий момент среди подрастающего поколения, высокая доля тех, кто ни разу не сталкивался с эвтаназией, и не знает что это

2. Отмечено, что толкование термина «эвтаназия» трактуется очень широко, зачастую, что приводит к искажению понимания эвтаназии и как следствие люди занимают различные стороны в ходе дискуссии о ней.

3. Несмотря на различные инициативы в нашей стране по легализации эвтаназии, общество в целом к этому не готово, а также что гораздо важнее значительная часть граждан занимает резко негативную позицию.

4. Стоит отметить, что большинство сторонников эвтаназии являются атеистами или поверхностно знакомы с религией.

В первом вопросе допускалось несколько вариантов ответа, когда участники опроса не могли дать четкого определения или склонялись к нескольким вариантам, поэтому в приведенном исследовании суммарные результаты могут отличаться от общепринятых 100%, в пользу их увеличения.

<...>

Для выявления причин применения эвтаназии, в ходе опроса было предложено, аргументировать, почему вы поддерживаете, её введение:

Таблица 6. Причина по которой стоит использовать эвтаназию

№	Причина	Количество ответивших.
1.	Невыносимость ситуации, страдания близких.	45%
2.	Страх перед страданиями, болью	30%
3.	Зависимость от других, невозможность жить полноценной жизнью.	20%
4.	Иные варианты	5%

Также нами было разграничена эвтаназия как мера непосредственно для участника опроса и как возможность применения к их знакомым, близким. В данном случае, участники опроса не стали разделять свои ответы.

Таблица 7. Готовность применить эвтаназию

	Да	Нет	Затрудняюсь ответить
Молодежь	33,3	33,3	33,3
Взрослые	—	71,4	28,6
Пенсионеры	33	66	—
Врачи	17	83	—

В ходе исследования одна из поставленных нами задач была в выявлении комплекса мер, которые могут стать альтернативой эвтаназии, среди полученных ответов наиболее популярными были:

Таблица 8. Альтернатива эвтаназии

	Полученный ответ	Процент ответивших
1.	Затрудняюсь ответить, никогда не задумывался	50
2.	Создание системы комфортного проживания для больных (хоспис)	19
3.	Не считаю, что есть реальная альтернатива эвтаназии	16
4.	Создание комфортных условий жизни для лиц с ограниченными возможностями, интеграция их в общество.	10
5.	Использование новинок в медицине для лечения больных (к примеру, заморозка больного)	5

Подводя итог нашему исследованию, хочется отметить что юрист, адвокат Московской коллегии адвокатов «Александр Добровинский и партнеры»

Александр Федулов во время дискуссии проводимой радио Комсомольская правда отметил: «больному должны предоставить право выбора. Если право отсутствует, то мы не демократическое государство» [9].

В России не существует нормативного акта регулирующего вопрос о эвтаназии. Отношения врача и пациента в нашем государстве регулирует ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» 323-ФЗ. Статья 45 этого документа прямо называется «Запрет эвтаназии», а в статью 71 — клятву врача включено прямое обязательство: «...никогда не прибегать к осуществлению эвтаназии...», статьи УК РФ (105 и 124) предусматривают уголовную ответственность, как за умышленное причинение смерти, так и за неоказание помощи больному без уважительных причин лицом, обязанным ее оказывать в соответствии с законом или со специальным правилом. К ним относят и медицинских работников.

Также нет в России действенной системы обеспечения «достойной жизни» для большей части инвалидов и безнадежно больных, что препятствует их интеграции в современное общество, в результате чего значительная группа населения оказывается оторгнутой и неофициально признанной категорией «люди второго сорта». В этих условия признание на государственном уровне законности эвтаназии в России будет означать самоустранение государства от решения трудностей связанных с реализацией законных прав граждан на «достойную жизнь», т. е. будет активно стимулироваться развитие и увеличение числа случаев эвтаназии и самоубийств. Именно поэтому должна быть реализованы программы развития альтернатив эвтаназии, с активной поддержкой на всех государственных и общественных уровнях с привлечением религии, частных лиц и современных достижений науки и техники. Только в случаи их успешного внедрения в жизнь мы можем называться правовым государством.

Литература:

Монографии

Капинус О. С. Эвтаназия в свете права на жизнь/О. С. Капинус. — М.: Камерон, 2006. 479 с. Клятва Гиппократ // Гиппократ. Избранные книги. — М., 1994. — С. 87-88.

Статьи и разделы в монографиях:

Алексанина Е. Эвтаназии и социологические исследования// Сборник научных статей «Социально-экономическое положение России в новых геополитических и финансово-экономических условиях: реалии и перспективы развития» СПб.: Институт бизнеса и права, 2008, стр.245

Фут Ф. Эвтаназия // Философские науки. № 6, 1990, с. 63-80

Интернет-ресурсы:

Верби Ю. Дело Бриттани Мейнард // <http://lenta.ru/articles/2015/01/16/dignity/>

Дятлов А., Антонов М. Эксперт: «Пассивная эвтаназия в России, не регулируемая никаким законом, существует» //

<http://www.kp.ru/radio/stenography/16915/>

«Красивая смерть»: готовы ли россияне к легализации эвтаназии? //

<http://vladmedicina.ru/news/russia/2012-11-30-krasivaya-smert-gotovy.htm>

Питер Сондерс. Аборты и эвтаназия // <http://apologetika.ru/win/index.php3?razd=3&id1=1&id2=299>

Ромашова А. А. Эвтаназия — легкая смерть или убийство? //

<http://www.informio.ru/publications/id1314/Yevtanazija-legkaja-smert-ili-ubiistvo>

Свободная энциклопедия — Википедия Эвтаназия // <http://ru.wikipedia.org/wiki/Эвтаназия>

ИДЕЯ ПРОТЕСТА И ЕЁ ЯЗЫКОВОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ В ТЕКСТАХ ПЕСЕН РУССКОГО РОКА

*В каждом слове бездна пространства; каждое слово необъятно,
как поэт. Слов немного, но они так точны, что обозначают все.*

Н. В. Гоголь

*...слова особенно сильны, когда они имеют два смысла,
когда они живые глаза для тайны и через слюду обыденного
смысла просвечивает второй смысл...*

В. Хлебников

*Кроме социального звучания, хотелось, чтобы было в песнях
что-то, делающее их народными. Чтобы все пели.*

Лидер группы «Чайф» Владимир Шахрин.

Русский Рок — уникальное явление в музыке не только России, но и всего постсоветского пространства. Зародившись в СССР во второй половине XX века, когда рок-музыка на Западе уже громко заявила о себе, русский рок быстро обрел своё лицо и, несмотря на тотальные запреты, стал альтернативной музыкальной культурой целого поколения. Смешав русские песенные традиции и западные рок-стандарты, музыканты перенесли акцент в область текстов, отличавшихся острой социальностью, а нередко и яркой поэтичностью.

Идея противостояния официальной идеологии изначально — со времен создания первых русских рок-групп, тогда еще называвшихся ВИА, — понималась музыкантами как отличительная особенность рока. А. Макаревич, солист «Машины времени», в книге «Сам овца» в главе, посвященной истории московских рок-групп, писал: «...Ощущали, что происходит что-то запрещенное, добытое с таким трудом, самое дорогое на свете, словом — сокровенное».

Выйдя из подполья и получив возможность беспрепятственно выступать и выпускать пластинки, многие русские рокеры быстро стали настоящими профессионалами. Сейчас социальная значимость рок-музыки самими музыкантами понимается как нечто само собой разумеющееся: «Кроме социального звучания, хотелось, чтобы было в песнях что-то, делающее их народными. Чтобы все пели» — об этом говорил в интервью по поводу выхода нового альбома группы «Нашему радио» лидер «Чайфа» Владимир Шахрин.

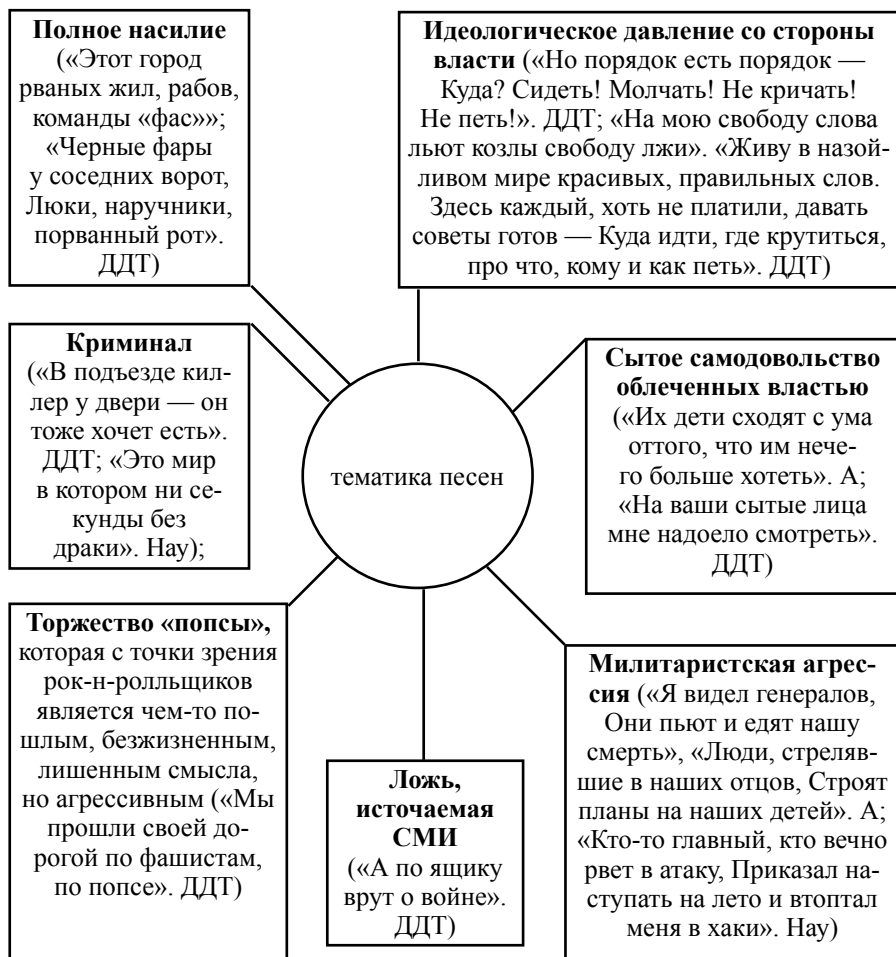
Современный Русский Рок — прежде всего, музыка. Даже утратив свою «протестную» текстовую компоненту, он остался честным и искренним со своими слушателями. Это по-прежнему выбор людей независимых, думающих, не признающих фальши. Русский Рок активно развивается, у него свои пути в мировой рок-культуре, частью которой Русский Рок стал по праву. Свидетельство и подтверждение тому — полные залы, поющие стадионы, бесчисленные фестивали и концерты прямо под открытым небом. Для всех, кто хочет быть услышан и кто хочет услышать. Свидетельство тому — сотни тысяч поклонников и слушателей, среди которых и мы с вами.

Разумеется, не все песни русских рок-групп содержат идеи социального, политического протеста, поэтому был произведен отбор текстов на основе этого критерия. Я постаралась, чтобы в поле зрения попали песни наиболее известных, любимых многими групп: «Кино», «ДДТ», «Сплин». В работе рассматривала тексты песен, созданные в последние 25 лет, поскольку история русского рока начинается приблизительно с 80-х годов XX века.

Далеко не все в песнях важно для работы. Прежде всего мне интересен текст, заложенная в нем идея протеста и ее языковое воплощение. Важнее отметить общее в текстах разных групп, а не те особенности, которые отличают их друг от друга.

Тематика песен

По текстам можно представить окружающий мир, ту своеобразную жизнь, в которую посвящает слушателей автор песен. Как правило, окружающая действительность предстает в песнях достаточно враждебной:



Языковые средства

1) Лексические.

Языковые средства	В. Цой и группа «Кино»	И. Тальков	«ДДТ»	«Сплин»	«Земфира»
Сравнения	Город как лоскутное одеяло	У чертей на сковородках Вы будете, как караси,	Осень — это небо; осень-темная даль; осень — это камни; осень — это камни.	Ты хороша, как узор в прямоугольной бумаге	Ты в песке, как будто в бронзе...
Эпитеты	Дорожная петля Растрескавшаяся земля Ослепительное место Высокая звезда Теплое место	Священной музыкой времён... Обманутому поколению. Невиновной стороны...	Над чернеющей Невою; рваными цепями; темная даль	Соленые слезы, кислые мины, душные речи, вечнозеленый цветок	Огромной луже В неправильных городах
Олицетворение	Улицы ждут Звезда зовет	Разверзлись с треском небеса,		Спрятался душ Тень заби-лась в угол и дрожит	
Эмоционально-окрашенные слова		Вандалы их доняла, Новоявленные иуды. ...силы зла	Сколько правды в глазах государств — венных шлюх!	«Веря тому, что плетут из дневных новостей».	Влипли
Цвет	Белый сне-серый лед Небесный свет-желтый дым	Красный меч, Пропитавший кровью землю Невиновной стороны, Что бельмом сияла белым В чёрном глазе сатаны.	В эту белую ночь твои люди, шаги, как враги, В обнаженную ночь твоя медная речь — острый меч	И в голове под вопли и визг. Вдруг возникают тысячи искр. Крутится быстро огненный шар. И в голове возникает пожар.	
Гипербола			Осень вечно права, осень я давно с тобою не был	Я был один в эти дни, я мерял их на годы	

Метафоры			Плачущее небо; тонет печаль; Прощальным костром догорает эпоха	Я умираю со скуки, не продырявляя мне башку взглядом	Море обнимает, закопает в пески; Поймают в сети наши души
Нейтральные слова			Небо, птицы, с облаками, вечность, осень, ветер	Объяснил, узор, цветок, пальцы, плечи	Прости, думать, лежим, люблю,

2) Грамматические языковые средства.

А) Морфологические средства.

Языковые средства	В. Цой, группа «Кино»	И. Тальков	«ДДТ»	«Сплин»	«Земфира»
Местонахождения	Я хотел бы остаться с тобой Я не хочу победы любой ценой Мой порядковый номер Пожелай мне	Я тщетно силился понять Ты поднималась исполином Ты раздражала силы зла	«Знайте, что мы не исчезнем «Многие нас хоронили. А мы все же не умирали».	Мы чересчур увеличили дозу Вспомнили все что хотели забыть Я рассказывал бы тебе все что знаю Только об этом нельзя говорить	Мы в траншеях рыли ямки, мы скучали по снарядам, на границе бродят янки и не знают, что мы рядом
Отрицательные частицы	Не считая, что это сон Он не помнит	Не успевшие поджечь Всю планету, И не вечным Оказался красный меч,		Я не хочу, я не хочу, я не хочу домой	Я так боюсь не успеть, хотя бы что-то успеть...

Б) Синтаксические средства.

Языковые средства	В. Цой и группа «Кино»	И. Тальков	«ДДТ»	«Сплин»	«Земфира»
Инверсия	А над городом плывут облака...	Разверзлись с треском небеса, И с визгом ринулись оттуда,	Из-под черных рубах рвется красный петух,	Мерцает свет за чёрной пеленой, Уже сигналят корабли Весна растопит лёд	Меня девчонку-звезду ненавидят ветры Шепотом громким мне в ухо крадется луна — не луна,

Градация	Через час, через два, через три...	Кровавый царь — великий... гений.	Куда идти, где крутить- ся...		В мои обыч- ные шесть Я стала старше на жизнь
Антитеза	Белый снег- серый лед Небесный свет- желтый дым	Но, даже са- мый тихий, он кому-то не давал покоя.	Допол- зем ли, долетим ли	Скоро рас- свет, выхода нет	Сотри меня, смотри в меня
Оксюморон	Умирать молодым	Молодой ветеран улыбнулся с оттенком печали...		Когда одряхлев- шей старухе Покажется ядом живая слеза,	...ненавист- ное счастье
Ритори- ческий вопрос, восклица- ние		Он проща- ясь сказал: «Хорошо, что ты е был в Афга- не!» Ну а мне показалось, что я там все-таки был!	Есть хоть что-то жи- вое В этом царстве облеваных временем стен?	Что я могу изменить, направ- ляемый собственной тенью?	Где ты мое ненавистное счастье?
Анафора		Где святых унижают, Где герои- ветераны войны Живут хуже рабов.	Сколько лет я жую вместо хлеба сырую любовь, Сколько жизни в висок мне плюет	Бог устал нас любить Бог устал нас любить Бог просто устал нас любить Бог просто устал	Я вижу что тесно Я помню что прочно
Побуди- тельные предло- жения	Пожелай мне удачи в бою, поже- лай	Пушай в душе звенит весенняя капель. Пушай зве- нит, пушай звенит Весенняя капель.	Туда нельзя, там опасно, об этом думать не смей... Подай, купи, продай, мощным хором кри- чат!	Убей меня За то, что я дав- но к тебе остыл... Не спать! Не спать! Не спать! Не спать! .	Дыши! ненавижу эти остано- вки — я все равно вернусь

Односо- ставные предло- жения	Теплое место. Звездная пыль на са- погах. Лекарство против мор- щин.	Война. Идет гражданская война.	Черный пес Петербург... Черные фары у соседних ворот, Люки, наручники, порванный рот.	Я расска- зал бы тебе все, что знаю; Только об этом нельзя гово- рить	Не взлетим так попла- ваем Значит буду дольше жить Значит будем:
--	---	--------------------------------------	--	--	---

Выводы:

1. В работе я постаралась проследить, как в песнях русского рока языковыми средствами выражается идея протеста против существующего порядка вещей в обществе. Оказалось, что протесту предшествует выражение неприятия и оценки.

2. Тематика песен раскрывает окружающий мир, ту своеобразную жизнь, в которую посвящает слушателей автор песен. Как правило окружающая действительность предстает в песнях достаточно враждебной и протестующей.

3. Лексические средства играют важную роль в песнях рок-исполнителей.

А) С помощью сравнений и эпитетов создаются яркие выразительные образы («Двадцатый век, как хан Мамай, пронёсся над землею», «как маузер в кобуре», «Словно я паук в паутине, словно дерево в пустыне, Словно черная лиса в норе»), подчеркиваются существенные признаки изображаемых явлений в русском обществе, выражаются авторские оценки и эмоции («Живу в на- зойливом мире красивых правильных слов»).

Б) Метафоры и олицетворения передают неповторимость, индивидуальность каждого исполнителя, проявляя при этом глубину и характер собственного ассоциативно-образного мышления и видения мира («Прощальным ко- стром догорает эпоха», «Поймают в сети наши души», «Земля разбивается пополам»).

В) Использование гиперболы и цветописы позволяет авторам текстов резко усиливать выразительность изображаемого, придавать мыслям эмоциональ- ную убедительность («Я был один в эти дни, я мерял их на годы», «Небесный свет- желтый дым»).

Г) Стилистически окрашенная лексика как средство выразительности при- дает тексту сниженное звучание «Сколько правды в глазах государственных шлюх!», «Я одурел от дерьма».

4. В песнях рок-исполнителей мир представляется как оппозиция: свое — чужое.

А) И этот протест выражен при помощи местоимений. Свои, мы — это некий круг единомышленников («Мы не можем похвастаться мудростью глаз и умелыми жестами рук, Нам не нужно все это, чтобы друг друга понять»). Оппозиция мы — они (свой — чужой) противопоставляет не только роковую субкультуру официозу, власти, государству, но характерна и для политической жизни. В текстах значение «свой» передается с помощью местоимений мы, наш, все, я, ты.

Местоимение мы «не обозначает множественности говорящих, а указывает на группу лиц, среди которых находится и говорящий. Мы — это «я» и «ты».

Личное местоимение 2-го лица единственного числа ты используется как дружеское, неформальное обращение к «своему» в обращении-призыве: «Ты должен быть сильным, ты должен уметь сказать», «Разрежь мою грудь, посмотри мне внутрь, Ты увидишь, там все горит огнем»; «Ты не дай им опять закатать рукава».

Б) Частицы выражают дополнительные смысловые оттенки слов, словосочетаний, предложений. В текстах песен частица не утверждает отрицание существующих устоев общества. («Когда тебе никто не поверит», «Не успевшие поджечь Всю планету»).

5. Синтаксические языковые средства

В текстах песен рок-певцов синтаксис помимо коммуникативной задачи несёт и эстетическую функцию, участвуя вместе с другими приёмами языковой экспрессии в передаче отношения к изображаемой действительности.

А) Используя инверсию, певцы подчеркивают значимость отдельных слов, придают всей фразе особую интонационную выразительность, усиливают эмоциональный протест песни («Из-под черных рубашек рвется красный петух», «Разверзлись с треском небеса, И с визгом ринулись оттуда»).

Б) С помощью антитезы резко противопоставляются явления общества («Но, даже самый тихий, он Кому-то не давал покоя», «А золотые купола Кому-то чёрный глаз слепили», «Был нам богом отец, ну а чертом Родина»).

В) Оксюморон подчеркивает сложность и многоплановость общественно-го устройства («Умирать молодым», «Молодой ветеран улыбнулся с оттенком печали»). Градация передает чувства лирического героя, усиливает значение предыдущих фраз «Улететь, убежать, уползти из этого ада»).

Г) Риторическими восклицаниями и вопросами исполнители привлекают внимание слушателей к определенным частям песни («Есть хоть что-то живое В этом царстве облеванном временем стен?», «Сколько веры в руках отставных палачей!»).

Д) Параллелизм усиливает энергию сказанного, силу утверждения мысли («Он не помнит слово «да» и слово «нет», Он не помнит ни чинов, ни имен», «Где блаженствуют хамы, Где правители грабят казну, попирая закон»).

Е) Собственно протест против существующего положения вещей в мире, который устраивает не устраивает бунтарей рок-н-ролла, воплощен в лозунгах, призывах повелительным наклонением глагола, побудительными предложениями: «Улететь, убежать, уползти из этого ада», «Ты должен быть сильным, ты должен уметь сказать...»; «Руки прочь, прочь от меня»; «Перемен! Мы ждем перемен!»).

Ж) Слышен протест и в односоставных предложениях. («Перемен! Мы ждем перемен!», «Черные фары у соседних ворот, Люки, наручники, порванный рот», «Я рассказал бы тебе все, что знаю; Только об этом нельзя говорить»). Эти предложения призваны вызывать особый интерес к предмету высказывания, усиливает звучание сказанного и спетого.

6. Мне нравится русский рок с его протестом против существующих по-

рядков в обществе. Я создала свои собственные стихотворения, в которых попыталась выразить идею протеста.

7. Созданные русскими рок-музыкантами песни являются отражением жизненных реалий. Мне, как человеку, вступающему во взрослую жизнь и интересующемуся происходящим в моей стране, важен в текстах песен их глубокий внутренний мир.

<...>

Литература:

1. А. И. Горшков «Русская словесность» — М., «Просвещение», 1997.
2. А. Б. Есин «Принципы и приёмы анализа литературного произведения» — М., «Флинта», «Наука», 1999.
3. Материал из Википедии — свободной энциклопедии.
4. Материалы Интернет.

*Гаврилова-Кузнецова М. И. директор МКОУ «С (К) ОШИ»,
Мелихова С. В. учитель технологии МКОУ «С (К) ОШИ».*

ПРОЕКТ

АДРЕСНАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Общая информация об образовательном учреждении	
Название (по уставу)	Муниципальное казенное образовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа — интернат VIII вида п. Нижний Курахах» МО «Алданский район».
Тип (городское, сельское, поселковое)	Городское
Организационно-правовая форма	Муниципальное казенное учреждение
Учредитель (учредители)	Муниципальное образование «Алданский район»
ФИО руководителя ОУ	Гаврилова-Кузнецова М. И.
Сколько времени существует ОУ (в скобках укажите, год основания)	1968 г.
Всего учителей в школе	23
Средний возраст учителей	45 лет

Сколько учителей вовлечено в экспериментальную работу	6
Всего учащихся, в т. ч. по ступеням обучения	100 чел.: 1-4кл. — 45 чел.; 5-9 кл. — 45 чел. 10-11 кл. — 10 чел.
Индекс	678940
Телефонный код населенного пункта	8 (41145)
Юридический адрес	Российская Федерация Республика Саха (Якутия), Алданский район, п. Нижний Куранах, ул. Строительная 11,
Телефон/факс	62-3-55
Электронная почта	korschool@bk.ru
Адрес сайта в Интернете	http://specschoo17.ucoz.ru/
Автор (авторы) инициативы	Гаврилова-Кузнецова М. И. Мелихова Светлана Валентиновна Сукнев Юрий Иннокентьевич

СТРУКТУРА ПРОЕКТА

Анализ социокультурной ситуации

Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида в п. Нижний Куранах была основана в 1968 г. с целью подготовки данной категории учащихся к самостоятельной жизни. До 1991 года трудоустройство выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида составляло ежегодно 90-95%. (Действовали профтехучилища для выпускников школ VIII вида). За последние десятилетия этот показатель сократился до 25-30%, так как на территории Алданского района отсутствует профтехучилище для выпускников школ VIII вида. Большинство обучающихся проживают в малообеспеченных семьях, у родителей нет финансовой возможности обучать детей в другом городе.

По информации Центра занятости в районе ощущается нехватка рабочих с низкой квалификацией (уборщик помещения, помощник воспитателя, швея по ремонту одежды, рабочий по обслуживанию здания, машинист по стирке белья), поэтому выпускники школы, получившие адресную подготовку, будут востребованы на рынке труда.

Уровень готовности к самостоятельной жизни подростков с интеллектуальными проблемами и нарушениями эмоционально-волевой сферы определяется не только недостаточностью их психофизического и интеллектуального развития, но и невозможностью формирования достаточных профессиональных навыков только в условиях школы.

Традиционная система профессионально-трудового обучения в условиях школы не обеспечивает эффективную подготовку к самостоятельной жизни: 17-летние умственно отсталые выпускники не готовы к дальнейшей самостоятельной трудовой деятельности. Им требуется специально организованное сопровождение в виде наставничества на рабочем месте с предварительной адресной трудовой подготовкой на конкретное рабочее место в условиях школы.

Проблематика проекта

КЛЮЧЕВАЯ ПРОБЛЕМА

Проблема трудоустройства выпускников школы VIII вида по причине:

- низкой готовности к самостоятельному выполнению необходимых видов работ согласно должностной инструкции;
- недостаточной социальной адаптации на рабочем месте.

Философские основания

Основная идея проекта

Адресная подготовка учащихся 10-11 классов на основе договора с руководителями предприятий, образовательных учреждений, других организаций по профессиям, не требующим высокой квалификации:

- Рабочий по ремонту и обслуживанию жилого фонда;
- Швея по ремонту одежды;
- Машинист по стирке белья;
- Уборщица служебных помещений;
- Помощник воспитателя ДОУ.

Будет организована трудовая практика на предприятиях, в организациях и учреждениях, на которые выпускники школы впоследствии будут трудоустроены.

Цель проекта:

Подготовить учащихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельной трудовой деятельности через адресную подготовку.

Задачи:

1. Создать организационно-педагогические условия для реализации проекта.
2. Апробировать программы адресной подготовки для учащихся 10-11 классов, организовать практику на предприятиях.
3. Апробировать пакет методических материалов по осуществлению психолого-педагогического сопровождения обучающихся.
4. Разработать и провести мониторинги на выявление уровня сформированности трудовых, коммуникативных навыков и уровня профессионального самоопределения.

Новое — организуется трудовая практика на предприятиях, в учреждениях и организациях. Обучение рабочим профессиям осуществляется на основе договоров с предприятиями. Трудоустраиваются выпускники на те предприятия, где проходили трудовую практику. Осуществляется углубленная (трудо-вая) подготовка, социализация и интеграция воспитанников в общество.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап (01.01.2013-01.09.2013)

Цель: создать условия (управленческие, финансовые, кадровые, методические) для реализации проекта.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЭТАП (01.09.2013-01.06.2015)

Цели:

- Апробировать новые образовательные программы по адресной подготовке, пакет методических документов по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, организовать практику на предприятиях.

- Трудоустроить часть выпускников по адресной подготовке.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЭТАП (01.03.2015-01.09.2015)

Цель: Осуществить сбор и оформление полученных данных по результатам реализации проекта, трудоустройству.

ДОРОЖНАЯ КАРТА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Выполнение задачи 1. Созданы организационно-педагогические условия для реализации проекта: мотивационные, нормативно-правовые, кадровые, научно-методические, материально-технические, финансовые.

Мероприятие 1

Проведена разъяснительная работа среди педагогов, родителей, учащихся, среди потенциальных работодателей, с целью ознакомления с идеей проекта. (01.01.2013 г.-01.06.2013 г.). Результат — готовность к реализации проекта.

Мероприятие 2

Внесены изменения и дополнения в Устав школы. (01.01.2013 г.-01.09.2013г.). Результат — Устав с изменениями и дополнениями.

Мероприятие 3

Разработаны и утверждены на заседании Управляющего Совета школы программы по адресной трудовой подготовке для учащихся 10-11 кл. (01.03.2013 г.-01.09.2013 г.). Результат — Наличие новых программ по адресной трудовой подготовке для учащихся 10-11 кл., готовность программ к апробированию.

Мероприятие 4

Изданы приказы, разработаны инструкции по текущей деятельности в рамках проекта (01.01.2013 г.-01.09.2013 г.). Результат — Наличие приказов, инструкций по текущей деятельности в соответствии с задачами проекта.

Мероприятие 5

Заключены договора с предприятиями: ателье «Кокетка», ДОУ «Оленёнок», городской больницей п. Н. Куранах. (01.03.2013 г.-01.04.2013 г.). Результат — Готовность предприятий принять на практику обучающихся.

Мероприятие 6

Внесены изменения в учебный план и режим работы школы (01.01.2013г.-31.08.2013 г.). Результат — Скорректированный режим работы школы.

Мероприятие 7

Проведены семинары, круглые столы для педагогов, занятых в реализации проекта. (01.03.2013 г.-01.09.2013 г.). Результат — Разработан пакет методических документов по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся. (анкеты, тесты, карты сформированности трудовых навыков учащихся).

Мероприятие 8

Участники проекта прошли дистанцион. фундаментальные курсы повышения квалификации в аналитическом научно-методическом центре «Развитие и коррекция» г. Москва. (01.04.2013 г.-22.08.2013 г.). Повышение квалификации, приобретение знаний по современным развивающим технологиям в организации учебного процесса для детей с ОВЗ — знаний,необходимых для работы по проекту.

Мероприятие 9

Создана материально-техническая база (01.06.13 г.-01.09.2013 г.). Результат — Приобретено новое оборудование, инвентарь, дидактический и наглядный материал, оборудована вторая швейная мастерская.

Мероприятие 10

Руководитель проекта Гаврилова- Кузнецова М. И. и исполнитель Мелихова С. В. приняли участие в работе II Южно-Якутского форума. (07.10.2013 г.). Результат — Стендовый отчёт о подготовительном этапе проекта.

Выполнение задачи 2 Апробированы программы адресной трудовой подготовки для уч-ся 10-11 классов.

Мероприятие 1

Апробированы программы адресной подготовки для учащихся 10-11 классов по профессиям: «Рабочий по ремонту и обслуживанию жилого фонда», «Швея по ремонту одежды», «Машинист по стирке белья», «Уборщица служебных помещений», «Помощник воспитателя ДОУ». (01.09.2013г — 01.06.2015г). Результат — Положительные результаты мониторинга отношения учащихся 10-11 класса, к предложенным темам обучения по профессиям, согласно тематическому плану. (приложение 1,2,3,4).

Мероприятие 2

Организована и проведена практика в ателье «Кокетка», ДОУ «Оленёнок», городской больницы п. Н. Куранах, МКС (К) ОУС (К) ОШИ 8 вида п. Н Куранах. (01.09.2013 г. — 01.06.2015 г.). Результат — 100% учащихся прошли трудовую практику.

Мероприятие 3

Проведён конкурс «Шаг в профессию». (май 2014 г., май 2015 г.). Результат — Положительные результаты выполнения практических работ, теоретических тестов, презентаций по профессиям в рамках конкурса.

Выполнение задачи 3. Апробирован пакет методических материалов по осуществлению психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Мероприятие 1

Разработан перечень показателей, отражающих уровень сформированности трудовых, коммуникативных навыков, уровня профессионального самоопределения (01.09.2013 г.-01.03.2015 г.). Результат — Наличие материалов, отражающих уровни сформированности трудовых, коммуникативных навыков, уровни профессионального самоопределения и их основные диагностические признаки. (приложение 5,6,7,8,9).

Мероприятие 2

Апробирован пакет методических материалов по осуществлению психолого-педагогического сопровождения обучающихся. (01.09.2013 г.-01.09.2015г). Результат — Положительная оценка учащимися производственной практики, качества уроков; удовлетворённость учащихся школьной жизнью, динамика сформированности трудовых навыков (результаты оформлены в папке методических материалов по псих/пед сопровождению обуч-ся).

Выполнение задачи 4. Проведены мониторинги

Мероприятие 1

Разработаны и проведены мониторинги сформированности трудовых, коммуникативных навыков, профессионального самоопределения, удовлетворённости родителей инновационной деятельностью школы в рамках проекта, мониторинг приоритетных предметов. (01.03.2015). Результат — Положительная динамика уровней сформированности трудовых, коммуникативных навыков, профессионального самоопределения, удовлетворённости родителей инновационной деятельностью школы. (приложение 5,6,7,8,9,10,11).

Мероприятие 2

Провести мониторинг по трудоустройству выпускников (01.06.2015г-01.09.2015 г.). Результат — Предполагаемый результат: трудоустройство 80% — 90% выпускников на предприятия, в организации и учреждения района.

Мероприятие 3

Публикация на сайте школы отчёта по проекту, новых программ по адресной подготовке (01.04.2015г-01.09. 2015 г.).

АНАЛИЗ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОЕКТУ

Сильные стороны:

1. Высокий уровень знаний выпускников по большинству предметов и профессионально-трудовому обучению.
2. Школа формирует достаточно хорошую готовность выпускников к профессиональному самоопределению и возможности получения начального профессионального образования в ПУ.
3. В основном, удовлетворяются потребности и реализуются задачи развития школьников.

Слабые стороны:

1. Отсутствие системы направленной на облегчение выбора профессии с учетом потребностей социума в рабочих кадрах, возможностей, интересов и склонностей личности.
2. Отсутствие дополнительных мотиваций для продолжения учёбы в 10-11 классе (оплачиваемая производственная практика, временное трудоустройство на летних каникулах)

Возможности:

1. Создание программы «Выпускник» по сопровождению профессионального самоопределения и трудоустройства выпускников.
2. Вовлечение обучающихся старших классов с умеренной умственной отсталостью в посильную профессиональную деятельность через заключение договоров с заказчиками.

Тревоги:

1. Увеличение количества учащихся с ослабленным физическим и психическим здоровьем.
2. Недостаточное количество современных средств обучения (станкового оборудования) и отдельного помещения для обучения слесарным работам.
3. Значительное снижение социально-экономического статуса части семей, нежелание заниматься проблемами детей.

В работе над проектом педагоги с целью нахождения более эффективных путей коррекционно-развивающего воздействия на социализацию учащихся, применяли технологии и методики результативность которых приведена в таблице:

Образовательная технология, методика	Результативность
Технология коллективного взаимодействия	· актуализация чувства коллективной ответственности; · формирование адекватной самооценки; · более прочное усвоение знаний за счёт увеличения объёма ассоциативных связей; · оптимизация темпа обучения.
Методика применения системы коррекционно-развивающих упражнений	· Осуществление взаимосвязи между психологическими и профессиональными аспектами проблемы коррекционной направленности трудового обучения учащихся с О. В. З.; · решение коррекционно-развивающих задач: — коррекции и развития связной речи; — коррекции и развития восприятия, памяти, внимания, мышления; — коррекции и развития мелкой моторики кистей рук, двигательных функций; — коррекции и развития эмоционально-волевой сферы.
Методика интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала	· Учащиеся лучше запоминают и усваивают учебный материал; · опорные сигналы позволяют каждому ученику уловить суть идеи, запомнить главное; · усвоенный материал сохраняется в долговременной памяти.
Проектные методы обучения	· Развитие творческих способностей учащихся с О. В. З.; · формирование осознанного подхода к профессиональному и социальному самоопределению.
Игровые технологии	· Развитие познавательной деятельности; · формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности; · развитие общеучебных умений и навыков; · повышение уровня мотивации обучения.
Здоровьесберегающие технологии	<u>Положительные результаты в обучении:</u> · учащиеся лучше усваивают и запоминают учебную информацию; — повышение темпа работы на занятиях; — повышение мотивации к учению.
Разноуровневое обучение	· Сильные учащиеся быстрее и глубже продвигаются в образовании; · сильные учащиеся утверждают в своих способностях; · слабые учащиеся испытывают учебный успех; · повышается уровень мотивации обучения;
Личностно-ориентированная технология	· Отсутствие конфликтов; · развитие творческих способностей учащихся; · повышается уровень мотивации обучения; · положительная динамика уровня успеваемости.

Главной задачей специальной коррекционной школы является социализация и интеграция ученика в общество.

Уроки трудового обучения создают наиболее благоприятные условия для выполнения этой задачи, если процесс трудового обучения является своеобразной моделью реальной трудовой деятельности (основной составляющей социальной адаптации). Проект «Адресная подготовка учащихся с ОВЗ» — один из эффективных путей коррекционно — развивающего воздействия, направленный на социализацию и интеграцию выпускников в общество. Учителями трудового обучения разработаны и апробированы рабочие программы по адресной подготовке учащихся по специальностям: «Рабочий по ремонту и обслуживанию жилого фонда», «Швея по ремонту одежды», «Машинист по стирке белья», «Уборщица служебных помещений», «Помощник воспитателя ДОУ». Рабочие программы разработаны на основе программно — методического обеспечения для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях 8 вида под редакцией А. М. Щербаковой, Н. М. Платоновой. Программа позволяет учащимся попробовать себя в профессиях (уборщик служебных помещений, машинист по стирке белья, помощник воспитателя в детском саду, швея по ремонту одежды, рабочий по ремонту и обслуживанию жилого фонда), а затем, оценив и сопоставив свои желания и возможности, сделать её правильный выбор. По данным профессиям была организована и проведена практика в ателье «Кокетка», ДОУ «Оленёнок», городской больницы п. Н. Куранах, МКС (К) ОУС (К) ОШИ 8 вида п. Н. Куранах. При апробации программ наблюдались положительные результаты отношения учащихся 10-11 класса, к предложенным темам обучения по профессиям, согласно тематическому плану. Апробирован пакет методических материалов по осуществлению психолого-педагогического сопровождения обучающихся. Результатом апробации является положительная оценка учащимися производственной практики, качества уроков; удовлетворённость учащихся школьной жизнью, динамика сформированности трудовых навыков. Для подведения итогов работы по проекту разработаны и проведены мониторинги сформированности уровней трудовых, коммуникативных навыков, профессионального самоопределения, удовлетворённости родителей инновационной деятельностью школы в рамках проекта, мониторинг приоритетных предметов. В мониторингах прослеживается положительная динамика уровней сформированности трудовых, коммуникативных навыков, профессионального самоопределения, удовлетворённости родителей инновационной деятельностью школы. Этот анализ подтверждает предполагаемые результаты по проекту — они соответствуют целям и задачам эксперимента. За период с 01.06 15. по 01.09 15. поставлена задача трудоустройства выпускников (предполагаемый результат: трудоустройство 80% — 90% выпускников на предприятия, в организации и учреждения района). В течении трёх лет будет осуществляться сопровождение трудоустроенных выпускников.

Инновационный опыт работы по проекту «Адресная подготовка учащихся с ОВЗ» на основании полученных результатов имеет практическую ценность и является практической реализацией представлений о той помощи, которая необходима учащимся с проблемами в умственном развитии для успешной

социализации и интеграции в общество. Материалы по проекту опубликованы на сайте школы, в интернете для возможности их исследования в других образовательных учреждениях, опыт работы по проекту также будет распространён на семинарах.

Литература:

1. Программно-методическое обеспечение для 10-12 классов с углублённой трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях 8 вида под ред. А. М. Щербаковой, Н. М. Платоновой. Москва, Гуманитарный издательский центр Влados, 2006 г.
2. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах 8 вида. Новые учебные программы под ред. А. М. Щербаковой. Москва, «Издательство НЦ ЭНАС» 2001 г.
3. Учебник «Обработка тканей 9-10 класс», авторы Л. В. Мельникова, М. Е. Короткова, Н. П. Земганно, г.Москва, «Просвещение» 1986 г.
4. «Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» под ред В. В. Воронковой, г. Москва, «Школа-пресс» 1994 г.
5. «Профессиональная подготовка для детей с умственной отсталостью» Е. М. Старобина, г. Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2003 г.
- 6.»Методика профессионально-трудового обучения» С. Л. Мирский, г.Москва «Просвещение» 1988 г.
- 7.»Трудовое обучение во вспомогательной школе» Е. А. Ковалёва, г.Москва, «Просвещение» 1988г
8. Статьи о трудовом обучении из журналов «Дефектология», «Школа и производство»

Приложение 1

Мониторинг отношения учащихся к предложенным темам обучения по профессии «Швея по ремонту одежды», согласно тематическому плану

№ п/п	Тема раздела	Ф. И. учащегося														
		Елена Б.			Настя Г.			Наташа С.			Настя Н.			Дарья Ш.		
		оценка			оценка			оценка			оценка			оценка		
		5	4	3	5	4	3	5	4	3	5	4	3	5	4	3
1.	Оборудование швейного производства. Заправка ниток и выполнение простейших регулировок швейных машин.		+			+		+				+			+	
2.	Ручной и машинный способ пришивания заплат.		+		+			+				+			+	
3.	Раскрой полотенец и пелёнок. Подшивание больших вещей.		+		+			+			+			+		
4.	Свойства тканей вспомогательных материалов.		+			+			+			+			+	
5.	Раскрой и изготовление штор прямоугольной формы.		+		+			+				+			+	
6.	Укорочение и обработка нижнего среза брюк, джинсов.		+		+			+				+			+	
7.	Замена повреждённой тесьмы-молнии в брюках джинсах			+		+			+				+			+

8.	Ремонт белья.		+		+			+				+			+	
9.	Выполнение различных видов отделки в детских и женских швейных изделиях.			+		+			+				+			+
10.	Изготовление детской одежды по готовым выкройкам.		+			+			+				+			+
11.	Ремонт детской одежды, прикладные работы.		+			+			+				+			+
12.	Укорочение и обработка нижнего среза юбок, платьев.		+			+			+				+			+
13.	Замена повреждённой тесьмы — молнии в юбках.			+		+			+				+			+
14.	Замена повреждённой тесьмы — молнии в куртках, пуховиках.				+		+		+					+		+
15.	Обработка края деталей окантовочным швом.			+			+						+			+
Средний показатель		3,7			4,5			4,7			3,7			3,9		

Приложение 2

Мониторинг отношения учащихся к предложенным темам обучения по профессии «Машинист по стирке белья», согласно тематическому плану.

№ п/п	Тема раздела	Ф. И. учащегося														
		Елена Б.			Настя Г.			Наташа С.			Настя Н.			Дарья Ш.		
		оценка			оценка			оценка			оценка			оценка		
		5	4	3	5	4	3	5	4	3	5	4	3	5	4	3
1.	Знакомство со структурой детского учреждения.		+			+			+			+			+	
2.	Знакомство с функциональными обязанностями		+			+			+			+			+	
3.	Прачечная.		+			+			+			+			+	
4.	Сушка белья.	+				+			+			+			+	
5.	Глажение белья и спецодежды.		+			+			+			+			+	
6.	Практическое повторение.		+			+			+			+			+	
Средний показатель		4,2			4,5			4,8			4,0			4,2		

Приложение 3

Мониторинг отношения учащихся к предложенным темам обучения по профессии «Уборщик служебных помещений», согласно тематическому плану.

№ п/п	Тема раздела	Ф. И. учащегося														
		Елена Б.			Настя Г.			Наташа С.			Настя Н.			Дарья Ш.		
		оценка			оценка			оценка			оценка			оценка		
1.	Виды служебных помещений.	+				+			+			+			+	
2.	Сан.-эпидемиолог. требования.		+			+			+			+			+	
3.	Уход за полами.	+				+			+			+			+	
4.	Уборка санузла.		+			+			+			+			+	
5.	Уборка лестниц.		+			+			+			+			+	

6.	Уборка окон.		+			+		+			+		+	
7.	Практическое повторение.		+		+			+			+		+	
Средний показатель		4,3			4,7			4,8			4.1		4,3	

Приложение 4

Мониторинг отношения учащихся 10-11 классов к предложенным темам обучения по программе «Адресная подготовка рабочего по обслуживанию и ремонту жилого фонда» на основании тематического плана.

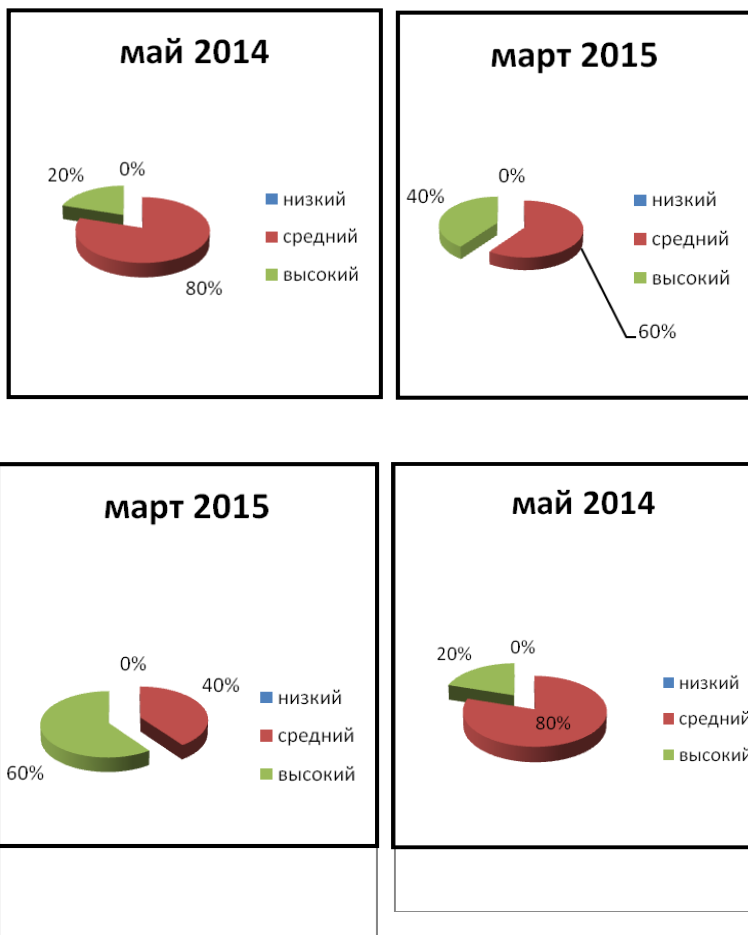
Тема раздела																						
		Павел Б.				Андрей Ч.				Николай С.				Артур С.				Алек- сандр Ч.				
		оценка				оценка				оценка				оценка				оценка				
		5	4	3	2	5	4	3	2	5	4	3	2	5	4	3	2	5	4	3	2	
1	Столярные работы (строи- тельное производство) — мебельное производство		+				+					+				+				+		
2	Обработка древесины		+				+				+				+					+		
3	Устройство и ремонт полов			+			+				+				+					+		
4	Покрытие старых полов плитами из ПВХ и их ре- монт. Укладка и ремонт рулонно- го покрытия полов			+					+			+				+				+		
5	Уплотнение оконных проемов		+				+				+				+					+		
6	Закрепление настенных предметов			+			+				+				+					+		
7	Утепление дверей и окон		+				+				+				+					+		
8	Соединение деревянных элементов		+				+				+					+				+		
9	Ремонт петель и замена замков		+					+			+				+					+		
10	Ремонт дверных блоков			+			+				+				+					+		
11	Остекление оконных пере- плетов и дверных полотен		+					+				+				+				+		
12	Ремонтные работы		+				+				+				+					+		
Средний показатель		3,8				4				3,8				3,8				4				

В мониторингах прослеживается положительное отношение к предложенным темам обучения по профессиям: «Рабочий по ремонту и обслуживанию жилого фонда», «Швея по ремонту одежды», «Машинист по стирке белья», «Уборщица служебных помещений», «Помощник воспитателя». Учебный материал по программам адресной подготовки — на доступном уровне, подобран с учётом психо-физических особенностей обучающихся. Более сложным для учащихся оказалось обучение по профессии «Швея по ремонту одежды», соответственно средние показатели мониторинга по этой профессии ниже.

Уровни теоретической и практической деятельности учащихся:

Вид трудовой деятельности	Уровни теоретической и практической деятельности учащихся:		
	низкий	средний	высокий
Планирование	планирование работы осуществляется в беседе с учителем с использованием образца изделия	планирование по предметной технологической карте	самостоятельное составление плана работы.
Ориентировка в задании	ориентировка в задании осуществляется с большой помощью учителя	ориентировка в задании осуществляется с минимальной помощью учителя по образцу или рисунку	самостоятельно ориентируется в задании по техническим условиям.
Соблюдение приёмов работы с инструментами и оборудованием	не соблюдает правила	соблюдает частично	соблюдает полностью.
Владение терминологической лексикой	применяет термины в рассказе по планированию и о выполненной работе в беседе с учителем по опорной схеме	применяет термины в рассказе по планированию и о выполненной работе с минимальной помощью учителя, знает область применения терминов	самостоятельно применяет термины в рассказе по планированию и о выполненной работе знает область применения терминов.
Анализ качества выполненной работы	выполняет анализ с опорой на карточку с техническими требованиями к технологической операции и с помощью учителя	выполняет анализ с опорой на карточку с техническими требованиями к технологической операции самостоятельно	выполняет анализ работы самостоятельно.
Самостоятельность выполнения задания	выполнение задания осуществляется с большой помощью учителя (многократный показ действий, сопровождающийся подробным инструктажем)	выполнение задания осуществляется с минимальной помощью учителя (в виде редких обращений учащегося за речевой инструкцией)	самостоятельно выполняет задание.
Самоконтроль	самоконтроль на низком уровне (может заметить ошибку по ходу работы только с подсказкой учителя и исправить её)	владеет навыками самоконтроля частично	владеет навыками самоконтроля полностью
Качество выполненного задания	удовлетворительное	хорошее	отличное
Темп работы	низкий	средний	высокий
Мотивация	низкая	средняя	высокая

Мониторинг уровней теоретической и практической деятельности учащихся.

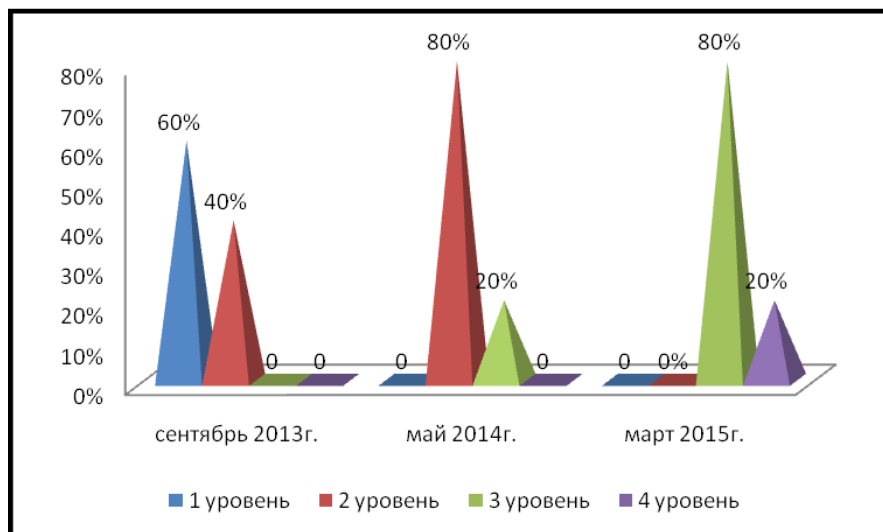


По данным мониторинга прослеживается динамика сформированности уровней теоретической и практической деятельности обучающихся: если в начале обучения по профессиям преобладал средний уровень (учащиеся были способны воспроизводить учебный материал с минимальной помощью учителя, а также с минимальной помощью учителя использовать его в практической деятельности), то к окончанию обучения у 40% девушек и 60% юношей сформирован высокий уровень обученности — они способны самостоятельно использовать ранее усвоенную учебную информацию в практической деятельности.

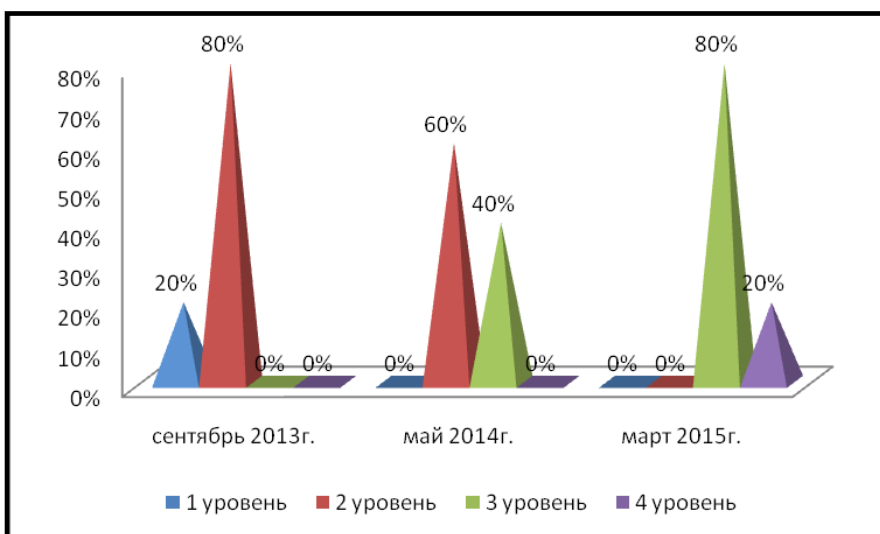
Уровни сформированности коммуникативных навыков общения устной речи учащихся с О. В. З. с учителем (наставником на производстве), при взаимодействии между членами учебно-трудовой группы, членами трудового коллектива на производственной практике.

Уровень	Название уровня	Основные диагностические признаки
1	Коммуникативные действия на низком уровне	Не может выполнять коммуникативные действия, испытывая неловкость и дискомфорт при попытках делового общения, игнорирует общение. Не осознает необходимости вступления в контакт, не начинает разговор первым, не умеет ясно выражать свои мысли.
2	Односторонние коммуникативные действия.	Вступает в деловой контакт только после инициативы собеседника, давая односложные ответы; испытывает некоторое напряжение при общении. С ним возможно договориться, прийти к общему решению при проявлении инициативы со стороны собеседника (убеждение, уговоры). К результатам деятельности своих партнёров проявляет минимальный интерес, помощь по ходу деятельности им не предлагает, но сам её успешно принимает. На удовлетворительном уровне владеет терминологической лексикой.
3	Адекватный перенос коммуникативных действий.	Может самостоятельно начать, поддержать и закончить деловой разговор с собеседником в знакомых условиях. Достаточно полно анализирует ситуацию делового общения и четко соотносит ее с известным способом. Ясно излагает свои мысли. Умеет переносить показанные наставником действия на своё задание. Осознает причины собственных затруднений и поэтому легко принимает помощь наставника. На достаточном уровне осуществляет взаимный контроль по ходу выполнения трудового задания и оценивает результат своей деятельности и деятельности партнёра. На достаточном уровне владеет терминологической лексикой, формулирует цели работы.
4	Самостоятельное построение коммуникативных действий.	Самостоятельно строит способ общения в незнакомых условиях, делает это без какой-либо помощи извне. Умеет договариваться, приходит к общему решению. Внимательно слушает собеседника, задает необходимые для понимания вопросы. Точно употребляет формулировки, определения, четко аргументирует, излагает мысли. Критически по ходу общения оценивает свои действия и действия партнёра, может дать о них отчет. Осуществляет взаимный контроль по ходу выполнения трудовой деятельности, умеет рационально использовать средства деятельности. Может управлять групповой деятельностью.

Мониторинг сформированности коммуникативных навыков общения устной речи учащихся с ОВЗ с учителем (наставником на производстве), при взаимодействии между членами учебно-трудовой группы, членами трудового коллектива на производственной практике.



девушки

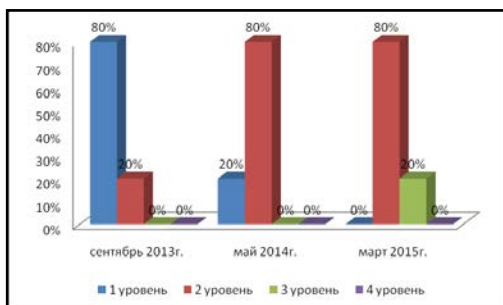


юноши

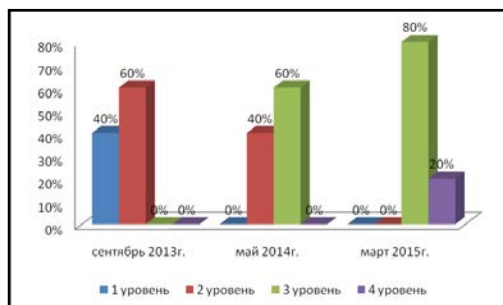
Уровни сформированности письменной коммуникативной компетентности учащихся с О. В. З. при заполнении документов по трудоустройству, предоставления письменной информации о трудовой деятельности.

Уровень	Основной диагностический признак
1	Ознакомлен с правилами оформления документов, но допускает неточности и ошибки при оформлении документов. При оформлении требуется помощь извне.
2	Знает и соблюдает правила оформления документов (Заявлений, материалов, выводов и т. п.), предложенные учителем. Способен самостоятельно заполнить документы.
3	Демонстрирует владение способами предъявления информации в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т. п.); · соблюдает нормы и правила оформления документа, согласованные с учителем.
4	Использует ясную структуру и вспомогательные средства (справочный аппарат, анонсы, ссылки, резюме)

Уровни сформированности письменной коммуникативной компетентности учащихся с ОВЗ при заполнении документов по трудоустройству, предоставления письменной информации о трудовой деятельности.



девушки



юноши

Материалы I Благочиннической научно-практической конференции
«Православие и современность»

Формат 60/42 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman 10.
Печать офсетная. Объем 11 п.л. Тираж 250 экз. Заказ № 510.
Отпечатано ИП Минаева С.В. ИНН 140203875503 ОГРНИП 305140232700022,
адрес: 678900, РС (Я), г. Алдан, ул. Достовалова, 36.